بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر الدمام

● الثلاثاء ٥ محرم ١٤٠٧هـ ٩ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٦م العدد ٤٨٣٤ ، السنة الثالثة والعشرون ،
AL-YAUM Dammam TUE. 9 SEP. 1986 NO. 4834

برئاسة جلالة الملك ورئيس سيراليون

بدء المباحثات الرسمية بين المملكة وسيراليون

رئيس سيراليون يزور محطات التحلية وميناء جدة الإسلامي

جدة ـ واس :

بدأت بقصر السلام بعد ظهر امس المباحثات بين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وفخامة الجنرال جوزيف سايدو مومو رئيس جمهورية سيراليون .

وقد حضر المباحثات من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير المالية الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير التخطيط الوزير المرافق هشام ناظر وسفير جلالته لدى سيراليون الاستاذ عبدالله عبدالرحمن الطبيشي

وحضر المباحثات من جانب سيراليون معالي وزير الخارجية الحاج عبدالكريم كروما ومعالي وزير التخطيط والاقتصاد الدكتور سيكوسيسي ومعالي وزير القوى والطاقة السيد حسن بيسى كانو ومعالي وزير المالية السيد شيكما كان ومعالي وزير الدولة لشئون الرئاسة السيد عبدالكريم توري وسفير جمهورية سيراليون لدى المملكة السيد سليمان باباتمبو .

وفي اطار زيارة رئيس سيراليون للمملكة قام فخامته والوفد المرافق له يرافقه معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط ووزير الزراعة والمياه بالنيابة الوزير المرافق بزيارة لمحطات تحلية المياه المالحة بجدة وكان في استقبال فخامته الاستاذ عبدالله الغليقة محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه ومدير عام التحلية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالعزيز عمر نصيف ومدير محطة جدة المهندس عبدالعزيز شاوى وفي بداية الزيارة توجه الضيف ومرافقوه الى غرفة استقبال كبار الزوار حيث القى محافظ المؤسسة كلمة ترحيبية بفخامة الرئيس السيراليوني .

بعد ذلك استمع فخامته الى شرح مفصل عن محطات التحلية للمياه

« البقية ص ١٨ »

جلالته يستقبل مساعد وزير الخارجية الامريكي

جدة ـ واس ـ

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بقصر السلام الليلة الماضية مساعد وزير الخارجية في الولايات المتحدة الامريكية لشئون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي .

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن والسفير الامريكي لدى المملكة وولتر كتلر .

وكان مورفي قد وصل الى جدة مساء امس في زيارة للمملكة وكان في استقباله لدى وصوله بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن ومدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سالم سنبل ومندوب عن المراسم الملكية والسفير الامريكي لدى المملكة وولتر ليون كتلر واعضاء السفارة .

نائب رئيس اندونيسيا يصل المدينة المنورة

المدينة المنورة/واس..

وصل الى المدينة المنورة بعد ظهر امس دولة عمر ديره حادي كوسومة نائب رئيس جمهورية اندونيسيا والوفد المرافق وذلك لزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه.

وكان في استقباله لدى وصوله مطار المدينة المنورة معالي وكيل امارة

[البقية ص ١٨]

رئيس وزراء بنجلاديش يصل جدة

جدة ـ واس..

وصل الى جدة مساء امس دولة رئيس وزراء بنجلاديش السيد ميزان الرحمن شودري في زيارة للمملكة يؤدي خلالها مناسك العمرة.

وكان في استقباله في المطار مدير فرع وزارة الخارجية بجدة ومدير المراسم بالوزارة في المنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل ومندوب عن المراسم الملكية وسفير بنجلاديش لدى المملكة وعدد من المسئولين.

دون أن تنجح في تطبيق قرارات اجتماعها الأول

هيئة الحوار الوطني اللبنانية تعقد اجتماعها الثاني اليوم

المقاتلات الصهيونية تحلق في سماء بيروت تمهيداً للقيام بعملية انتقامية

بيروت/الوكالات..

ذكر المراقبون في بيروت ان الحكومة اللبنانية ستجتمع اليوم الثلاثاء في هيئة حوار دون ان تنجح حتى الان في تطبيق قرارات اجتماعها الاول الذي عقد يوم ٣ سبتمبر الحالي بشان فرض هدنة عسكرية ووضع ميثاق وطني جديد.

وكانت لجنة الامن الرباعية التي تضم ممثلين عن الجيش اللبناني والميليشيات المسيحية والشيعية والدرزية قد كلفت بوضع اجراءات تطبيق هذه الهدنة ولكنها لم تنجح في هذه المهمة قبل ٢٤ ساعة من الاجتماع الثاني للحكومة.

وعقد الوزيران جوزيف الهاشم وسليم الحص اللذان كلفتهما الحكومة بوضع ميثاق وطني جديد اول اجتماع لهما لهذا الغرض دون ان يحققا نتيجة ملموسة.

واستمرت الاشتباكات على خط التماس الفاصل بين القطاعين المسيحي والاسلامي لبيروت.

ويوجد ممر واحد للعبور بالنسبة للمواطنين بين منطقة كفاءات ومريجة وخصص ممر اخر للعبور هو ممر المتحف من اجل رجال السياسة والعسكريين والدبلوماسيين.

ولاحظ المراقبون انه لم يتم الالتزام بوقف الحملات الاعلامية على نحو ما قررته هيئة الحوار ولكن محطات الاذاعة والتلفزيون التابعة للميليشيات المسيحية والمسلمة تلتزم قدرا اكبر من الاعتدال.

وبحث وزير الصحة ووزير التربية الخطوط الكبيرة للميثاق الوطني الجديد وقدم وزير الصحة باسم المسيحيين اقتراحات اصلاح اعتبرتها الدوائر الاسلامية اقتراحات (متواضعة).

ولا تزال مواقف الطائفتين المسيحية والاسلامية متباعدة وتتعلق الاختلافات في وجهات النظر باتفاق السلام الثلاثي الذي وقعته يوم ٢٨ ديسمبر عام ١٩٨٥ في دمشق الميليشيات المسيحية والدرزية والمسيحية ويشير المراقبون الى ان هذا الاتفاق رفضه الزعماء المسيحيون وتمت الاطاحة يوم ١٥ يناير الماضي بقيادة القوات اللبنانية (الميليشيات المسيحية

[البقية ص ١٨]

مصدر أمني مسئول ينفي مزاعم جريدة تونسية

الرياض/واس..

كانت صحيفة (الزمان) التونسية المستقلة قد نشرت في غدها الصادر يوم ١٤٠٦/١٢/٢٤هـ انه تم ايقاف المتهم الحاج محمد الازرق من قبل السلطة السعودية بطلب من السلطة التونسية وجلبه الى تونس.

وقد ادلى مصدر امني مسئول لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه لقد ثبت بعد الاستقصاء ان محمد الازرق عاد الى موطنه تونس من تلقاء نفسه وان السلطات التونسية لم تطلب من السلطات السعودية جلبه الى تونس كما اوردت الصحيفة .

واضاف المصدر يقول ان ما يؤيد ما اردنا ايضاحه ان الصحيفة نفسها اوردت في نفس الخبر على لسان محمد الازرق قوله . انه عبر عن نيته في تسليم نفسه للسلطة التونسية حال فتح القضية المرفوعة ضده.

مصدر مسئول ينفي مزاعم صحيفة سودانية

الرياض/واس..

تعقيبا على ما نشرته صحيفة (سودان تايم) الصادرة بتاريخ يوم امس الاول الثلاث من شهر محرم ١٤٠٧هـ من ان اتفاقية ستوقع قريبا في المملكة العربية السعودية تقدم المملكة بموجبها للسودان تسهيلات بمبلغ ثلاثة بلايين دولار خلال السنوات الثلاث القادمة كما تقول الصحيفة..

وبالاشارة الى ما نقلته عنها صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي صباح امس الاثنين الرابع من شهر محرم ١٤٠٧هـ صرح مصدر مسئول بوزارة المالية والاقتصاد الوطني لوكالة الانباء السعودية بان ما جاء في الصحيفتين المذكورتين لم يسبق له ان درس او تم الاتفاق عليه ولا صحة له ولذا وجب التوضيح..

عدد من الحجاج المصريين يعربون عن شكرهم لجلالة الملك

الرياض/واس..

اعرب عدد من الحجاج المصريين عن شكرهم وتقديرهم لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على الخدمات الكبيرة وعلى حسن الاستقبال والتسهيلات التي تقدمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام حتى تمكنوا من اداء فريضتهم بيسر وسهولة وعلى ما لاحظوه من تقدم ورقي في مجال خدمات ضيوف الرحمن.

جاء ذلك في برقيات تلقاها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع من عدد من الحجاج المصريين.

أمر سام بالموافقة على التبرع لوقف مهرجان العالم الاسلامي بلندن

الرياض/واس..

صدر امر سام يقضي بالموافقة على التبرع لوقف مهرجان العالم الاسلامي بلندن بمبلغ مقطوع في حدود ١٥٠ الف ريال.

اختتام المؤتمر الاول لوزراء الثقافة بدول مجلس التعاون

سمو الأمير فيصل بن فهد: المؤتمر نجح في وضع الأسس القوية لنهضة ثقافية بدول المجلس

● الامير فيصل بن فهد ●

مسقط ـ واس ـ

اختتم اصحاب السمو والمعالي الوزراء المسئولين عن الثقافة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مساء امس اجتماعهم الاول الذي بدا صباح امس في مسقط .

وقد القى وزير التراث القومي والثقافة العماني سمو السيد فيصل بن علي بن فيصل كلمة في الجلسة الختامية .

اعرب فيها عن شكره لاصحاب السمو والمعالي على الاسهامات القيمة التي شاركوا بها في المباحثات والتي كان لها الفضل في بلورة القرارات التي توصل اليها المجتمعون .

واكد الوزير العماني ان هذه القرارات سيكون لها اثر ايجابي وفعال على الحركة الثقافية في اقطار المجلس .

وقال ان العبرة هي في تنفيذ القرارات التي اتخذت ووافق عليها الوزراء المسئولون عن الثقافة .

واعرب فيصل بن علي بن فيصل في ختام كلمته عن امله في ان يكون الوزراء المسئولون عن الثقافة على مستوى الآمال التي وضعها قادة دول المجلس للنهوض بالانسان الخليجي والارتقاء به الى افاق العلم والمعرفة عبر خطط التنمية الثقافية التي نحن بصدد وضعها وتنفيذها حتى ياخذ المواطن الخليجي المثقف المكانة اللائقة به بين مثقفي العالم باذن الله .

بعد ذلك اعرب عن شكره للامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية على تعاونها لتنظيم اجراءات المؤتمر ثم القى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس وفد المملكة في المؤتمر كلمة فيما يلي نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب السمو رئيس المؤتمر اصحاب المعالي الوزراء معالي الامين العام لقد شرفني اصحاب المعالي الوزراء بالقاء هذه الكلمة نيابة عنهم واتوجه في البداية الى رب العزة والجلال لنشكره على ماهيا لنا في هذا المؤتمر ووفقنا بفضله وكرمه وقد تحقق لهذا المؤتمر وهو اول مؤتمر للوزراء المعنيين بالثقافة لقد تحقق له النجاح الكامل ووضع الاسس القوية لنهضة ثقافية قادمة باذن الله .

ثم بعد ذلك نتوجه الى حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس وحكومته الرشيدة بالشكر الجزيل على استضافة المؤتمر واتوجه الى سموكم ومساعديكم بجزيل الشكر على ماوجدناه في وطننا الثاني من حفاوة واكرام هي في واقع الامر ليست غريبة عليكم وكما تفضل سموكم وذكر بان العبرة بتنفيذ ماتوصلنا اليه وهذا ما لمسه الجميع من الرغبة الاكيدة بالتنفيذ باذن الله سائلين الله جلت قدرته بان يجعل المنطقة منطقة امن وخير وسلامة وعز وازدهار لتحقق لابنائها مايصبون اليه شاكرين لكم مرة اخرى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد ذلك تقدم وزير الثقافة والتراث العماني واعلن ختام الجلسة موجها الشكر للامانة العامة وفي مقدمتها الامين العام الاستاذ عبدالله بشارة .

« البقية ص ١٨ »

مؤتمر اسلامي بسنغافورة يدعو الى التحرك لمواجهة النشاط المعادي للاسلام

سنغافورة ـ ق ن ا :

اوصى مؤتمر اسلامي عقد في سنغافورة مؤخرا بضرورة الرجوع الى الاسلام عند معالجة المشاكل الاجتماعية التي يواجهها المجتمع في سنغافورة .

ودعا المؤتمر الذي نظمه المجلس الديني الاسلامي الذي يخضع لاشراف الحكومة الى تدريس مبادىء الاسلام للحد من ارتفاع نسب ادمان المخدرات والجرائم وانهيار الزيجات في المجتمع الاسلامي .

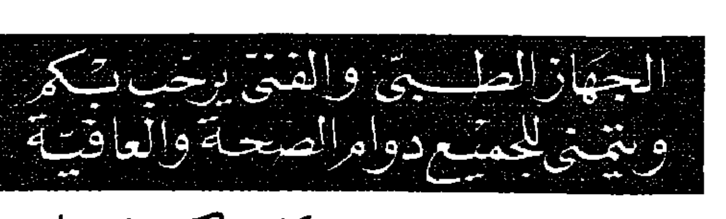
[البقية ص ١٨]

استئناف الاجتماعات بين مصر وامريكا واسرائيل لاستكمال بحث الخلافات حول طابا

القاهرة ـ كونا .

استانفت الوفود المصرية والاسرائيلية والامريكية الى مفاوضات طابا اجتماعاتها لاستكمال بحث موضوعات الخلاف المتبقية بين مصر واسرائيل

« البقية ص ١٨ »



عملية جراحية للعاهل الاردني بلندن

لندن ـ واس :

اجريت للعاهل الاردني الملك حسين في احد المستشفيات في لندن امس عملية جراحية في الجيوب الانفية .

وذكر راديو عمان ان العملية تكللت بالنجاح ويتوقع ان يغادر الملك حسين المستشفى خلال الايام القادمة .

اعلان الأحكام العرفية في شيلي

نجاة الرئيس الشيلي من محاولة اغتيال بصاروخ ومصرع وإصابة ١٥ من حرسه الشخصي

سانتياجو ـ الوكالات :

اكد الرئيس الشيلي الجنرال اوجوستو بينوشيه صباح امس الاثنين للتليفزيون الشيلي انه اصيب اصابة طفيفة في يده اليسرى خلال الاعتداء الذي نجا منه مساء امس الاول في ضواحي سانتياجو .

وقد ظهر الجنرال بينوشيه امام كاميرات تليفزيون الدولة بضمادة على يده اليسرى في حين كان يصف مستخدما يده اليمنى الخسائر التي لحقت بسيارته الليموزين المصفحة التي اصابها صاروخ وعدد كبير من رصاص الاسلحة الاوتوماتيكية .

وصرح الجنرال بينوشيه وهو يسرد تفاصيل الكمين الذي نصب له على بعد ثلاثين كيلو مترا شرقي سانتياجو اثناء عودته حيث قضى بضعة ايام من الراحة في سان خوسيه دو ميبو على سفوح جبال الانديز قائلا : لقد تلقيت شظية في يدي ولكن هذا الامر لا اهمية له مطلقا « .

وقد لقي ثلاثة جنود واثنان من رجال البوليس شبه العسكري مصرعهم واصيب عشرة من افراد حرس الرئيس ودمرت اربع سيارات في الموكب الرسمي خلال هذه العملية التي اعلنت « جبهة





■ أوجستو بينوشيه ■

مانويل رودريجيز الوطنية » مسئوليتها عنها ويذكر ان الموكب كان يتكون من ٥ سيارات وثلاث دراجات نارية وقد تعرض الموكب لوابل من الاسلحة الاوتوماتيكية وانفجارين كبيرين لمدة عشر دقائق حسبما ورد في شهادات العيان .

واضاف الرئيس ان هذا الاعتداء « دليل على ان الارهاب جاد واكثر خطورة مما كنا نقول » .

واكد مصدر رسمي ان الجنرال بينوشيه الذي كان يسافر مع حفيده خرج سالما من الاعتداء لان سيارته مدرعة .

ويذكر الشهود ان القذائف اصابت احدى السيارات ففجرتها واشعلت بها النيران .. وتمكن صحفي من وكالة فرانس برس من رؤية النار مشتعلة في سيارة اخرى .

وقد قامت القوات العسكرية يعززها البوليس واجهزة الامن وتساندها طائرات هيلكوبتر حربية مزودة بكشافات وتستخدم الصواريخ المضيئة بشن عملية واسعة للبحث عن مرتكبي الاعتداء .. وقد مشطت دوريات عسكرية حي اوبرا كله ـ ٢٠ كيلو مترا شرقي سانتياجو وتم وضع كوردون من رجال الامن واصبحت نحو خمسة الاف سيارة محاصرة في المنطقة .

وذكرت السلطات ان ١٢ من رجال حرب العصابات على الاقل اطلقوا نيران اسلحتهم المختلفة العيار على سيارات حراسة الرئيس قد دمروا اربعة منها .

وقد رأس ريكاردو جارسيا وزير الداخلية اجتماعا عاجلا للحكومة في

[البقية ص ١٨]

جلالته يوافق على منح ميدالية الاستحقاق لعدد من المواطنين

الرياض/واس..

صدرت موافقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على منح ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة الى كل من المواطنين خالد بن عبدالله ابراهيم المطلق ومحمد عبدالله علي ظافر الاحمري وابراهيم محمد صالح المبارك وعيد مزيد بن زايد المطيري وخالد عبدالعزيز بن صالح الطويره لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات..

١٧ مليون روبية مساعدة من حكومة المملكة للمؤسسة الخيرية الإسلامية في اندونيسيا

جاكرتا ـ واس..

قدمت حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مساعدة مقدارها ستون الف ريال سعودي ما يعادل اكثر من سبعة عشر مليون روبية اندونيسية دعما للمؤسسة الخيرية الاسلامية في اندونيسيا وذلك للمساعدة في بناء مدرسة اسلامية هناك.

وقد قام بتسليم المساعدة القائم باعمال سفارة جلالته في اندونيسيا الاستاذ عبداللطيف حسين سلام الى رئيس المؤسسة السيد ابن علي الحفري والذي اعرب عن شكره وتقديره لجلالة الملك المفدي وحكومته الرشيدة على هذه المساعدة الكريمة التي ستعود بالنفع والخير للمسلمين ان شاء الله.

الأمير فهد بن سلمان نائب أمير الشرقية يفتتح الندوة الأولى لمضادات الجراثيم والعلاج الكيميائي

سموه: سعت حكومة جلالة الملك فهد المعظم وولي عهده إلى النهوض في شتى المجالات والخدمات الصحية في مقدمتها



نحن ايها الاخوة المواطنون .. نعمل في المحيط الدولي الشامل داخل دائرة هيئة الامم المتحدة وفروعها ومنظماتها نلتزم بميثاقها وندعم جهودها ونحارب اي تصرف شاذ يسعى لاضعافها وتقليص قوة القانون الدولي لتحل محله قوة السلاح ولغة الارهاب، ولقد كانت تصرفاتنا وستبقى تعكس احساسنا بالانتماء الى المجموعة الدولية كأسرة واحدة مهما اختلفت مصالحها، وتصور ايماننا بمباديء الاسلام المبني على الحق والعدل، ونعتقد ان الامن الدولي والاستقرار السياسي مرتبطان بالعدالة الاقتصادية ومنبثقان منها .

● المناسبة : كلمة جلالته بمناسبة عيد الفطر المبارك في ٢ شوال ١٤٠٢هـ .

الدمام/عبدالله الغشري..

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية مساء امس الندوة الاولى لمضادات الجراثيم والعلاج الكيميائي والتي ستبدأ فعاليات الندوة اعتبارا من صباح اليوم ولمدة يومين.

حيث وصل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية الى مقر المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام المعد لاقامة الندوة الاولى وكان في استقباله لدى وصوله سعادة الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية والدكتور توفيق ايوب العوهلي مدير عام الشئون الصحية المساعد بالشرقية والاستاذ مطالب مبارك الرويلي المشرف العام على المعاهد الصحية الثانوية للبنين بالشرقية وعدد من كبار المسئولين .

هذا وقد بدأ حفل الافتتاح في الساعة السادسة والنصف من مساء امس الاثنين بتلاوة عطرة من القرآن الكريم. ثم القى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية كلمة الافتتاح ..

يطيب لي ان افتتح اعمال الندوة الاولى للمضادات الجرثومية والعلاج الكيميائي والتي تاتي في بداية الموسم الثقافي والتعليمي للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية.

وان مثل هذه الندوات واللقاءات العلمية امر ضروري حيث تمكن العاملين في الحقل الطبي الاطلاع على ما استجد في هذا المجال الذي يتعرض للمتغيرات السريعة.

وتاتي اهمية هذه الندوة نظرا للمواضيع المهمة التي تعالجها لما للمضادات الجرثومية من اثر كبير في الامراض الخطيرة والمستعصية باذن الله .

الا انها وفي مقابل ذلك وعندما يساء استعمالها فانها تتحول الى عامل خطير يهدد حياة الانسان .

مما استوجب التعامل بهذه الادوية بحذر شديد .

وقد سعت حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين الى النهوض في شتى المجالات والخدمات الصحية في مقدمتها حيث توفرت المراكز الطبية المتقدمة التي تضاهي مثيلاتها في مختلف دول العالم .

لذا فان الاستفادة من امكانياتها في بحث المشاكل المتعلقة بهذه الخدمات بشكل علمي وايجاد الحلول الناجحة هو من مسئولياتها الاساسية .

وعليه فاننا ننظر لندوتكم هذه بالاهمية املين ان تصدر عنها التوصيات المناسبة لتحقيق التوازن الدقيق في اسلوب استعمالها والمحاذير التي يجب ان تتخذ حيالها متمنيا للجميع التوفيق .

كما القى الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الكلمة التالية :

اهلا بكم ياصاحب السمو وانتم تشرفوننا بافتتاح الموسم التثقيفي والتعليمي للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية من خلال افتتاحكم للندوة الاولى لمضادات الجراثيم والعلاج الكيميائي .

حيث سيشتمل الموسم بعون الله على اربع ندوات علمية اخرى وما يزيد على ٣٥ محاضرة لاساتذة زائرين وكذلك على الندوات والمحاضرات المركزة في مهرجان اسبوع الصحة العالمي الخامس اضافة الى مساهمة الشئون الصحية في النشاطات والاسابيع في مختلف المناسبات الاخرى التي تهدف الى التوعية الجماهيرية وبعض الندوات التلفزيونية .

وندوتنا اليوم ياصاحب السمو تتطرق لموضوع يمكن ان يقال عنه انه موضوع الساعة في مجال العمل الطبي حيث لاتكاد تخلو وصفة طبية من مضادات الجراثيم او العلاجات الكيمائية .

كما وان الندوة ستناقش ايضا العديد من المواضيع الحيوية والهامة مثل التعقيم بالمطهرات وما استجد في مجال استحداث مضادات جرثومية جديدة وكذلك التغلب على ظاهرة المناعة لدى بعض الجراثيم العديد من هذه المضادات والعلاجات .

وايضا مناقشة الجديد في علاج بعض الامراض المستوطنة في المملكة مثل الملاريا والبلهارسيا واللشمانيا .

كذلك ستركز على موضوع الرقابة على التعقيم في المستشفيات وكذلك المراقبة العلاجية للدواء حيث ان الدواء عندما لايعطى بالجرعة ولمدة الكافية فان مفعوله لايصل الى المستوى العلاجي وبالعكس فعندما يعطى بجرعات اعلى ولمدة اطول من المطلوب فان حالة تسممية قد تنشا نتيجة لذلك .

من هنا كانت الاهمية القصوى لهذه الندوة والتي امل ان يستفيد منها العاملون في مجال الطب بالمنطقة الشرقية في مختلف مواقعهم .

ختاما اتقدم بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية على رعايته ودعمه المستمر ولكم ياصاحب السمو على رعايتكم واهتمامكم الشخصي بكل مايهم صحة المواطن راجيا المولى ان ياخذ بايدينا لتحقيق ذلك الهدف .

● كلمة اللجنة المنظمة القاها الدكتور عبدالعزيز الجامع مدير المختبر الاقليمي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية .

لقد مرت المملكة خلال السنوات القليلة بمرحلة من التقدم لم تحققها دول اخرى في عشرات من السنين وانسحب هذا التطور على مختلف نواحي الحياة .

ومن ضمن ذلك الرعاية الصحية .

وكان لابد من اتخاذ الخطوات التي تحقق توازنا بين مختلف القطاعات العاملة في الحقل الصحي بما يضمن التطور فيها .

ان الدواء هو احد المجالات الرئيسية في العلاج وهذه الندوة ستركز بصفة خاصة على مضادات الجراثيم بمختلف انواعها نظرا للاهمية العلاجية القصوى في علاج الامراض المعدية والوقاية منها .

وان مشكلة اساءة استعمال المضادات الحيوية من قبل العاملين في الحقل الصحي ليست مشكلة تعاني منها المملكة فحسب بل انها في جميع البلدان النامية وبعض البلدان المتقدمة ولذلك كان لابد من الحد من استعمال هذه المضادات واستغلالها فقط حين تستدعي الحاجة اليها نظرا لزيادة التقارير الواردة عن مقاومة الجراثيم لها مما ادى الى عدم الاستفادة من الكثير منها وضرورة ايجاد مركبات جديدة قوية الفعالية مما ينتج عن ذلك زيادة في نفقات الابحاث والتطوير انعكست على اسعار هذه المضادات في الاسواق، اضافة الى عدم وجود المضادات لمقاومة انواع جديدة من سلالات البكتيريا مما يعرض المرضى الى كثير من المتاعب .

ولذا سعت بعض الجهات في البلدان المتقدمة الى وضع قواعد تنظيمية لحظر وترشيد استعمال المضادات الحيوية، ولقد كان لهذه المديرية جهد في بدء دراسة استمرت مايقرب السنتين كانت نتيجتها وضع قواعد لاستعمال المضادات الحيوية وستقدم هذه الندوة لمناقشتها ومن ثم يحين اقرارها ووضعها حيز التنفيذ وستكون الاولى في المملكة .

ان الهدف من هذه الندوة هو مناقشة الاراء المختلفة في تقنين استعمال المضادات الحيوية والمطهرات على مختلف المستويات العلاجية ومناقشة الجديد في مجالات علاج مختلف الامراض البكتيرية والطفيلية ودراسات التفاعلات بين العائل والطفيلي . ونواتجها والخبرات المحلية في مقاومة الجراثيم للمضادات الحيوية اضافة لتبادل الخبرات والمعلومات بين مختلف القطاعات الحكومية والاهلية . مع مشاركة بعض الخبرات من الخارج مما يتيح مناخا علميا يعود بالفائدة على الجميع .

انه لمن غبطتنا ان تكون هذه الندوة هي باكورة النشاط العلمي للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية لهذا العام وهي استمرار للاطار العام للنشاط التعليمي لرفع مستوى الخدمة الصحية على مستوى المنطقة والذي دعمه صاحب السمو الملكي امير المنطقة وسمو نائبه وان حضوركم اليوم لخير دليل على ذلك وانني باسم اللجنة المنظمة اذ اقدم الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية ولسموكم على تشريفكم وافتتاحكم لهذه الندوة كما اقدم الشكر للجهات التي تساهم معنا في هذه الندوة خاصة كلية الطب بجامعة الملك فيصل، كلية الصيدلة/جامعة الملك سعود والمستشفى العسكري بالرياض والظهران والطب الوقائي بوزارة الصحة والى جميع الذين عملوا معنا في هذا الحقل مباركا لكم تلك الخطوة الرائدة .

هذا وقد قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بعد انتهاء برنامج الحفل بمصافحة المشاركين في اعمال الندوة فردا فردا متمنيا لهم التوفيق والنجاح في ان يحققوا الهدف المنشود من اجله .

ثم غادر سموه مقر المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

وتبدأ الندوة الاولى لمضادات الجراثيم والعلاج الكيميائي اعمالها اعتبارا من صباح اليوم الثلاثاء ولمدة يومين ويشارك في الندوة عدد كبير من الاطباء والمتخصصين من داخل المملكة وخارجها .

وتهدف هذه الندوة الى اهمية استخدام المضادات والمطهرات ضد الجراثيم والاوبئة حيث سوء استخدام هذه المضادات يؤدي الى نتائج سلبية كذلك هناك دراسات عديدة من خلال الندوة عن مقاومة العديد من الجراثيم من بعض المضادات سواء في جسم الانسان او على المستوى البيئي .

فالمراقبة العلاجية في هذه الادوية تبرز الاهمية القصوى لهذه المراقبة .

كذلك ستناقش الندوة العديد من الامراض الوبائية وطرق مقاومتها .

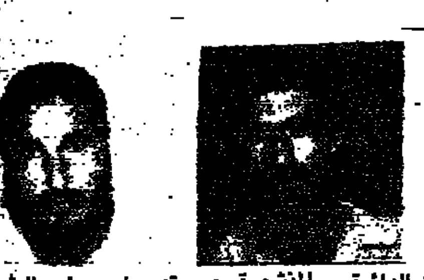
كما ستناقش خطة لترشيد استعمال المضادات الحيوية بمستشفيات المنطقة الشرقية .

هذا وسوف تشارك ايضا في فعاليات الندوة كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالشرقية وكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود بالرياض ووزارة الصحة .

تصوير/امجد الفضل

عقوبات رادعة على مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير



اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير ممن اسفر التحقيق معهم ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم بالسجن والغرامة وفيما يلي بيان باسماء هؤلاء:

● اقدم المدعو/ عبدالاله نهار عون الرشيدي سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٨/د/ج/٤ العام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والصادر عليها بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال مع وقف تنفيذ العقوبة بالسجن وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ مسلمي جاك مسلمي سوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات عرفية. واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩/د/ج/٧ العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها في نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من ١ - فضل عزم الدين ٢ - سواد جرسيد اكبر باكستانيي الجنسية المنشورة صورتيهما على جريمة التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٧٠/د/٢/جـ لعام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال. المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهما سنة واحدة وتغريم كل منهما مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ عبدي بلا عمر صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٧/د/ج/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من (١) حسن طه العلو سوري الجنسية (٢) ظهير الله خان باكستاني الجنسية المنشورة صورتيهما على جريمة التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم [illegible] ٥٩/د/٢/ج العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهما مدة سنة واحدة وتغريم كل منهما مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من (١) علي نور خان سيد خان باكستاني الجنسية (٢) باغي خان رحمان قل باكستاني الجنسية على جريمة التزوير في محررين رسميين واستعمال احدهما قبل الاول واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٢٢/د/٢/ج العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الزائية الثانية المتضمن ادانة كل منهما بجريمة التزوير والاستعمال بالنسبة للمتهم الاول المنصوص عنها وتقرر سجنهما سنة واحدة وتغريم كل واحد منهما الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذ ما تقرر .

● اقدم المدعو محمد بن عبدالعزيز بن سفران القحطاني سعودي الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٤/د/جـ/١١ لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة ستة اشهر وتغريمه مبلغ عشرة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ شاه محمد نادر خان باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٦/د/ج/١٤ العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشر المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والتاسعة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

مجلس ادارة الغرفة التجارية بالمدينة المنورة يناقش خطة العمل خلال العام الهجري الجديد

المدينة المنورة/علي العمري :

عقد مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة اجتماعا له السبت الماضي برئاسة رئيس مجلس الادارة ورئيس الغرفة الاستاذ/عبدالعزيز احمد ساب، وقد حضره كل من الاستاذ/سعيد احمد باقيل العمودي النائب الاول لمجلس الادارة والاساتذة نغيمش حامد الاحمدي وعبدالله عبدالعزيز الدخيل وهندي عوض القاضي وعبدالرحمن محمد السيف - ومل نافع الحربي ومحمد احمد بكري وعبدالسلام زروق، وفي بداية الاجتماع اطلع المجلس على جدول الاعمال المعد لهذه الجلسة وناقش المجلس خطة العمل التي سيقوم بها بمناسبة العام الهجري الجديد ومن اهمها :

الاعداد للقاء الكبير الذي سيقام بقاعة الاجتماعات بالغرفة ويشرفه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة لبحث افضل السبل للنهوض بقطاع التجارة والصناعة والزراعة بطيبة الطيبة .. ومتابعة الموضوعات ذات العلاقة مع امانة المدينة المنورة وجهات الاختصاص الاخرى لاخراج مشروع المستودعات المطلوب تامينها للتجار الى حيز الوجود وايجاد مركز دائم للمعارض حسب توجيهات سمو الامير عبدالمجيد .

وقد درس المجلس موضوع افتتاح فرع للغرفة التجارية بمدينة العلا بناء على طلب اهالي مدينة العلا وقد تم تكليف لجنة من اعضاء المجلس بزيارة ميدانية للعلا لاستكمال الدراسة من جميع جوانبها .

صرح بذلك الاستاذ/عبدالعزيز احمد ساب واضاف قائلا بان المجلس قد درس تنظيم عملية التصديق على اوراق المزارعين وتحديد فئات الاشتراكات المطلوبة منهم .

وكذلك تطوير موضوعات مجلة المدينة التجارية واستكتاب عدد من الكتاب المتخصصين ودراسة زيادة عدد صفحاتها مستقبلا .. كذلك درس المجلس فكرة عقد ندوات ولقاءات مستمرة مع رؤساء الادارات ذات العلاقة والبدء بندوة موسعة مع اصحاب الفنادق تمهيدا للوصول بتلك الخدمات الى ارقى المستويات .. وقد حضر هذا الاجتماع امين عام الغرفة الاستاذ/محمود هاشم حبشي وقال بان المجلس الجديد سوف يقوم بتطوير وتحسين جميع الخدمات التي تقدمها الغرفة لمنتسبيها في جميع القطاعات .

المقبولون بجامعة البترول « ١٢٠٠ » طالب

الظهران/واس :

بلغ عدد الطلاب المقبولين للدراسة بجامعة البترول والمعادن لهذا العام ١٢٠٠ طالب .. واوضح عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور/رويد احمد عقاد ان جامعة البترول والمعادن تلتزم بتقديم برامج اكاديمية متميزة كما تعمل على تطوير الوسائل والادوات لرفع مستوى التاهيل علميا ومهنيا وتزويد مجالات الانشطة وقطاعات العمل المختلفة بالمهارات والكفاءات التي تحتاجها المملكة على المدى الطويل .

واضاف انه لتحقيق هذا الهدف فانه يتم تقييم العملية التعليمية والتاهيل الاكاديمي بين حين واخر مع التقيد بمعايير جادة للقبول تخدم هذا الهدف بحيث لاياتي التوسع في نمو عدد الطلاب على حساب المستوى العلمي الذي حققته الجامعة خلال تجربتها التعليمية المتميزة .. مشيرا الى ان عدد المقبولين هذا العام يسير حسب الخطة الخمسية الرابعة والتي تدعم وتحافظ على مكانة الجامعة محليا وعالميا .

واعرب عميد شئون الطلاب عن امله في ان يواجه الطلاب الجدد تبعات الدراسة الجديدة ومقتضيات الحياة الجامعية باهتمام .

١٩٣ خريجا من المعهد الفني بتبوك

تبوك/واس :

بلغ عدد خريجي المعهد الثانوي للمراقبين الفنيين منذ انشائه في عام ١٣٩٧/١٣٩٨هـ حتى عام ١٤٠٤هـ/١٤٠٥هـ ، ١٩٣ خريجا منهم ١٧٠ خريجا من الاحساء و ٢٣ خريجا من الدمام و ١٧ خريجا من تبوك .

ويذكر ان المعهد افتتح في الاحساء ثم نقل عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ الدراسي الى الدمام ثم الى تبوك عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ويضم المعهد اربعة تخصصات تشمل المساحة والرسم المعماري والمراقبة الصحية والمراقبة الفنية .. ومدة الدراسة فيه ثلاث سنوات .

مكاتب بريدية فرعية بالاحساء

الاحساء/عادل الذكر الله :

حرصا من وزارة البرق والبريد والهاتف على تقديم افضل الخدمات فقد هيات ادارة البريد بالاحساء مكتبين بريديين بكل من مدينة العفيون وحي الملك فيصل بالهفوف وقد انتهى العمل بهما وتم استلامهما من قبل ادارة البريد .

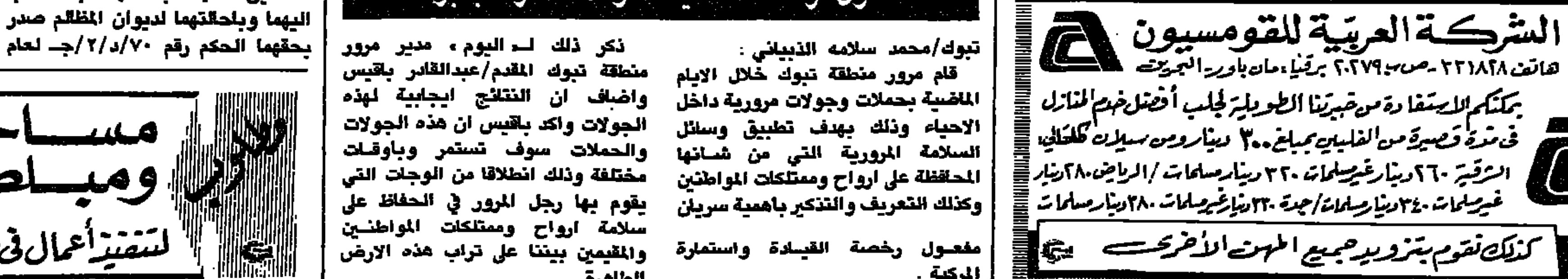
وبذلك تكون الخدمة البريدية ميسرة وسهلة لاهالي المنطقة حيث ان هناك اكثر من مكتب فرعي بكل من دروازة الصالحية والمزروعية تساند بذلك المقر الرئيسي .

حملات مرورية للتاكد من سريان مفعول رخصة القيادة والاستمارة بتبوك

تبوك/محمد سلامه الذبياني :

قام مرور منطقة تبوك خلال الايام الماضية بحملات وجولات مرورية داخل الاحياء وذلك بهدف تطبيق وسائل السلامة المرورية التي من شانها المحافظة على ارواح وممتلكات المواطنين وكذلك التعريف والتذكير باهمية سريان مفعول رخصة القيادة واستمارة المركبة .

ذكر ذلك لـ « اليوم » مدير مرور منطقة تبوك المقدم/عبدالقادر باقيس واضاف ان النتائج ايجابية لهذه الجولات واكد باقيس ان هذه الجولات والحملات سوف تستمر وباوقات مختلفة وذلك انطلاقا من الوجبات التي يقوم بها رجل المرور في الحفاظ على سلامة ارواح وممتلكات المواطنين والمقيمين بيننا على تراب هذه الارض الطاهرة .





جريدة اليوم — المركز الرئيسي: الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٢١٨٥٣ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير: شارع الاتفاق - مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية - شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة: العلاقات العامة ٨٣٣١٧٠٥ ، الاشتراكات ٨٣٤١٦٦٣ ، الشئون المالية ٨٣٣٥٩٤٢ ، التوزيع ٨٣٤١٦٦٣ ، الشئون التجارية ٨٣٤٦١١٣ ، المطابع التجارية ٨٤٦٩٧٣٦
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع - إدارة الإعلانات ٨٣٣١٤٠٦

سمو الأمير مشاري يتفقد إسكان الحرس الوطني بالإحساء

الاحساء/فرحان العقيل - عادل الذكر الله :

قام صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية بزيارة تفقدية لاسكان منسوبي الحرس الوطني بالاحساء وذلك في تمام الساعة ٧٫٣٠ من صباح يوم امس الاثنين حيث شاهد سموه مقر المرافق العامة والتي انشئت لخدمة المدينة العسكرية .

ثم توجه سموه الى الكتيبة السابعة المشتركة وكتيبة الامداد والتموين الثانية من لواء الملك عبدالعزيز حيث القى المقدم حمود بن غصين القحطاني كلمة ترحيبية ثم استمع سموه لشرح مفصل عن نشاطات لواء الملك عبدالعزيز .

ثم اختتم سموه الزيارة بزيارة لمقر قيادة لواء الملك عبدالعزيز الالي حيث اجتمع وتشرف بالسلام على عدد من ضباط لواء الملك عبدالعزيز الالي .

هذا وقد رافق سموه مدير عام شئون العمليات العقيد/علي بن حمود القويعي وعدد من كبار المسئولين من

● الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ●

مدنيين وعسكريين بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .. وفي نهاية هذه الجولة صرح سموه لـ اليوم ، عن هدف هذه الزيارة وقال :

في الواقع زيارتنا هذا الصباح ماهي الا لغرضين اساسيين الاول : الاطمئنان على سير توزيع مساكن الضباط والافراد لمساكن الحرس الوطني في الاحساء والمعاينة عن كثب للمشاكل المتوقعة لكل بداية صحيحة والتي نامل ان شاء الله التغلب عليها بالعمل الجاد وبدعم المسئولين في رئاسة الحرس الوطني .

ولاشك ان هذه الزيارة كانت مماثلة لاسكان الدمام من حيث الهدف ونامل ان شاء الله ان تستكمل بقية المرافق المساندة الاخرى في الاسكان قريبا اما عن افتتاحها رسميا فنتمنى ان تحظى بتفضل ولاة الامور قريبا ان شاء الله .

اما الهدف الثاني فهو الالتقاء باخواني وزملائي منسوبي الحرس في الاحساء وتظافرنا جميعا من اجل مصلحة هذا الوطن والترحيب ببعض الوحدات التي التحقت مؤخرا بالاحساء بعد توفر المسكن المناسب .

وقد نوه سموه عن نية انشاء مستشفى خاص بالحرس الوطني في الاحساء بالاضافة الى بعض المشاريع التي قد تكون صغيرة ولكن اثرها العملي والنفسي مهم بالنسبة للافراد .

الجناح السعودي بمعرض اكسبو ٨٦ يقيم حفل استقبال خاص لاعضاء الجمعية الدولية لمدراء الاخبار في الاذاعة والتلفزيون

الرياض/ عبدالله الحبيب :

اقام الجناح السعودي في معرض النقل والمواصلات اكسبو ٨٦ يوم الثلاثاء الماضي الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ حفل استقبال خاص على الطريقة العربية لاعضاء الجمعية الدولية لمدراء الاخبار في الاذاعة والتلفزيون في امريكا الشمالية وكندا المتواجدين حاليا في فانكوفر وقد لبى دعوة الجناح مائة عضو من الجمعية على راسهم مدير الجمعية الكندي السيد اريك روث تشايلد حيث استقبلهم عند بوابة الجناح مدير الجناح المهندس عبدالعزيز الحصين وجميع العاملين فيه الذين ارتدوا الزي العربي السعودي وقد توزع الضيوف على مجموعات يرافق كل مجموعة احد موظفي الاستقبال لمرافقتهم في جولتهم والتي استمرت ساعة كاملة على اقسام الجناح حيث شاهدوا محتوياته.. وقد توقف الضيوف طويلا امام الاقسام التي تصور الحضارة الاسلامية والمنجزات الحديثة للمملكة.

بعد انتهاء الجولة دعي الضيوف الى المائدة التي حفلت بالماكولات والحلويات العربية. هذا وقد تبادل الضيوف مع مدير وموظفي الجناح الاحاديث الودية التي تناولت في معظمها النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة العربية السعودية في كافة المجالات والدور الهام الذي تلعبه المملكة على الصعيد الدولي. وقد ابدى الضيوف ارتياحهم وتقديرهم للجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومة السعودية لخلق جو من التفاهم والتعاون بين الشرق والغرب وشكروا مدير الجناح والعاملين فيه على حسن استقبالهم وكرم ضيافتهم وقد وزع في نهاية الحفل على الضيوف بعض المواد الاعلامية عن المملكة وكتيب عن الجناح يضم اهم النشاطات التي قام بها وتلك التي سيقوم بها خلال ما تبقى من المعرض وعلى هامش الحفل اجرى مسئول المكتب الاعلامي في الجناح مقابلة تلفزيونية مع رئيس الجمعية السيد اريك روث تشايلد وهو في الوقت نفسه يشغل منصب نائب الرئيس ومدير عام الاخبار في اذاعة تورنتو تحدث الضيف خلالها عن دور الجمعية في خلق سياسة متعادلة لتوزيع الاخبار بين الاذاعة والتلفزيون في الدول المتقدمة وجهود الجمعية الكبيرة للعمل على تقصي الحقائق وبث الاخبار التي تتصف بالموضوعية والحياد.

وردا على سؤال حول انطباعاته عن المملكة بعد زيارته للجناح قال بانه لم يندهش لما شاهده لمعرفته بحكم عمله بالجهود الكبيرة التي تبذلها المملكة العربية السعودية لتامين حياة افضل للمواطن السعودي لكن مبعث اعجابه ان المملكة استطاعت تحقيق كل هذه المنجزات الحضارية في فترة زمنية قياسية.

بعد عودته من الاجتماع الدوري لمركز الدراسات الاسلامية باكسفورد

د. نصيف يشارك في اجتماعات الهيئة الدولية لمكافحة إدمان المخدرات بمدينة نيس الفرنسية

شارك معالي الامين العام للرابطة في اجتماعات الهيئة الدولية لمكافحة الادمان على المخدرات الذي عقد في مدينة نيس الفرنسية في الفترة من ٣١ من اغسطس حتى ٤ من سبتمبر ١٩٨٦م الموافق ٢٦ من ذي الحجة حتى الثلاثين منه وقد القى معاليه محاضرة بعنوان : (دور الاسلام في تحريم ومنع الخمر) اوضح فيها معاليه كيف ان الاسلام اتخذ الاحتياطات اللازمة التي تمنع الناس من الوقوع في شر الخمور والمخدرات وذلك عن طريق البعد عنها وعدم الاقتراب منها، وكذلك دور المجتمع والاسرة والوالدين في حماية الاطفال من الانجراف في التيارات الهدامة وارتكاب العادات القبيحة.

وكان معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف قد حضر الاجتماع الدوري لمركز الدراسات الاسلامية في جامعة اكسفورد في بريطانيا التي عقدت في الفترة من ٢٣ - ٢٤ من ذي الحجة الماضي الموافق ٢٨ - ٢٩ من اغسطس ١٩٨٦م حيث تم خلال هذا الاجتماع بحث مستقبل الجامعة والعمل على تامين مبنى مؤقت لها ريثما يتم شراء ارض لها واقامة بناء مستقل عليها. كما تم بحث بعض الامور الاخرى المتعلقة بشبل تدعيم الجامعة واستمراريتها.

وقد حضر هذا الاجتماع سمو امير الشارقة الشيخ سلطان القاسمي وسماحة الشيخ ابوالحسن الندوي من الهند ومعالي الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود وفضيلة الشيخ عبدالله العلي المطوع من الكويت وسعادة الدكتور محمد سعيد من الباكستان وبعض اعضاء مجلس الجامعة الاخرين.

اسماء الناجحات في الدور الثاني للكفاءة المتوسطة بعرعر

عرعر/محمد غازي العنزي :

اعتمد مدير تعليم البنات بمنطقة الشمال صالح ابراهيم القبيسي نتيجة الطالبات المقبولات بالكلية المتوسطة بعرعر للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ، واليوم ، تزف البشرى للمقبولات وهن على التخصصات الاتية :

اولا : قسم القران الكريم والدراسات الاسلامية :

فاطمه محمد عبدالعزيز الرميح، نوال صالح عبدالله السويلم، فوزيه سليمان ابراهيم الصقير، مزنه حمود تركي الحربي، اسماء فهيد مفرح العباس، حميدية بطي عوض العنزي، نائله عثمان محمد العساف، صباح عبدالعزيز حسين بديوي، جميله لافي رمضان الرويلي، فاتن عبدالعزيز سليمان العويضه، عزيزه سعود عبدالعزيز الخليف، لطيفه زاهي فلاح الرويلي .

● ثانيا : قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية :

امل عطاء عامر الدايس، عنود عبدالله خليفه العاقل، الحره فقير رافع العنزي، زريفه سعود نايف السعيدان، قوت عماش مثيب العنزي، ناديه مفلح مريف الجوفي، منيفه حامد محمد الشمري، ذبلة مخيلد عشوي الجاسر، امينه عويض سالم الجوفي، جوزاء مساعد سعيد البلوي، مزنه محمد علي السحيباني، موضي حواس عبدالله البلوي، حصه عوده سليمان العريضه، فاطمه حمد المحمد الفريخ، هدى مساعد سليمان العويفي، نايفه لافي صقر العنزي، كامله موسى حسن البلوي .

● ثالثا : قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية :

منيره عبدالله مبيغ العتيبي، نوال احمد فيصل المطرود، فله حران ثويني الرويلي، مها صالح عثمان النذير، ماجده نافع محمد الرويلي، جميله خلف مقبل الجوفي، امنه محمد عبدالله النوول، صبه عبدالله جدعان العنزي، سعاد محمد علي بديوي، سحر حسن علي حامد شحاته، نوره عبدالعزيز محمد الفريح، عائشه عبدالعزيز صالح الخلف .

● رابعا : قسم الرياضيات والعلوم :

هيله مطلق عياد المطيري، نوال عبدالمحسن عبدالله الجوفي، خديجه صالح سعد العويد، مكله عبدالحميد ماضي شاهين، مريم حسين يوسف اليعقوب، حصه صالح عبدالله الشامسي، زهره مدى محمد الكثيري، ناديه احمد اسعد زهره، تغريد نجاح امين البطه، ناديه دهماش احمد الغضبان، موضي عبدالله داهم الهادي، غاده احمد قايد فارع، سحر عبدالحميد حسن فريشي، مريم عبدالكريم سليمان الشراري، امنه علي محمد ابوشنار .

خمسة يشهرون اسلامهم بجدة

جدة - واس -

اشهر امس خمسة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية بجدة وهم رجلان وامراة من الفلبين ورجل هندي ورجل من لبنان وقد بين لهم فضيلة رئيس المحكمة الشرعية محاسن الدين الاسلامي وحثهم على طاعة الله والتمسك بتعاليم القران والسنة.

أسماء الطلبة المقبولين بكلية الاحساء المتوسطة

الاحساء/عادل الذكر الله، فرحان العقيل

اصدرت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالاحساء نتائج الطلبة المقبولين للدراسة بالكلية لفصل الخريف بعد ان اعتمدها الاستاذ حمد خالد عبدالعزيز الخالدي عميد الكلية وقد بلغ عدد الطلاب المقبولين ٦٠ طالبا هم :

ابراهيم احمد ابراهيم المحيش، ابراهيم محمد يوسف البوعبيد، احمد احمد سعد العبندي، احمد سعد عبدالله العوهلي، احمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الوصالي، احمد عبدالله علي العيسى، انور عبداللطيف عبدالعزيز المخايطه، بخيت محمد فهد الدوسري، بسام صالح علي الدعيلج، حمد عبدالمحسن محمد السلطان، خالد سعد بادي العتيبي، خالد سعد عبدالعزيز الخلفان، خالد سعد عبداللطيف المحارق، خالد عبدالله احمد البوحسون، خالد عبداللطيف صالح الجمعان، خليفة سلمان خالد القحطاني، راشد محمد عبدالله البقشي، رمزي سلمان عبدالله الناصر، سعد حمد عبدالرحمن الزمامي، سعيد السيد جواد عبدالله الهاشم، سعيد علي حسن البقشي، سلمان احمد عبدالعزيز الجزيري، سمير حمد سعد المنصور، السيد عبدالهادي جواد علي العلوي، صباح عبدالعزيز احمد العويس، صالح عبدالرحمن صالح السماعيل، طالب السيد محمد عبدالله الخليفة، ظافر سالم ظافر القحطاني، عادل مخمد احمد البقشي، عدنان عبدالرحمن موسى العليان، عبدالحميد عبدالله محمد الشهيل، عبدالرحمن حسين عبدالعزيز الملحم، عبدالرحمن موسى العبدالكريم العيسى، عبدالرحمن ناصر فهد الرزيحان، عبدالعزيز ثامر فرحان الخالدي، عبدالعزيز سلمان عيسى الدارج، عبداللطيف عبدالعزيز عبداللطيف اليوسف، عبدالله حمد احمد المعدي، عبدالله عباس محمد الجمعان، عبدالمنعم عبدالرحمن احمد النعيم، علي محمد علي السالم، عمر عبدالله صالح الملحم، فؤاد بن حجي محمد النجار، فاضل عبدالله ابراهيم العبثان، فريد ابراهيم حمد الصويلح، فيصل صالح حمد الماضي، محمد احمد عبدالله ابوعبيد، محمد احمد عبدالله البريه، محمد سعد عبدالله العرجي القحطاني، محمد عبدالله محمد السهيل، مجدي عبدالعزيز حمد الجعفري، مسلم عبدالوهاب محمد الراشد، مصطفى جواد عايش بوعريش، مقبل مدرهم عبيد المدرهم، نبهان نواس عبيد المدرهم، نافع منزل نافع الحربي، ناصر سالم عثمان الجاسم، ناصر محمد ناصر الدوسري، وليد محمد احمد العرفج، يوسف سعد عبدالكريم البلم.

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤،٤٧	٦،٠٦	١٢،١٨	٣،٤٣	٦،٣١	٨،٠١
	غ	١٠،١٩	١١،٣٥	٥،٤٧	٩،١٢	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	٤،٤٤	٦،٠٥	١٢،١٩	٣،٤٧	٦،٣٣	٨،٠٣
	غ	١٠،١١	١١،٣٣	٥،٤٦	٩،١٤	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	٤،١٥	٥،٣٧	١١،٥٠	٣،١٩	٦،٠٥	٧،٣٥
	غ	١٠،١٠	١١،٣٢	٥،٤٥	٩،١٤	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ز	٤،٠٠	٥،٢٣	١١،٣٧	٣،٠٧	٥،٥٢	٧،٢٢
	غ	١٠،٠٨	١١،٣١	٥،٤٥	٩،١٥	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ز	٤،٢٤	٥،٤٧	١٢،٠٣	٣،٣١	٦،١٧	٧،٤٧
	غ	١٠،٠٧	١١،٣٠	٥،٤٥	٩،١٤	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ز	٤،٥١	٦،١٦	١٢،٣١	٤،٠٢	٦،٤٧	٨،١٧
	غ	١٠،٠٣	١١،٢٨	٥،٤٣	٩،١٤	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ز	٤،٢٩	٥،٥٦	١٢،١٣	٣،٤٦	٦،٣١	٨،٠١
	غ	٩،٥٨	١١،٢٥	٥،٤٢	٩،١٥	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ز	٤،٣٩	٥،٥٧	١٢،٠٧	٣،٢٩	٦،١٩	٧،٤٩
	غ	١٠،٢٠	١١،٣٨	٥،٤٨	٩،١٠	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ز	٤،٤٠	٥،٥٧	١٢،٠٧	٣،٢٧	٦،١٨	٧،٤٨
	غ	١٠،٢٢	١١،٣٩	٥،٤٩	٩،٠٩	١٢،٠٠	١،٣٠

اسماء الناجحات في اختبارات الدور الثاني للكفاءة المتوسطة بحائل

حائل/ صالح المشهور :

اعتمد احمد بن حمد الفقيه مدير تعليم البنات بمنطقة حائل ورئيس مركز لجنة النظام والمراقبة بحائل نتائج اختبارات الدور الثاني لشهادة الكفاءة المتوسطة للبنات في حائل للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وبلغت نسبة الناجحات ٤١٪ وفيما يلي الاسماء :

المتوسطة الاولى

ابتسام فهد سالم المزيني، اسماء حمود سالم الشغدلي، بدريه محمد علي الرحيل، بنيه صالح عبدالله الزامل، نروة سلامة محمد القويعي، رقيه زيد دخيل الله الموكاء، زكية سالم صالح المرشدي، سميرة طلب سعيد خليف الشمري، عواطف سالم فهد المزيني، فطيمة علي عبدالعزيز المحيني، لولوة زيد حمود الموبسي، لولوة محمد عبدالله الصويغ، هدى زيدخيل اللهالموكاء.

المتوسطة الثانية

بدريه عبدالعزيز عبدالهادي السبيعي، حصة مقبل دهيثم الحربي، سعدى حامد صافي العنقاوي، عائشة سليم دهيقل الحربي، عيده شريدة عيد خلف الشمري، فتحية ابراهيم عبدالعزيز العبيد، مريم عبدالكريم حويط الشمري، هيا تركي الدعيع عبدالله، هيفاء سعد محمد العنزي، وفاء عاشق عيسى الهذال.

المتوسطة الثالثة

ابتسام عبدالعزيز عثمان حماد الصايغ، شيخة عثمان بشر الزويمل، عواطف عبدالله مزعل الزقدي، منيرة علي عيسى المزيني، موضي عبدالعزيز حمود حمد الشمري.

المتوسطة الرابعة

صباح ناصر فهد القباع، عواطف عبدالوهاب ابراهيم السويطي، فوزية محمد رشيد الهمزاني، مها سليمان محمد العبدالقادر، نعيمة محمد فهد العتيق، نوال فهيد مفضي الشمري.

المتوسطة الخامسة

حنان عثمان سالم المقبل.

منازل حائل نظام السنة الواحدة

عائشة سالم حمد البلوي.

منازل حائل نظام ثلاث سنوات/ لم ينجح احد.

مدرسة بقعاء

نورة سعد الخلف السالم الشمري.

متوسطة فهد

منيفة منصور عيد بن منصور الاسلمي الشمري، منيرة محمد حسين بن رضيمان.

متوسطة سميراء

ايمان ابراهيم حسين، رقية صعب رشيد الجلعود.

متوسطة الروضة

لطيفة سالم صالح سلامة المزيني، نوير فهيد دغيمان السرياني.

متوسطة الوسيطاء/ لم ينجح احد.

متوسطة الصداعية

مشاعل فهيد ثويني العلوي الشمري.

منازل الصداعية/ لم ينجح احد.

متوسطة الغزالة

عواطف عبدالله مبارك مفرح الشمري.

متوسطة السليمي

وضحاء راشد رضي سلامة الشمري.

متوسطة الحائط

طلقة ابراهيم درع قبلان الحايطي.

متوسطة روض بن هاوي / لم ينجح احد.

متوسطة موقق

لطيقة سلهوب رشيد سالم الشمري.

تخريج ٨٩ مدرسا للغة الانجليزية

الرياض - عبدالله الحسين

ابلغت وزارة المعارف ادارات التعليم بنتيجة الدورة الحادية عشرة من برنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية والتي تشمل اسماء خريجي تلك الدورة من بريطانيا وطلبت الوزارة من مناطقهم تمكينهم من التدريس في مجال تخصصهم وان يقوم الموجهون التربويون بمتابعة ادائهم وافادت الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بنهاية العام الدراسي ١٤٠٧هـ بمدى تمكنهم من تدريس اللغة الانجليزية مع ايضاح جوانب القوة والضعف في ادائهم ويبلغ عدد خريجي هذه الدورة تسعة وثمانين مدرسا وهم :

يحى حسن سعد فيصل ابها، سعيد محمد عواض حرفش الشهراني ابها، سعيد حميدي عبدالله سعيد ابها، عبدالرحمن عطيه محمد ابورياح الباحة، ذياب سعدي احمد عفتان الغامدي الباحة، سالم جمعان سالم الغامدي الباحة، صالح عبدالله محمد احمد الغامدي الباحة، علي محمد علي خبتي بيشه، محمد فائز علي شعمول بيشه، عقاب خلف سالم السالم الجوف، زايد سعد مثقال الجنيدو الجوف، هادي حسن هادي مدخلي جيزان، حسن جدة احمد حكمي جيزان، حسن عمر حسن مخرشي جيزان، صالح عبدالرحمن محمد الجبر حائل، حمود محمد الحميدي الشمري حائل، سلامة فهد سالم السلامة حائل، زايد حميدي الزايد الجهني حائل، عبدالله علي عبدالله الموزان الحوطة والحريق، عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن المبرد الخرج، سعد عبدالعزيز رشود الحوتان الخرج، صالح عبدالله صالح الدحيم الدوادمي، محمد الصالح البراهيم الهزامي الرس، محمد علي مكي زين الرياض، احمد العبدالله الناصر الهجرسي الرياض، عبدالعزيز منصور عبدالله المنصور الرياض، محمد عبدالله ناصر الموسى الرياض، عبدالله مقعر هيبد العتيبي الرياض، حسن محمد ضيف الله العجمي، عقيل محسن محمد العنزي الرياض، سعد فرحه سعد الغامدي الرياض، عبدالعزيز عبدالله صالح الحربي الرياض، حسن سعيد علي قروش الرياض، بدر شغيبر بدر العتيبي الرياض، عبدالله محمد علي النياب الرياض، زيد ظافر عبيد الدوسري، ظافر مسفر ظافر حسون الوادعي سراة عبيدة، صالح علي احمد ال رشود القحطاني سراة عبيدة، عوض حسين عامر القاضي سراة عبيدة، علي عبدالله حمد المسعود الاحساء، محمد صالح عبدالرحمن الضحيان الاحساء، عبدالعزيز عبدالله حسن الزاير الدمام، شاكر السيد سعيد السيد مجيد العوامي الدمام، منصور علي محمد طيران الدمام، محمد عثمان جاسر الدوسري الدمام، يوسف صالح محمد المصبح الدمام، جبران عبدالرحمن عبدالله القحطاني الدمام، عوض سعيد محمد مانع القحطاني الدمام، حسن سلمان محمد الصفار الدمام، حامد علي مضحي الحامد عرعر، عبداللطيف دخيل عبداللطيف الخميس جدة، عبدالله سالم سعيد الزهراني، نايف مسيفر جابر المقاطي جدة، احمد راضي محمد الفارسي جدة، سعد جبر مساعد الجحدلي جدة، محمد عيد هزاع عيد جدة، عبدالخالق صويلح صالح البلادي جدة، عبدالله سعيد مسفر يحى الطائف، صالح محمد احدم القلطي، محمد عبدالله جمهور الغامدي الطائف، محمد سالم محمد الشهري الطائف، غرم الله محمد علي الشيبه الزهراني الطائف، صالح سعيد هندي الغامدي الطائف، عائض رده مسفر المالكي الطائف، فيصل عايد عواد الحربي مكة المكرمة، ابراهيم هاشم شريف بخاري مكة المكرمة، سعود محمد نواب حيدر مكة المكرمة، عبدالله صالح ابراهيم العرعور القصيم، سالم العبدالعزيز السالم المحيميد القصيم، صالح السماعيل العبدالعزيز السماعيل القصيم، ناصر محمد مبارك السبيل القصيم، صالح العلي المحمد الرقيعي القصيم، علي عبدالله محمد العلي البقيشي القصيم، عبدالرحمن فهد حسن الحارثي القنفذة، محمد علي احمد العجلاني القنفذة، محمد مسفر احمد القرني القنفذة، سليمان احمد سليمان ابوعلامه محايل عسير، الحسين احمد الحسن علي الجرب محايل عسير، صيفي عيسى صيفي الثلاثي المدينة المنورة، عادل عمر مبارك عويضه المدينة المنورة، عبدالرحمن جويمل علي السميحاني المدينة المنورة، حميد حميدان حامد الصبحي المدينة المنورة، احمد الشريف علي احمد الجعفري المدينة المنورة، مانع ناجي عبدالله اليامي نجران، علي نيبان حمد ال ضاوي نجران، محمد علي ظافر الاشول النماص، ظافر محمد علي زراب الشهري النماص، عبدالله صالح حمد الشبيكي الوشم، محمد حامد عتيق الصبحي ينبع.

تزويد جميع ادارات التعليم بتوجيهات مادة العلوم

الرياض/عبدالله الحسين :

اعدت الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بوزارة المعارف بعض التوجيهات لمادة العلوم والتي انبثقت من دراسة المختصين للتقارير الفصلية وتوصيات لقاءات موجهي العلوم بالمناطق التعليمية لعام ١٤٠٦هـ وقد تم تزويد جميع ادارات التعليم بتلك التوجيهات لتقديمها لموجهي العلوم للاستفادة منها في رفع مستوى الاداء لدى المعلمين ومستوى التحصيل لدى الطلاب وقد جاءت تلك التوجيهات كمايلي :

● يجب ان يكون عمل الموجه التربوي مبنيا على التفاعل المثمر بين المعلم والموجه وهذا يتطلب ان تقوم العلاقة بينهما على اساس ودي سليم وان تكون الصلة بينهما على اسس قوي من العلاقات الانسانية الصحيحة، والتي من اهم اسسها حيازة ثقة المعلم واحترام شخصيته ووضع وجهة نظره موضع الاعتبار، خاصة فيما يتعلق به وبعمله، كالاهتمام بمشكلاته في العمل، ومشكلاته الشخصية، والعمل على حلها .. وحسن التعامل والتواضع، فان ذلك ياسر قلب المعلم، ويدفعه للعمل التلقائي المثمر، ويخلق جوا ممتعا بالمدرسة، يجد فيه المعلم متعة العمل مع ابنائه الطلاب واسرة المدرسة، غير ان ذلك لايعني التساهل مع المقصرين او المهملين بل الاخذ بالحزم الحكيم الذي يكفل المصلحة متى ثبت تقصيرهم وتعذر تجاوبهم .

● ويجب ان يكون تخطيط الموجه لعمله متكاملا لتحسين العملية التربوية، ومستخدما اساليب متنوعة في عمله، منها الزيارات والاجتماعات مع المعلمين، والندوات والمناقشات وتبادل المعلومات، ونقل خبرات المعلمين المتميزين، والموجه في ممارسته او استخدامه لهذه الاساليب يجب الا يركز اهتمامه على المعلم كفرد فحسب، وانما على التلاميذ ايضا ، فيتعرف على مستوى تحصيلهم وتقدمهم ويطلع على اعمالهم التحريرية الى جانب مناقشته الشفهية لهم، ويمتد اهتمامه ايضا ليشمل المدى الواسع للعملية التعليمية التربوية باكملها، كما يجب ان يكون عمله مرتبطا بالميدان متفاعلا مع المعلمين والطلاب، بالاء الجهد الصادق المخلص في ان يكون عونا للمعلم على تحقيق وانجاز كل مايفيد الطالب من جميع الجوانب ومستوى تحصيله على وجه الخصوص .

● كما ان تحسين عملية التعليم والتعلم بالمدارس تتطلب جدية واخلاصا صادقا من المعلمين في الميدان، وذلك بتوظيف كل قدراتهم في ابداع مواقف تعليمية، والعمل على ايجاد جو تعليمي يستفيد منه العنصر الرئيسي الاول في العملية التعليمية والتعلم الا وهو الطالب، وهذه تحتاج من الموجه التربوي الملما واسعا بخصائص الطالب وبالمادة التي يدرسها والطريقة المناسبة لتوصيلها اليه، وكيفية تكوين الاتجاهات السليمة عنده في النواحي الفكرية والاجتماعية والبدنية والسلوكية، الى جانب تعرفه على شخصية المعلم نفسه من جميع النواحي التي تتعلق بتنمية قدراته على التوصيل السليم لما يقدمه للطالب محور العملية التعليمية، وكذلك طريقة توجيهه للاستزادة في مادته وتطوير تدريسها، وتقديم الجديد فيها، وتفهمه لخصائص عملية التعليم بهدف مساعدته على النمو المهني المستمر .

● كذلك توجيه المعلمين الى الاطلاع على اهداف التعليم وتدريس العلوم والمناهج وحثهم على التطور الذاتي عن طريق الاطلاع والبحث والتجارب الحديثة المفيدة في التربية والتعليم والاهتمام بالتقويم الذاتي وماحققه المعلم يوما بعد يوم وسنة بعد سنة في حقله ومقدار ماحققه من الاهداف .

رابطة العالم الاسلامي وزعت اكثر من ٤٠ الف كتاب ومصحف

مكة المكرمة/واس :

قام مركز توزيع الكتب برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة مؤخرا بتوزيع خمسة وعشرين الفا وسبعمائة واحد عشر كتابا دينيا باللغة العربية على المراكز والهيئات الاسلامية والافراد داخل المملكة وخارجها .

وقد بلغ مجموع الكتب التي وزعت داخل المملكة ٢٠ الفا و ٨٩٣ كتابا واربعة الاف و ٨١٨ كتابا خارجها .. كما قام المركز بتوزيع ١٣ الفا و ٢٨٩ مصحفا وثلاثة الاف و ٩٨٨ كتابا على مختلف الدول الإسلامية .

وياتي هذا العمل في اطار جهود الرابطة لنشر كتاب الله الكريم والثقافة الاسلامية في شتى انحاء العالم.

اخبار المجتمع

● السيد شحاتة سعيد ابوالجدايل العضو التنفيذي المنتدب لشئون التسويق بيترومين للتسويق بالظهران .. عاد الى الدمام قادما من جدة .

● السيد سعيد علي غدران عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية غادرنا الى بلجرشي في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .

● السيد عبداللطيف العرفج مدير مركز الاعداد المهني بالدمام غادرنا الى الرياض في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .

● الرائد سعيد سفر عبدالخالق الغامدي غادرنا الى جدة لمباشرة مهام عمله الجديد بادارة الدفاع المدني بجدة .

● السيد يوسف سعد الدوسري من موظفي سكة الحديد بالدمام .. عاد الى الدمام قادما من دولة الامارات العربية المتحدة حيث كان في زيارة خاصة دامت عدة ايام .

● السيد عبدالله احمد الثميري مراقب خدمات العملاء بمطار الظهران الدولي رزق بمولود سماه ، احمد ، جعله الله من مواليد السعادة والخير والقربه اعين والديه .

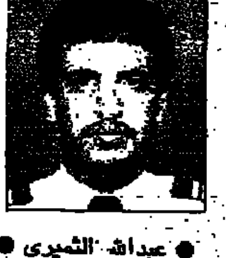
● النقيب بشير حمزة عامر باشر مهام عمله كمدير للشعبة الفنية بالدفاع المدني بالمنطقة الشرقية .

● السيد احمد علي من موظفي شركة ارامكو بالظهران عاد الى الدمام .. بعد ان قضى اجازته السنوية في جنوب شرق اسيا .

● سعيد غدران ●

● شحاته ابوالجدايل ●

● عبداللطيف العرفج ●



● عبدالله الثميري ●

مسئول اماراتي يحذر من محاولات صهيونية لاختراق حاجز المقاطعة العربية

ابوظبي/ق ن ا .

حذر سعيد احمد العتيبه رئيس غرفة تجارة وصناعة ابوظبي من محاولات صهيونية لاختراق حاجز المقاطعة العربية بدعم امريكي وذلك عن طريق الشركات الدولية .

وقال في كلمة نشرتها له امس مجلة « الغرفة » التي تصدرها غرفة تجارة ابوظبي ان الكيان الاسرائيلي ينطلق في ذلك من تاكيده بان انتشال اقتصاده لايمكن ان يتم طالما ظل معزولا في المحيط العربي وهو مايتطلب الوصول الى مبادلات تجارية متنوعة مع الدول العربية .

واوضح العتيبه ان الاستراتيجية الجديدة لهذا الكيان تقوم على الانتقال من مرحلة الدفاع ضد قرارات واجراءات المقاطعة العربية الى مرحلة الهجوم باتجاه اقتحام الاسواق العربية نفسها وذلك بالرغم من الجهود التي لاتنكر للاجهزة الرئيسية والاقليمية للمقاطعة العربية .

ودعا في ختام كلمته الى مواجهة هذه الاستراتيجية الاسرائيلية ومنع محاولات الاختراق الاسرائيلي للاسواق العربية .

البدء في تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع زراعة الاسماك بدولة البحرين

المنامة/واخ :

اعلن في المنامة عن انتهاء المرحلة الاولى من مشروع زراعة الاسماك في دولة البحرين والبدء في تنفيذ المرحلة الثانية .

وقال السيد جاسم الطهير مدير ادارة الثروة السمكية بوزارة التجارة والزراعة البحريني في حديث نشرته صحيفة « اخبار الخليج » امس ان المرحلة الاولى شملت صغار الاسماك لبعض التجارب عن طريق اطعامها بتركيبات غذائية معينة .

واشار الى ان المرحلة القادمة سيتم خلالها تفقيس الاسماك والتي على ضوئها سيتم الوصول الى النتائج النهائية في زراعة الاسماك .

واوضح ان تلك الخطوة تتطلب توفير مختبر ذو معدات خاصة مشيرا الى ان توفير ذلك مازال تحت الدراسة وسيتم تحديد الميزانية له بعد ان يقر تنفيذه .

ندوة علمية بالمنامة حول تطوير القوى البشرية اللازمة للصناعة بالخليج

المنامة/واس :

تبدا اليوم الثلاثاء بالمنامة اعمال الندوة العلمية الخاصة بمناقشة الدراسات الشاملة عن السياسات المتعلقة بتطوير القوى البشرية اللازمة للصناعة وكيفية الاستفادة القصوى من مراكز التدريب القائمة حاليا ومدى امكانية انشاء مراكز متخصصة على درجة عالية من الكفاءة التدريب القوى العاملة في المجالات الصناعية والتي تنظمها الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين .

ويمثل المملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الاستاذ/محمد الضلعان .

وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة امكانية انشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لايتوفر فيها مؤسسات تعليم فني مهني لذلك .. ودراسة فعالية التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وكذلك تقويم فعالية اسلوب التدريب في الخارجب الاضافة الى وضع خطة لاحلال العمالة الوطنية محل العمالة الاجنبية وتحديد برامج زمنية لتنفيذ الخطط المقترحة .

في اطار التعاون الفني والعلمي وتبادل الخبرات

المعهد العربي لإنماء المدن يجري اتصالات مكثفة مع عدد من المؤسسات والمنظمات الدولية لخدمة المدن العربية

برلين تستضيف ثلاث دورات متخصصة في مجالات انشطة البلديات والمدن العربية

الرياض/واس :

يجري المعهد العربي لانماء المدن في اطار جهوده ونشاطاته اتصالات مكثفة ومستمرة مع المؤسسات والمنظمات الدولية ذات العلاقة بانشطةالمدن والبلديات لتامين التعاون الفني والعلمي وتبادل الخبرات لخدمة المدن العربية .

وفي نطاق تلك الاتصالات فقد تم بمدينة اوغستين بالمانيا الاتحادية في ٨٦/٨/٢٩م عقد اجتماع عمل بين وفد منظمة المدن العربية والمعهد العربي لانماء المدن ممثلا بمدير عام المنظمة ومدير عام المعهد ووفد من مؤسسة كوزاد اديناور الالمانية ومعهدها الدولي المتخصص في مجالات المشاركة والمحليات لمناقشة سبل وامكانات التعاون بين المنظمتين ومعهديهما .

وقد اعد المعهد العربي لانماء المدن لهذا الاجتماع ورقة عمل تضمنت مجالات التعاون بين المؤسسة الالمانية والمنظمة العربية ومعهديهم والتي اشتملت على امكانات تبادل الزيارات مع المتخصصين في المدن العربية وعقد بعض الندوات والدورات التدريبية في مجال انشطة المدن والبلديات الى جانب التعاون في مجالات الدراسات والابحاث والترجمة والنشر .

وتم كذلك الاتفاق على سبيل التعاون للتعرف على الاحتياجات والامكانات عن طريق دعوة مجموعة من الخبرات المتخصصة من المدن العربية لزيارة المانيا في شكل برنامج عمل منظم لبعض البلديات للتعرف على اساليب معالجة المشاكل الفنية في مجالات نشاطاتها المختلفة .

كما شمل الاتفاق ارسال بعض الخبرات الالمانية المتخصصة لخدمة المدن العربية عن طريق المنظمة والمعهد ودعم برامج الزيارات بالتاخي بين المدن والدراسات والندوات وغيرها من وسائل التعاون ويقوم المعهد حاليا في هذا النطاق بمشاورات مع الامانة العامة للمنظمة لدراسة انسب السبل لتنفيذ هذا البرنامج الاستفادة منه لخير المدن العربية والتي ستكون منطلقات جديدة لدعم الجهود القائمة في مجال تنمية وتطوير المدن العربية .

وفي اطار التعاون القائم بين منظمة المدن العربية وجهازها المتخصص المعهد العربي لانماء المدن والمؤسسات الالمانية للانماء العالمي ووزارة داخلية برلين فقد تم ببرلين الغربية في ٨٦/٨/٢٥م عقد الاجتماع الدوري للجنة المشتركة لمناقشة برامج التعاون القائمة والمستقبلية وتنسيق النشاطات ذات الاهتمام المشترك .

ومما يذكر ان اجتماعات اللجنة البرلمانية العربية المشتركة تعقد بالتناوب في كل من برلين والمدن العربية وذلك طبقا لاتفاقية الصداقة والتعاون القائمة بين منظمة المدن العربية ومعهدها وداخلية برلين والمؤسسة الالمانية للانماء العالمي والمبرمة عام ١٩٨١م والمتضمن دعم التعاون المشترك في مجالات المدن والبلديات وعقد اجتماعات دورية لتنسيق برامج التعاون والتي تتضمن عقد ندوات ودورات تدريبية وتبادل الزيارات .

وقد اعد المعهد لهذا الاجتماع تصورا لبرنامج عمل اللجنة متضمنا تحليلا وتقويما مختصرا للبرامج السابقة واقتراح البرامج المناسبة للعام القادم وقد تم في الاجتماع تقويم برامج الدورات السابقة والاستفادة من تجاربها ونتائجها لبرامج العمل المشتركة في المستقبل .

كما تم الاتفاق على خطة برنامج الدورات للعام التدريبي القادم ١٤٠٨/١٤٠٧هـ والتي تضمنت الموافقة على استضافة برلين لثلاث دورات متخصصة في مجالات انشطة البلديات والمدن العربية .

كما ناقش الاجتماع بعض الاقتراحات المتعلقة بزيارات، كبار المسئولين في البلديات العربية ونظرائهم في البلديات الالمانية وذلك لتبادل الخبرات والتجارب كما جرى مناقشة بعض الموضوعات الاخرى في مجالات التعاون المختلفة والتي سوف ينعكس اثرها ويعم نفعها على المدن العربية .

وفي مجال نشاطات المعهد وبرنامج الدورات التدريبية والندوات العلمية للمعهد العربي لانماء المدن نظم المعهد بالتعاون مع الامانة العامة لمنظمة المدن العربية والمؤسسة الالمانية للانماء العالمي في مدينة برلين دورة تدريبية خاصة بتطوير الخدمات البلدية والمرافق العامة في المدن الصغيرة والمتوسطة وذلك يوم الخامس والعشرين من شهر اغسطس الماضي في مدينة برلين الغربية واستمرت لمدد اسبوعية واشترك فيها ثمانية وعشرون مشاركا من المدن العربية يمثلون عشر دول عربية .

وقد اولى المعهد عناية خاصة لهذه الدورة لحداثة الموضوع الذي تعالجه حيث اعد المعهد الاطار العام للدورة وتم تحديد موضوعاتها بالتعاون مع الجهات المتعاونة في تنسيقها .

ولاهمية هذه الدورة قام المعهد باعداد كتاب يشتمل على بعض المواد العلمية تضمنت بعض المحاضرات والمقالات التي اعدت خصيصا لهذه الدورة وبعض المواد المترجمة ذات العلاقة المباشرة بعناصر الموضوع حيث تم توزيع هذا الكتاب على المشاركين ليكون مرجعا ومادة علمية في ايديهم .

واعد المعهد لتقويم هذه الدورة استمارة بحث استبياني شاملة توزع على المشاركين في نهاية الدورة لتعبئتها ثم تحليلها من قبل المعهد للاستفادة من نتائجها في الدورات القادمة .

وقد تضمن برنامج تلك الدورة محاضرات عن التنمية الادارية والسياسية والمجتمعات المحلية والمنظمات الاهلية ونظام الخدمات المحلية واساليب التخطيط واتخاذ القرارات في المشروعات المحلية وادارة الافراد ونظم المشروعات وتمويل الخدمات المحلية .

كما تطرقت تلك المحاضرات عن دور المواطن في تقويم الخدمات العامة حيث تتم مناقشات وتحليلات حول تلك الموضوعات مع تركيزها من خلال الزيارات الميدانية لمشروعات الخدمات والمرافق الهامة في مدينة برلين والمدن الالمانية الاخرى .

اما في مجال اعداد وتنظيم المؤتمرات فقد قام المعهد ايضا بالتعاون مع منظمة المدن العربية بتنظيم المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية الذي عقد في مدينة الرياض خلال الفترة من ١٢ - ١٦ رجب الماضي ويعتبر هذا المؤتمر على سلطة للمنظمة وينعقد دوريا مرة كل عامين حيث اختير للمؤتمر الثامن موضوع وهو « النحو العمراني الحضاري في المدينة العربية - المشاكل والحلول » .. وقد تولى المعهد مهمة الاعداد والتحضير لكافة الجوانب العلمية والفنية للمؤتمر الثامن وحشد كل امكاناته وخبراته لموضوع المؤتمر العلمي .

ومن اجل مهمة الاعداد لهذا المؤتمر فقد قام المعهد باعداد الاطار العام كتصور لبعض عناصر الموضوع العلمي للمؤتمر وبيان المعلومات الاسلسية عن البحوث والدراسات التي يطلب تقديمها والمشاركة بها في المؤتمر بعد تبادل الراي والتعاون مع الامانة العامة للمنظمة وتمت ترجمته الى اللغة الانجليزية .

ويتضمن الاطار العام لعناصر رئيسية وهي ابعاد النمو العمراني الحضري في المدينة العربية والعوامل المؤثرة فيه وانماطه المختلفة بالاضافة الى مشاكل النمو العمراني الحضري وعلى الاخص في مدن الجنوب السكاني وذات النشاط الاقتصادي والاجتماعي الى جانب طرق واساليب العلاج ودور الهيئات والمنظمات في ذلك .

وقام المعهد في هذا الاطار بالتعميم على الجامعات والمعاهد والمراكز العلمية والهيئات والمنظمات العربية والدولية والشخصيات المتعاونة مع المعهد ودعوتهم للمشاركة ببحوث ودراسات تتناول الموضوع العلمي للمؤتمر حيث بلغ عددها من مائتي جهة .. كما قام المعهد بالتعميم على المدن والبلديات الاعضاء في المنظمة وطلب مساهمتهم في الموضوع العلمي بدراسات تطبيقية من واقع الممارسة العملية حيث بلغ عدد الجهات التي ارست لها المعهد ٣٤٠ جهة مع تزويدها بالاطار العام والمعلومات الاسلسية للمؤتمر .

واعد المعهد كذلك في هذا الاطار استبيانا مبسطا للمدن والبلديات العربية الاعضاء للاسهام بافكارها وخبراتها وممارستها الواقعية في ميادين العمل في ازاء الدراسات العلمية والنظرية بالجوانب التطبيقية .

وشرع المعهد في الاعداد الاعلامي للمؤتمر باعداد اللوحة الاعلانية للتعريف بالمؤتمر موضوعه العلمي يحمل شعاري المنظمة والمعهد .

وقد حقق المعهد عدد من الانجازات منذ بدا المعهد نشاطه بصورة فعلية عام ١٩٨٠م حيث تمكن المعهد من انجاز بعض الانشطة العامة منها نشاط التدريب ويشمل بتنظيم الدورات التدريب وقد بلغ عدد الدورات التدريبية التي تم تنفيذها والتي عقدت في بعض الدول العربية او الاجنبية ١٣ دورة تدريبية شارك فيها مايقرب من ٥٠٠ مشاركا منها دورتان خاصة بدول معينة شارك فيها مايقرب من ١٠٠ مشارك وشملت موضوعات هذه الدورات الشئون الصحية والنظافة وادارة المدن والبلديات المتوسطة والشئون الهندسية وتخطيط المدن والوقاية من الحريق والتخطيط وضباط الاتصال .

كما يشمل اقامة الندوات العلمية المتخصصةفي المجالات البلدية وتخطيط المدن والامور المتعلقة بتطور المدينة حيث عقد المعهد الكثير من الندوات كما اشترك المعهد في عدد آخر من الندوات العلمية تناولت موضوعات عديدة في مجالات التخطيط الحضري وحماية البيئة والحفاظ على التراث والعمارة الاسلامية .

ومن نشاط المعهد في مجال التدريب ايضا اقامة المؤتمرات فقد اولى المعهد اهتمامه للمساهمة والاشتراك في عدد من المؤتمرات الحيوية المتصلة بمجال نشاطه ووفقا لحاجات المعرفة المعاصرة .

ومن الانشطة التي انجزها المعهد ايضا نشاط البحوث والدراسات والتي يتولى اجراءها جهاز المعهد الفني والتي تناولت مختلف مجالات نشاطه لتوسيع افق المعرفة وتسهيل تبادل الخبرات بين المهتمين بهذه المجالات ونشاط الاستشارات وتقديم الخدمات الاستشارية الفنية والعلمية والمهنية الى المدن والبلديات العربية في مجالات نشاطاتها المختلفة ونشاط الترجمة من اللغة العربية الى اللغة الانجليزية والعكس حيث تمت ترجمة عشرات المقالات والابحاث والدراسات في مختلف المجالات وكذلك ترجمة ومراجعة الطبعة الانجليزية من كتاب الرياض مدينة المستقبل .

ومن انشطة المعهد ايضا نشاط المعلومات والتوثيق في مجال تبادل المعلومات بين المدن العربية وتزويد الباحثين بما يحتاجون اليه من بيانات واحصاءات عن طريق انشاء مركز للمعومات والوثائق ونشاط الاعلام والنشر حيث يقوم المعهد باعادة طبع بحوث المؤتمرات العامة السابقة والمنظمة والندوات والدورات التدريبية ذات الاهمية في صورة جديدة ونشرها لتعميم الافادة منها واصدار العديد من الكتب وكذلك نشاط التعاون الدولي ويرتكز عليه مقومات التعاون مع المنظمات والهيئات الدولية على اعتبار ان هذا المجال يوسع افاق العمل ويغذي المعهد بفكر جديد يحتاج اليهالوطن العربي ويؤمن للمعهد مساعدات علمية تضاف الى الامكانات والجهود العربية المتاحة ونشاط التعاون العربي ويرتكز على مقومات التعاون على الهيئات والمنظمات العربية كالجامعات ومعاهد الادارة ومراكز البحوث الاستشارية العربية وذلك في اطار تبادل البيانات والبحوث والدراسات وفي المشاركة بالقيام بانشطة مشتركة في مختلف مجالات العمل وخاصة في التدريب والبحوث والاستشارات .

ومما يذكر ان المعهد العربي لانماء المدن يعود تاريخ انشائه عندما كان فكرة لانشاء جهاز علمي متخصص يتولى الجوانب العلمية الثقافية في مجالات خدمات المدن والنهوض بالمستوى التقني . والعلمي لرجال البلديات والمدن العربية وتحديث طرق العمل واساليب وتنظيم واجراء البحوث والدراسات والاستشارات تراود منظمة المدن العربية منذ قيامها .

وقد قرر المؤتمر العام الثالث للمنظمة الذي انعقد في تونس عام ١٩٧١ انشاء مركز للابحاث والدراسات لخدمة المدن العربية وطلب المؤتمر العام الخامس للمنظمة المنعقد في مدينة الرباط عام ١٩٧٧م اتخاذ الاجراءات التنفيذية اللازمة لاقامة معهد يتولى هذه الجوانب وقامت المنظمة بالدراسات المستفيضة عن المشروع المعهد كشفت ان المدن العربية تواجه مشاكل متعددة ومتشابهة نتيجة لنموها وتطورها السريع الذي لم يسبق له مثيل في التاريخ وهذا التطور والنمو السريع يشكل تحديا كبيرا للمدن العربية سواء من حيث تضاعف المساحة او سواء من حيث تضاعف السكان او سواء من حيث تقديم الخدمات او تطويرها ورات المنظمة انه لابد من مقابلة التحدي بانشاء جهاز علمي متخصص بعني تاهيل وتدريب الكوادر الفنية لبلديات المدن الاعضاء ويقوم باعداد البحوث وتامين الاستشارات وجميع الوثائق التي تسد احتياجات المدن الاعضاء .

وبفضل الله ثم بفضل الجهود المشكورة التي قامت بها الامانة العامة للمنظمة وتعاون المدن الاعضاء مع المنظمة وافقت حكومة المملكة العربية السعودية مشكورة على اقامة المعهد وتحمل نفقات تجهيزه وتشغيل لمدة الثلاث سنوات الاولى لتاسيسه .

ويعتبر المعهد مؤسسة علمية ثقافية استشارية تهتم بالمدينة في كافة مجالاتها واختصاصاتها واغراضها وبالمدن العربية والشئون البلدية على وجه الخصوص ويعد المعهد الجهاز العلمي لمنظمة المدن العربية في مجالات التدريب والاستشارات والبحوث والتوثيق .

ومقر المعهد مدينة الرياض وله شخصيته المعنوية وذمته المالية المستقلة ويباشر مهامه بالتعاون والتنسيق مع الامانة العامة للمنظمة ويخدم المعهد جميع الاجهزة البلدية في المدن العربية الاعضاء ويهدف المعهد الى اعداد وتنفيذ البرامج والدورات التدريبية والدراسية وتنظيم وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية لاعداد عناصر قادرة ومؤهلة لادارة المدن والبلديات والاشتراك في المؤتمرات العلمية الدولية والاقليمية والندوات واللقاءات العلمية التي تتصل بنشاطه واجراء البحوث والدراسات في مجالات الانماء الحضري وتقوية قنوات الاتصال بالمدن وتحسس مشاكلها والعمل على تذليلها ونقل نشاط المعهد العلمي والتطبيقي اليها استجابة لدعوتها عند الاقتضاء .. كما يهدف المعهد الى دعم وتشجيع التعاون مع الهيئات والمنظمات والجامعات والمعاهد المتخصصة في مجالات النشاط المشترك داخل وخارج الوطن العربي وتقديم الخدمات الاستشارية والخبرات الفنية والمهنية للمدن العربية الاعضاء في كل المجالات الادارية والفنية والعلمية وايجاد قاعدة للمعلومات والبيانات والاحصاءات عن كل مايتعلق بنشاط المدن واصدار النشرات والاحصاءات والكتب والمجلات والدوريات وتصوير الافلام واقامة المعارض الخاصة والمشتركة والعناية بالمكتبة وتزويدها باحدث المراجع والكتب وكل مايساعد على التعريف بالمدن العربية واوجه نشاطاتها .


■ مدينة الرياض الحديثة

■ حي الاوبرا بوسط القاهرة

الرياض/ :

يعقد وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الثاني بالرياض يومي ٢٩ و ٣٠ سبتمبر الحالي على ان يسبقه اجتماع لوكلاء وزارات التربية والتعليم يومي ٢٧ و ٢٨ سبتمبر المناقشة واعداد جدول الاعمال .

ويتضمن جدول الاعمال توصيات لجان توحيد اعداد القيادات الادارية ولجنة توحيد عقود المدرسين ولجنة تبادل المدرسين والعاملين في المجال التربوي ولجنة مساواة الطلاب في التعليم العالي .. اضافة الى مناقشة الاجراءات التي تم اتخاذها حيال قرارات الاجتماع الاول لوزراء التربية والتعليم والمعارف .

● المنامة/ :

ذكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداءا من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق اس بوعا تلبية لدعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية .

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الاعمال والمسؤولين في تركيا لبحث افضل السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا .

■ ابوظبي/ :

عاد عضو المجلس الاعلى للاتحاد بدولة الامارات العربية المتحدة حاكم الشارقة الدكتور/سلطان بن محمد القاسمي الى الشارقة الليلة قبل الماضية قادما من لندن بعد زيارة خاصة لها .

وحضر الشيخ القاسمي خلال الزيارة اجتماع مجلس الامناء لمركز اكسفورد للدراسات الاسلامية بصفته احد امناء المركز .

● مسقط/ :

احتفل في مسقط امس ببدا العام الجامعي الاول لجامعة السلطان قابوس .

وذكر راديو مسقط ان الجامعة استقبلت صباح امس طلابها المقبولين في الكليات الخمس الطب والهندسة والعلوم والزراعة والتربية والعلوم الاسلامية .

وقد التقى الشيخ عامر بن علي بن عمير رئيس الجامعة بالطلاب بمناسبة بدا العام الجامعي حيث اطلعهم على عدد من الامور الخاصة بنظام الدراسة وبالحياة الجامعية .

وقد اعدت الجامعة برنامجا خاصا يستمر حتى موعد بدا الدراسة الجامعية الفعلية يوم العشرين من سبتمبر الحالي لتعريف الطلاب بكل مرافق وانشطة الجامعة .

الدوحة/ :

اجتمع سعادة الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة للشئون الخارجية امس مع سعادة مارتونو قادري سفير اندونيسيا لدى دولة قطر بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده في الدوحة .

وفاة سلطان بروني السابق

بروني/واس :

اعلن في بروني امس ان وزير الدفاع البروني وسلطانها السابق موده عمر علي سيف الدين قد توفي الليلة قبل الماضية عن عمر يناهز الحادية والسبعين .

وكان مودة عمر قد تنازل عن العرش لابنه سلطان حسن علم ١٩٦٧م حيث تفرغ للتفاوض مع بريطانيا حول استقلال بلاده ثم اصبح وزيرا للدفاع بعد الاستقلال .

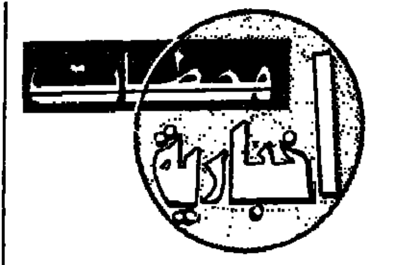
تدهور الاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة

عمان/واس

تدهورت الاوضاع الصحية في الاراضي المحتلة بعد الاجراءات التعسفية التي فرضتها سلطات العدو الاسرائيلي على المواطنين العرب

فقد تلقت وزارة الصحة الاردنية دراسة حول الخدمات الصحية المتردية في الاراضي المحتلة .

اشارت الى ان مستوى الخدمات الصحية في الاراضي المحتلة في تدني مستمر وذلك بفعل مخططات اسرائيل العدوانية التي تستهدف اجبار المواطنين العرب على مراجعة المؤسسات الطبية الاسرائيلية وذلك بمحاولة من اسرائيل لفرض هيمنتها على ارادة المواطنين العرب هناك.



(لجنة)

اسطنبول/: افتتح كايا ايرديم وزير الدولة التركي في اسطنبول امس اعمال الاجتماع الثاني للجنة المتابعة المنبثقة عن اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

ويحضر الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام وفود على مستوى الوزراء من الاردن وباكستان وتركيا ووفود على مستوى الخبراء من المملكة والكويت ومنظمة التحرير الفلسطينية اضافة الى ممثلين عن الاجهزة التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

(مبعوث)

عمان/:

غادر عمان صباح امس الى دمشق مصطفى السيسي مبعوث الرئيس السنغالي عبده ضيوف بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها رسالة خطية من الرئيس السنغالي الى سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد لنقلها الى جلالة الملك حسين عاهل الاردن .

وسينقل المبعوث السنغالي رسالة مماثلة الى الرئيس السوري حافظ الاسد وذلك ضمن جولته في عدد من الاقطار العربية لتعزيز علاقة بلاده بالدول العربية وتنشيط التعاون العربي – الافريقي .

(جولة)

لندن/ ق ن ا :

اكدت مصادر دبلوماسية بريطانية ان تيموثي رينتون وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية سيقوم خلال النصف الثاني من شهر سبتمبر الحالي بجولة في عدد من دول منطقة الشرق الاوسط .

وذكرت هذه المصادر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية ان جولة رينتون ستشمل الاردن ومصر وتونس .

وكانت مصادر وزارة الخارجية البريطانية قد امتنعت في تصريحات لها اليوم تاكيد او نفي نبأ هذه الجولة مكتفية بالقول ان وزارة الخارجية لم تعلن حتى الان عنها .

(مدرسون)

ابوظبي/:

وصلت الى ابوظبي الدفعة الاولى من اعضاء البعثة التعليمية الاردنية من المعارين والمتعاقدين للعمل بدولة الامارات العربية المتحدة للعام الدراسي الجديد ١٩٨٦/١٩٨٧ وعددهم ٨٧ مدرسا ومدرسة .

ومن المقرر وصول بقية المدرسين والمدرسات الاردنيين. الى هنا اليوم والبالغ مجموعهم ٣٢٠ مدرسا ومدرسة .

(جنازة)

راس الخيمة/كونا :

شيع في راس الخيمة الليلة قبل الماضية جثمان السكرتير الثاني بالقنصلية العامة لدولة الامارات العربية المتحدة في كراتشي محمد حسين علي الذي توفي في حادث سيارة مؤسف في باكستان .

وكان جثمان الفقيد قد وصل الى راس الخيمة مساء امس الاول بعد نقله من كراتشي على طائرة عسكرية باكستانية .

(تهنئة)

باريس/:

وجه لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا السابق تهانيه الى المونسنيور ديزموند توتو لانتخابه لمنصب رئيس اساقفة الكاب وافريقيا الجنوبية وحيا فيه المناضل من اجل الحرية والسلام .

وفي خطابه الى توتو كتب فابيوس قائلا ان اعدادا لا تحصى من الفرنسيين يعجبون بشجاعتكم واصراركم امام تعنت سلطات جنوب افريقيا وهم يذكرون نداء التضامن مع سود جنوب افريقيا الذي وجهتموه في مايو « ايار » ١٩٨٥ في باريس الى جانب رئيس الجمهورية .

في تقرير لـ « الجات »

الحماية الجمركية هي الخطر الرئيسي امام التجارة الدولية

جنيف/ا ف ب :

اكد تقرير الجات الاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية والتجارة لعام ١٩٨٥/١٩٨٦ ان الحماية الجمركية تشكل الخطر الرئيسي الذي يواجه التجارة الدولية وقد نشر الفصل الاول من هذا التقرير امس الاثنين في جنيف .

ويشير الاقتصاديون في هذا الصدد الى انه لو كانت الاستثناءات الاولى لقواعد الجات قد بقيت قاصرة على الزراعة والمنسوجات وهو مايمثل ٢٠٪ من حجم التجارة العالمية فانه يوجد حاليا خطر ان تمتد الى قطاعات اخرى للاقتصاد .

وفي مثل هذه الحالة فان التجارة العالمية قد لاتسجل نموا بل وقد تقل حجما وسيهدم مثل هذا الاحتمال الجهود التي تبذل من اجل معالجة مشكلات خطيرة مثل سداد خدمة الديون وتوفير فرص عمل وتشجيع النمو الاقتصادي .

وتتميز التقديرات بالنسبة لعام ١٩٨٦ بانها غير اكيدة ولكن الجات تتوقع في تقريرها نمو التجارة العالمية بنحو ٣ر٥٪ مقابل ٣٪ في عام ١٩٨٥ و ٩ر٥٪ في عام ١٩٨٤ .

وذكر المدير العام للجات ان نشر هذا الفصل الاول من التقرير قبل اسبوع من المؤتمر الوزاري للجات الذي سيعقد في اوروجواي – من اجل بدء جولة جديدة من المفاوضات التجارية المتعددة الاطراف هو امر يتسم بالاهمية .

واضاف مدير عام الجات اثناء مؤتمر صحفي ان الوزراء مستعدون للتفاوض وان اجتماع بونتا ديل ايسته في اوروجواي امامه فرصة للنجاح بنسبة ٩٩ر٩٩٪ وقال ان الفشل ستترتب عليه نتائج خطيرة للغاية .

وصرح مدير عام « الجات » بان السياسات التجارية تدهورت مؤخرا .. وقال ان الاساليب المطبقة تستحق توجيه انتقادات اليها واشار الى الافراط في دعم الصادرات وذلك خلافا لقواعد الجات .

واستطرد مدير عام الجات يقول ان اجراءات الحماية اسفرت عن اضرار تفوق بكثير ماسفرت عنه من مزايا بالنسبة للدول التي طبقتها .. واضاف قائلا : يجب العودة الى اتباع سياسة اكثر وضوحا .

وقد ازداد حجم التجارة العالمية بنسبة ٨٪ خلال النصف الاول من عام ١٩٨٦ بالمقارنة الى الاشهر الستة الاولى من عام ١٩٨٥ بسبب انخفاض قيمة الدولار اساسا .

إنتهاء الأزمة الجديدة في الحكومة الإسرائيلية بعد قبول إعتذار شارون

القدس المحتلة/الوكالات:

انتهت الليلة قبل الماضية في حكومة الوحدة الارهابية الازمة الجديدة التي كانت قد نشبت بسبب التصريحات التي ادلى بها اريل شارون « ليكود » وزير التجارة والتي اعتبرها شمعون بيريز تصريحات مهينة وذلك بعد ان قبل بيريز خطاب اعتذار من شارون .

وقال الراديو الاسرائيلي ان بيريز اعلن للوزراء من حزب العمل انه يقبل النص الثاني من الخطاب الذي اعرب فيه شارون عن تراجعه وان القضية حفظت كما اشار الى انه امكن التغلب على الازمة في غضون ٢٤ ساعة فقط مما يعد وقتا قياسيا منذ تجربة الوحدة الارهابية بين تكتلي المعراخ والليكود بعد مرور عامين على ممارستها في الحكومة الائتلافية .

ومن المقرر ان يترك بيريز مقعد رئيس الحكومة خلال شهر لاسحق شامير زعيم الليكود واتهم مسئولون في اليمين بيريز بمحاولة التعلق بقضية شارون لكي لايحترم التعهد الذي اخذه على نفسه .

وكان شارون قد صرح بان حادث معبد اسطنبول يعتبر ردا فلسطينيا على سياسة الحل الوسط للحكومة تجاه الرئيس المصري والعاهلين الاردني والمغربي ومنظمة التحرير الفلسطينية على حد زعمه .

وفي اطار هجوم مضاد اوقف بيريز اجتماع الاحد الذي يعقده مجلس الوزراء وطالب بخطاب اعتذار من الوزير السابق للحرب والمسئول عن مذبحة صبرا وشاتيلا الشهيرة .

● بيريز

● شارون

ويلاحظ المراقبون في فلسطين المحتلة ان الازمة الحكومية التي اثارتها تصريحات اريل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي بشأن حادث اسطنبول اخذت طريقها الى الحل بعد رسالة الاعتذار الثانية التي بعث بها شارون مساء الاحد الى بيريز .

وذكر بعض المحيطين بشارون انه اكد في هذه الرسالة عدم وجود اية صلة بين قرارات الحكومة الاسرائيلية وحادث اسطنبول كما لاتوجد اية علاقة بين ماتسماه « الامل » الاسرائيلي في تحقيق السلام ومصرع اليهود .

وذكرت مصادر قريبة من الارهابي شارون ان شارون قال في رسالته « انني لم اتهم يوم السبت ايا من الحكومة او رئيسها واضاف المصدر نفسه ان شارون اتصل هاتفيا ببيريز وان الازمة اصبحت في حكم المنتهية .

وعنفت الصحف اليومية شارون امس الاثنين فحملته مسئولية هذا اليوم الذي يعد يوما للخداع .. وترى صحيفة جيروزاليم بوست التي تصدر بالانجليزية ان شارون اضطر الى التراجع في اقواله بينما ترى صحيفة دافار وثيقة الصلة بحزب العمال ان شارون يفتقر الى السلوك الاخلاقي وانه تفوق على نفسه في مجال الفوضى السياسية .

وترى صحيفة هارتز المستقلة انه اذا استمر بيريز في ابداء هذا القدر من التسامح فان شارون سيستمر في التصرف كما حدث قبلا بحيث يجلب العار على الحكومة .

كلمة اليوم

الفرصة اللبنانية الأخيرة

الأزمة اللبنانية تشكلت بحجم الكارثة التي تلم بهذا البلد العربي منذ احد عشر عاماً دون أن تقدم الميليشيات المتحاربة على خطوات عملية لخدمة السلام وانهاء الفوضى التي تعم [illegible] والتي جعلت لبنان بلداً هامشياً على الخريطة العربية .. [illegible] حكومته مواقف معينة تجاه كثير من القضايا العربية [illegible] الحكومة لا تملك نفوذا داخل وطنها يمكنها من العمل [illegible] مهمتها .. والاجتماع الثاني للحوار الوطني اللبناني [illegible] الحرب الأهلية في لبنان لابد ان تتوفر كل الظروف الملائمة لأنجاحه من جميع اطراف الحوار فهذا البلد ليس بامكانه تقبل مزيد من الخراب والدمار والفوضى .. كما ان الاقتصاد وصل الى درجة مؤسفة من التدهور ولا اكثر وضوحا من الانخفاض الحاد في سعر صرف العملة الوطنية مما يهدد بكارثة [illegible] ضآلة رواتب الافراد ودخول المواطنين [illegible] لخدمات ومشروعات الحكومة .

واعادة الهدوء والسلام الى لبنان سوف يؤدي الى [illegible] البلد العربي من دوامة الكارثة ويوقف الدماء التي تسيل [illegible] ندم كما يوقف مسلسلات الرعب والخطف ويعيد [illegible] على الساحتين العربية والدولية كبلد قادر على تجاوز [illegible] ليسهم بفاعلية كما كان في قضايا أمته المصيرية .

ولا يمكن ان يعود السلام الى لبنان في ظل سوء النوايا التي تتحكم بالاطراف المتحاورة كما ان التعصب للاراء الشخصية والاصغاء للنصائح الخارجية سوف يعيد لبنان الى دوامة كبيرة والى مصير لا يعلم مدى فداحته .

فالفرصة الآن مهيأة بشكل كبير لاغتنامها .. [illegible] تحقيق أدنى قدر من التفاهم الحضاري الجريء [illegible] المتحاورين على الطريق الصحيح لانقاذ وطنهم [illegible] دائرة العنف والخروج به من الحقد الاسود الذي [illegible] لبنان .

والكارثة ان يستلم القيادة جيل تربى على [illegible] ويفتقد لكل مفاهيم العلاقات الاجتماعية الحضارية [illegible] الجيل فعلا يقفز الى صفوف قيادة الحرب الاهلية [illegible] الفرصة التي تبرز في هذا اليوم قد لا تتكرر غدا [illegible] أمنية .. كما كانت الفرص الضائعة فادحة الثمن في [illegible] البلد الذي شبع من المأساة والدم والخراب والتشرد .

زيادة حجم مبيعات الالمنيوم البحريني في السوق الخليجية

المنامة/واخ :

شهد انتاج البحرين من الالمنيوم خلال العام الجاري ٨٦ طلبا سواء في السوق المحلية او الخليجية او منطقة الشرق الاوسط .

وجاء في نشرة احصائية للشركة البحرينية السعودية لتسويق الالمنيوم بالكو نشرت في المنامة امس انه من المتوقع ان يصل الطلب على انتاج الالمنيوم حتى نهاية العام الجاري الى ٩٥٠ر٤١ الف طن في اسواق البحرين و ٧٠٨ر١٩ الف طن في الاسواق السعودية .

واضافت النشرة ان مبيعات الالمنيوم في سوق الكويت ستصل الى ٦٠٠ر٤ الاف طن وفي الامارات ٢١٠ الف طن .

واوضحت النشرة ان مجموع المبيعات في دول مجلس التعاون سوف يصل الى ٥٢٠ر٦٦ الف طن .

وتوقعت النشرة ان يصل حجم المبيعات من الالمنيوم في دول مجلس التعاون خلال العام القادم ١٩٨٧ الى ٥٠٠ر٩٨ الف طن ثم يصل الى ٥٠٠ر١١٤ الف طن في عام ١٩٨٨ بما يشكل ٨٤ بالمائة من حجم حصة البحرين والسعودية من انتاج المنيوم « البا » والتي تبلغ ١٣٦ الف طن من الحجم الكلي المنتج وقدره ١٧٠ الف طن .

وقال الشيخ عيسى بن عبدالله ال خليفه وكيل وزارة التنمية والصناعة البحريني رئيس مجلس شركة « بالكو » في تصريح نشرته امس صحيفة « اخبار الخليج » البحرينية ان تطور حجم مبيعات الالمنيوم في مجلس التعاون سيشهد تحسنا واضحا ذلك من خلال النتائج التي تبين انه في عام ١٩٨٦ بلغ حجم المبيعات ٤٩ بالمائة وسيرتفع الى ٧٢ بالمائة عام ٨٧ وسيصل الى ٨٤ بالمائة عام ٨٨ .

واشار الشيخ عيسى بن عبدالله الى تسويق الالمنيوم في البحرين وقال انه في عام ٨٦ وحتى نهايته سيتم تسويق ٩٥٠ر٤١ الف طن وفي عام ٨٧ ستصل الكمية الى ٦٩ الف طن وفي عام ٨٨ سترتفع الكمية المباعة في اسواق البحرين الداخلية الى ٨٥ الف طن .

عقب عودته من الاجازة

الرئيس ريجان يستعد لمواجهة مع الكونجرس

واشنطن/ا ف ب :

واجه الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس لدى عودته الى واشنطن (بعد اجازة استغرقت ثلاثة اسابيع قضاها في مزرعة خيوله في كاليفورنيا) تزايدا في تشدد الكونجرس الامريكي ولاسيما فيما يتعلق بصدد جنوب افريقيا .

ومن ناحية اخرى تستمر حاليا مفاوضات دقيقة بشان الاعداد لقمة امريكية سوفيتية محتملة ولكن تعرقل هذه المفاوضات مسالة احتجاز الصحفي الامريكي نيقولاس دانيلوف في موسكو .

ويتعين على الرئيس ريجان اخيرا ان يضغط بكل ثقله على حملة الانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها في شهر نوفمبر القادم وهي اخر حملة انتخابية يخوضها ليثبت ان الحزب الجمهوري لم يفقد الاغلبية في مجلس الشيوخ مما يهدد باستمرار تزايد مشكلاته مع البرلمانيين .

واذا مافاز عليه الديمقراطيون في مجلس الشيوخ في هذه الانتخابات التي تعني كذلك مجلس النواب والمحافظين فان مجلس الكونجرس سيكونان « لاول مرة في عهد الرئيس ريجان » تحت سيطرة المعارضة .

وفيما يتعلق بجنوب افريقيا فان مخططي الاستراتيجية في البيت الابيض يحاولون التوصل الى وسيلة لمنع الكونجرس الامريكي من فرض عقوبات قاسية على بريتوريا والتي يعارضها الرئس ريجان .. وقد اجرى مجلسا الكونجرس تصويتا على مشروعات قوانين منفصلة في هذا الاتجاه ومازالت جميع الفرص قائمة لينقر المجلسان على الاقل مشروع مجلس الشيوخ الذي يتسم بالاعتدال .

ومع ذلك فامام تدهور الموقف في جنوب افريقيا وحيال الضغوط الداخلية المتزايدة يبدو ان افاق التوصل الى حلول وسط بين الرئيس ريجان الكونجرس باتت هشة حتى ان الرئيس ريجان لم يعد متاكدا من قدرته على فرض حقه في الاعتراض .. ففي استطاعة الكونجرس ان يصرف النظر عن هذا الامر باجراء تصويت باغلبية ثلثي اعضاء المجلسين .

ويقول احد معاوني الرئيس الامريكي « فضل عدم ذكر اسمه » ان البيت الابيض سيحاول التفاوض بشان عدد من التدابير ضد بريتوريا بحيث تكون اقسى من العقوبات المحدودة التي جددها الرئيس ريجان مؤخرا لمدة عام وهي حظر بيع العملات الذهبية لجنوب افريقيا وبعض القروض المصرفية وبيع بعض الحاسبات الالكترونية .

غير ان الرئيس ريجان لم يستبعد من ناحية اخرى اتخاذ تدابير اضافية ضد بريتوريا بالتشاور مع حلفاء واشنطن .

وهناك نقطة خلاف اخرى مازالت قائمة بين اعضاء المجلسين والرئيس ريجان وهي مسالة الميزانية العسكرية .

فقد اعلن الرئيس ريجان انه يرى ان الاستقطاعات الظالمة التي فرضها الكونجرس على ميزانية البنتاجون « وزارة الدفاع الامريكية » التي يطالب لها الرئيس ريجان بمبلغ ٣٢٠ مليارا من الدولارات لميزانية عام ١٩٨٧ التي تبدأ في شهر اكتوبر القادم وكذلك الاستقطاعات المفروضة على ميزانية مشروعه الخاص بمبادرة الدفاع الاستراتيجي « حرب الكواكب » ليست مقبولة .







اما عن التطورات الاخيرة الخاصة بعملية الميزانية الامريكية المعقدة والتي من المقرر ان تنتهي نظريا قبل الاول من اكتوبر فسوف تتميز بمناوشات عديدة .

وفي الوقت الذي تجري فيه حاليا مفاوضات دقيقة مع الاتحاد السوفيتي للسعي الى عقد قمة جديدة بين الرئيس ريجان والزعيم جورباتشوف في نهاية العام الحالي نرى ان الرئيس ريجان مستاء لمسالة تقليص ميزانيته العسكرية بالاضافة الى سلسلة من القرارات التي اتخذها الكونجرس ولاسيما بشان حظر التجارب النووية وهو الامر الذي اقترحته موسكو اكثر من مرة وترفضه واشنطن ولم يتوان الرئيس ريجان عن التاكيد بانه لايرى مايدعو السوفيت الى اجراء مفاوضات طالما ان الكونجرس يقدم لهم مايشتهون .

كذلك يتعين على الرئيس ريجان وهو يتقحم الصعاب في طريقه الى الكونجرس ان يتصدى لتصاعد مسالة الحمائية وعلى العكس من ذلك من المتوقع ان يعتمد مشروعه بمنح المتمردين المناهضين لنظام الحكم الساندينى في نيكاراجوا مساعدات تبلغ ١٠٠ مليون دولار ومشروع الاصلاح الضريبي وهما مشروعان يرى الرئيس الامريكي انهما على جانب كبير من الاهمية .

[illegible]

لندن/كونا :

قال مصرفيون في لندن ان الذهب واصل تقدمه في اسواق السبائك الاوروبية لدى بدء التداول في هذه الاسواق صباح امس في اعقاب التقدم الملحوظ الذي احرزه هذا المعدن النفيس والذي ارتفع فيه بنسبة ٣٣ بالمائة مقارنة بمعدله في العام الماضي .

وافاد متداولون ان التقدم الذي احرزه الذهب في اسواق السبائك الاوروبية زاد من اقبال المستثمرين على شرائه والاهتمام به لتوقع ارتفاع لاحق في سعره .

وتوقع المتداولون ان يواصل الذهب تقدمه في اسواق السبائك الاوروبية خلال الاسبوع المقبل .

وسار الفضة على نهج تقدم سعر الذهب فحقق بعض المكاسب ليبلغ سعر الاونصة منه لدى بدء التداول في الاسواق ٥٧ر٥ – ٥٥ر٥ دولار .

وفي اسواق العملات الاجنبية تقدم سعر الدولار الامريكي بعض الشيء بعد الاعلان عن ارقام البطالة في الولايات المتحدة يوم الجمعة الماضي والتي كانت افضل من المتوقع .

واضافوا ان اي ارتفاع متوقع لمستوى التضخم في الولايات المتحدة قد يحول دون اقدام مجلس الاحتياط الفيدرالي على تخفيض لاحق في سعر الخصم .

وكان المجلس قد اجرى تخفيضا في سعر الخصم الذي يقرض بموجبه البنك المركزي البنوك التجارية بنسبة نصف بالمائة مؤخرا في محاولة لتنشيط الاقتصاد عن الركود

وبلغ سعر الدولار الامريكي لدى بدء التداول في اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح امس ٢٠٦١٠/٢٠ر٢ مارك الماني و ٦٨١٥/٢٥ر١ فرنك سويسري بينما تم تداول الين الياباني بسعر ٦٠/٧٥ر١٥٥ بالنسبة للدولار .

وفشل الجنيه الاسترليني في المحافظة على سعره المرتفع الذي وصل اليه في الاسبوع الماضي فقد تراجع بنسبة هامشية ليصل الى سعر ٤٩٤٠/٥٠ر١ دولار على الرغم من الثبات الذي احرزته اسعار النفط الخام .

المجموعة الاوربية تؤيد المطلب الفرنسي بشأن القــوات الدوليــة في لبنان

باريس/ق ن ا :

اعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس ان وزارة خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة اكدوا في اجتماعهم امس الاول في ضواحي لندن مساندة بلادهم لمطلب فرنسا بدعوة الامم المتحدة لاتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لتعزيز وجود قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان ومنحها المزيد من الوسائل للقيام بالمهام الموكلة اليها .

وابلغ المتحدث الرسمي الفرنسي الصحفيين ان وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة سيجتمعون مجددا يوم الاثنين المقبل في بروكسل لاتخاذ قرارات مهددة بشان فرض العقوبات الاقتصادية الاوروبية ضد نظام جنوب افريقيا العنصري بعد اقرار بدء تلك العقوبات من قبل وزراء خارجية المجموعة الاوروبية امس بحق نظام بريتوريا .

واشار المتحدث الى ان وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة اكدوا مجددا استعداد بلادهم للتنسيق فيما بينها للتصدي لكافة انواع الارهاب الدولي في اوروبا .

توسيع مجال التعاون العلمي بين السوفييت واليابانيين

طوكيو/كونا

قالت مصادر الحكومة اليابانية ان نائب رئيس الوزراء السوفياتي غوري مارتشوك ابلغ المسؤولين اليابانيين في طوكيو امس ان بلاده تود بحث مواضيع انتاج الغذاء وتنمية المصادر البحرية وارتياد الفضاء في الاجتماع المقبل حول التعاون العلمي والتكنولوجي بين البلدين

ونسب الى مارتشوك الذي يرأس في نفس الوقت لجنة العلوم والتكنولوجيا السوفياتية قوله للمسؤولين اليابانيين ايضا ان الاتحاد السوفياتي مهتم ببحث الامور الطبية في المحادثات العلمية الثنائية التي عقدت مرتين حتى الان طبقا للاتفاق المبرم مع اليابان عام ١٩٧٣ حول التعاون بين الجانبين

وكانت المحادثات السابقة قد تركزت على الزراعة والطاقة النووية وقد توقفت عام ١٩٨٢ كجزء من عقوبات فرضتها اليابان ضد موسكو بسبب الاحداث في بولندا انذاك .

واضافت المصادر ان مارتشوك اكد للمسؤولين اليابانيين اليوم بان الكرملين يعطي اهمية لزيارته الحالية لليابان وانه سيقدم تقريرا حول الزيارة الى الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف مشيرا الى اهمية الحوار لتحسين العلاقات مع اليابان .

وكان مارتشوك قد وصل امس في زيارة تستغرق اسبوعا ومن المقرر ان يجتمع الى رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني ومسؤولين اخرين .

دولة الامارات العربية المتحدة تواجه صعوبة في تخفيض انتاجها النفطي

نيقوسيا/ا ف ب :

اكدت صحيفة ميدل ايست ايكونوميك سرفاي ان دولة الامارات العربية المتحدة تواجه صعوبة كبيرة في تطبيق تخفيضات الانتاج التي تقررت اثناء مؤتمر الاوبك الذي عقد في جنيف في اغسطس الماضي وبدأ تطبيقها يوم اول سبتمبر الحالي .

واوضحت الصحيفة التي تصدر في نيقوسيا في عدد امس الاثنين ان دبي مصممة على الاحتفاظ بانتاجها عند مستوى ٣٧٠ الف برميل نفط يوميا رغما عن اتفاق جنيف الذي ينص على تخفيض انتاج الاعضاء السبعة في اتحاد الامارات العربية الى ٩٥٠ الف برميل نفط يوميا .

وتشير الصحيفة الى انه من اجل تحقيق اهداف الاتفاق المؤقت للاوبك سيتعين على ابوظبي التي تبذل وحدها تضحيات تخفيض انتاجها الى ٦٠٠ الف برميل نفط يوميا [illegible] الحالي مقابل ٨١٠ [illegible] يوميا خلال شهر [illegible] الوعود الشفهية [illegible] سبتمبر الحالي تتعلق [illegible] الف برميل نفط يوميا

وكانت [illegible] اكدت يوم اول سبتمبر [illegible] الامارات العربية المتحدة [illegible] تطبيق اتفاق جنيف [illegible] شريكين ولكن [illegible] العربية المتحدة [illegible] في هذا الصدد

[illegible] الاتحادية [illegible] قرارات الزامية بالنسبة [illegible] الاتحاد بينما قد [illegible] تخفيض انتاج [illegible] عبء تخفيض [illegible]

مصرع ثمانية اشخاص على الاقل [illegible] ٩٦ في انفجار داخل كنيسة [illegible]

كاجايان دي اورو/الفلبين/ا ف ب

اعلن مسئول في الجيش الفلبيني امس الاثنين ان ثمانية اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ٩٦ اخرون امس الاول في انفجار قنبلة داخل كنيسة تقع بالقرب من كاجايان دي اورو جنوب شرقي الفلبين .

وصرح [illegible] لوكالة [illegible] مصرعهم [illegible] واكد الكولونيل [illegible] العسكري المحلي [illegible] لشن حركة المجموعة [illegible] وراء الحادث .

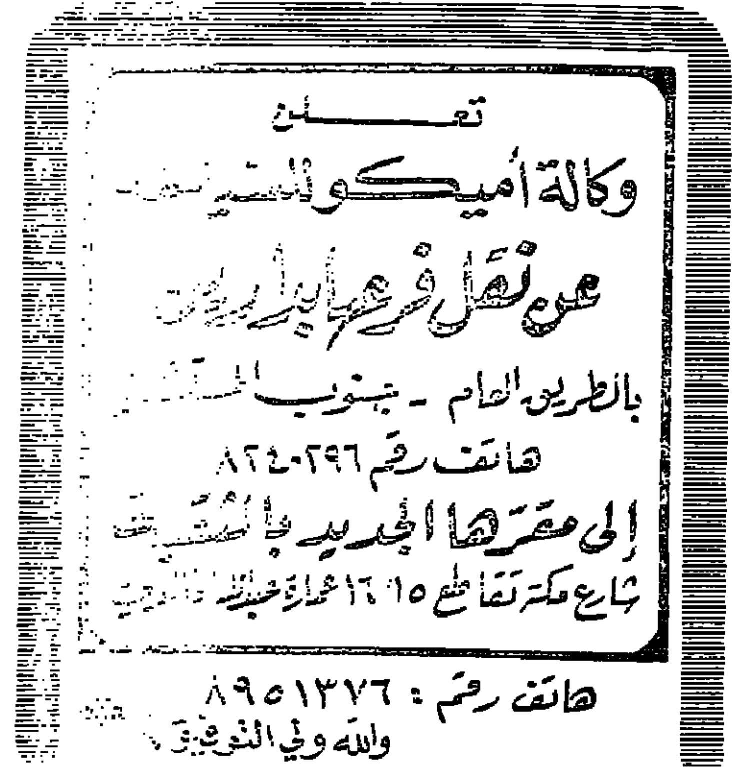
الرئيس الصيني يظهر علنا للمرة الاولى منذ خمسة اشهر

بكين/ ا ف ب

ظهر الرئيس الصيني لي تشيانيان « ٨١ عاما » للمرة الاولى علنا منذ خمسة اشهر اثناء استقباله امس في بكين للامير نورودوم سيهانوك رئيس المقاومة الكمبودية

وكان قد اعلن رسميا ان الرئيس الصيني يعاني منذ شهر مايو الماضي من « نزلة برد » وتعين نقله الى المستشفى للعلاج وقد صرح امام الصحفيين بانه « اصبح في صحة طيبة الان » .

وكان الرئيس الصيني قد ظهر علنا اخر مرة يوم ٩ مايو الماضي عندما صرح وهو يستقبل زائرا اجنبيا بان « الاشخاص الذين هم مثله اصبحت لافائدة منهم تقريبا » وكان يشير بذلك الى تقدم سن الجيل الاول للثوار الصينيين الذين لايزالوا يتولون مناصب رسمية .



هكذا من الأصل

اليوم تنفرد بنشر تفاصيل دراسات شاطيء الاجيال

الاستجمام قريبا على شاطئ العقير

العقير شاطئ ذو جاذبية سياحية





توجهت الى منطقة الاحساء .. وطاف في خاطري اثناء ذلك ان اعطي للقراء من خلال عدةتحقيقات انطباعات عن هذه المنطقة كمنطقة سياحية نظرا لما تشتهر به من آثار تاريخية وبها مقومات تصلح ان تكون مكانا سياحيا ترفيهيا يلجأ اليه سكان المنطقة الشرقية والمملكة بالاضافة الى مواطني دول مجلس التعاون .. وكان لابد ان ابدأ اولا من عند رئيس بلدية الاحساء حتى اتعرف على ما تم للتنمية السياحية في منطقة الاحساء بالضبط ؟

والتقيت لهذا بالشاب الطموح المهندس عبدالعزيز العبدالكريم بمكتبه واذ به يفاجئني باكثر مما كنت اتصور بالكثير وهو ان الدراسة الخاصة بشاطيء العقير قد اوشكت على الانتهاء وان البداية قريبة جدا في جعل هذا الشاطيء مجمعا سياحيا كبيرا مما سيجعل منطقة الاحساء من اكبر المناطق السياحية في المنطقة كلها ..

ومعا نتعرف على ماذا تم ؟ والى اين وصلت هذه الدراسة ؟ وماهي نتائجها حتى يخرج لنا جميعا « شاطيء الاجيال » الذي يتميز بالكثير عن غيره فهو ذات طبيعة جغرافية خلابة بجانب رؤيتك للبحر تتم من اكثر من جهة اي انك جالس تستمتع بالهواء العليل والبحر يحيطك من كل جانب هذا بخلاف الجزر التي توجد داخل الخليج والتي هي قريبة من هذا الشاطيء مثل جزيرة الزخونية وجو نديم وتعطي للشاطيء ميزات اضافية .

الاحتياجات من الأراضي الفضاء اللازمة للانشطة الاستجمامية متوفرة

تحقيق : محسن فوزي
تصوير : امجد الفضل

الامر السامي الكريم

● وبدا المهندس عبدالعزيز العبدالكريم سرد قصة هذا الشاطيء بقوله :

- اثناء زيارة جلالة الملك المفدى لمنطقة الاحساء في جمادى الثاني ١٤٠٤هـ وجه لجلالته سؤال عن شاطيء العقير حيث انه اول ميناء بالمنطقة الشرقية وكان يعتبر الميناء الرئيسي لها .. وقد صدر امر سامي كريم بالمحافظة على هذا الشاطيء كشاطيء عام للمواطنين بمنطقة الاحساء والوافدين من المناطق الاخرى المجاورة بالمملكة او من الدول المجاورة ..

وقد حدد الامر السامي رقم ٢٧١٧ في ١٤/٨/١٤٠٤هـ كافة السبل الخاصة باعداد مخطط التنمية السياحي للعقير .. وكان قد حدد الامر السامي رقم ٢٣١٧٦ في ٢١/١٠/١٣٩٩هـ استعمالات الاراضي بالمنطقة لتشمل حوالي ١٢٨٠ هكتار للاستخدامات السكنية وكذلك منح بعض الجهات الحكومية والعامة اراضي في المنطقة حسب تقرير اللجنة في ٢١/٢/١٤٠٣هـ طبقا لاوامر صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية .

● ويستطرد رئيس بلدية الاحساء كلامه عن سرعة بدء الدراسة للاستفادة من هذا الشاطيء كمنطقة ترفيهية سياحية بقوله :

- وقد بدأت الدراسة بسرعة للعمل على تنفيذ وتطوير مخطط ارشادي وتنظيمي لشاطيء العقير مما يجعله منطقة ترفيهية سياحية ونتيجة للمتابعة المستمرة لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية اوشكت الدراسة على الانتهاء ويبدأ التنفيذ فورا .

هذا بجانب انه كانت لسمو الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية وسمو الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة زيارات ميدانية للمنطقة لدراسة كل شيء على الطبيعة وكانت آخر هذه الزيارات قد تمت من حوالي شهر .

طبيعة خلابة

● وعن العقير كشاطيء وطبيعته وامكانياته يقول :-

- تعتبر العقير شاطئا محبوبا ذا جاذبية سياحية وتتميز المنطقة المحيطة بالعقير بوجود طوبغرافية مثيرة للاهتمام الى جانب تكوينات الاراضي وعيون المياه والتلال الرملية، كما اعتبرت كل من جزيرتي الزخنونية وام السماميك بمثابة محميات بحريةوذلك للحفاظ عليها كملاذ للطيور .

● ويوجز الاهداف الرئيسية لمخطط التنمية السياحي للعقير حسب ماجاء بالدراسة في :

- الانتفاع الامثل بالموارد الطبيعية .
- توفير الخدمات الاجتماعية « التجهيزات الاستجمامية لمواطني اقليم الاحساء » .
- تنويع الاقتصاد .
- تشجيع القطاع الخاص .
- المحافظة على الصفات البيئية .

● وعن الموارد الساحلية للعقير وتطبيق المعايير العالميةعلى هذه الموارد يقول :



● طبيعة خلابة ومياه صافية ●

- تم مسح الموارد الساحلية للعقير لتحديد الموارد السياحية مثل الشواطيء والسباحة والاستحمام وركوب القوارب وصيد السمك والتخييم والتنزه مع تناول الطعام والالعاب سواء التي تمارس في الداخل او في الهواء الطلق والرياضات الشاقة للركوب والمشي وباقي التسهيلات الاخرى .

ومن خلال الدراسة تم تصنيف هذه الموارد وتحديد كميتها كما تم تقدير السعة الاستيعابية لها بتطبيق المعايير القياسية للخدمات والانشطة المختلفة . وحيث انه لاتوجد معايير وطنية للخدمات والانشطة السياحية فقد تم تطبيق المواصفات العالمية بعد تحويرها لتتجانس مع البيئة الاجتماعية والثقافية والدينية للمملكة .

ولقد لعب المستوى الاقتصادي والظروف المحلية وتوفر الموارد والسياسة العامة للمملكة في استخدام معايير ذات مستوى عال دورا هاما في اخراج معايير المشروع، وبناء على تلك المعايير تم تحديد السعة الاستيعابية اللحظية والسعة الاستيعابية اليومية للموارد المختلفة .

سوق سياحي كبير

● وحول تحديد مناطق التاثير على شاطيء العقير وتحليل السوق السياحي للمنطقة والمناطق المجاورة يقول مسهبا :

- بناء على الخصائص الديموجرافية للاقليم حددت الدراسة مناطق التاثير التالية لتقييم السوق السياحي لمجمع العقير السياحي .
- اقليم الاحساء .
- منطقة حاضرة الدمام .
- الجبيل .
- بقية المنطقة الشرقية .
- مدينة الرياض .
- بقية المملكة .

وقد اظهرت الدراسة ان تاثير العقير على المناطق المذكورة تاثير مختلف حيث ان منطقة حاضرة الدمام منطقة تم تنميتها على مستوى حضري عال بما فيها من شواطيء ومناطق جذب للسياح سواء داخلها او في المناطق المحيطة بها . في حين ان الجبيل مدينة صناعية تقع بعيدا عن منطقة تاثير العقير وتتميز ايضا بوجود شاطيء جيد خاص بها .

من الناحية الاخرى نجد ان العقير هي اقرب الشواطيء واكثرها جاذبية لسياح اقليم الاحساء وطبيعيا ان يكون للعقير اقصى تاثير على اقليم الاحساء في حين ان تاثير العقير على بقية اجزاء المنطقة الشرقية والرياض وباقي اجزاء المملكة سوف يختلف طبقا للخصائص الجغرافية لهذه المنطقة ومدى توفر مراكز السياحة البديلة التي تفي بحاجات السياح الترفيهية .

وقد تم تحليل الاسواق السياحية لهذه المناطق مع الاخذ في الاعتبار الاعداد المحتملة من السياح بهذه المناطق وعاملي الجاذبية والمسافة لكل من العقير وباقي مراكز الجذب المنافسة على الساحل الشرقي مثل الجبيل والكورنيش وشاطيء الغروب والعزيزية وخليج نصف القمر .

الاعداد المتوقعة

● اما عن الاعداد المتوقعة للسوق السياحي بالعقير فيقول :

- تقول الدراسة ان الفروض الرئيسية لتقدير السوق السياحي للعقير هي كالتالي :

اعداد السياح القادمة للعقير من المناطق المختلفة :

- تتناسب طرديا مع عدد سكان المنطقة وكثافة تحركاتهم .
- تتناسب طرديا مع الجاذبية النسبية للعقير .
- تتناسب عكسيا مع المسافة الى العقير « سهولة الوصول » مع الاخذ في الاعتبار المراكز المنافسة .

ومن المعتقد ان العلاقات الوطيدة بين دول مجلس التعاون الخليجي والتنمية المخطط لها ومن اجل رفاهيتها سوف تؤدي الى زيادة معدلات مرور السياح الى العقير .

وهناك خمس خيارات للسوق السياحي تعتبر ممكنة للعقير وهي طبقا لما ورد بالدراسة :

الخيار الاول محلي
الخيار الثاني اقليمي « يشمل المحلي »
الخيار الثالث وطني « يشمل الاقليمي »
الخيار الرابع وطني + دول مجلس التعاون الخليجي
الخيار الخامس عالمي .

يقترح ان يتم تنمية مجمع العقير السياحي على ثلاث مراحل للوفاء بحاجة السوق السياحي للاقليم ثم السوق السياحي الوطني فسوق دول مجلس التعاون الخليجي وذلك خلال الاعوام (١٤١٠، ١٤١٥، ١٤٢٥) هـ (١٩٩٠، ١٩٩٥، ٢٠٠٥)م

● وعن عدد السياح المستهدف لكل مرحلة يضيف :

- الدراسة تضع تصورا لعدد السياح المستهدف لكل مرحلة من مراحل تنفيذ المشروع وفق الجدول الآتي :-

رقم المرحلة	فترة التخطيط	منطقة التاثير	عدد السياح
١/الاولى	١٤٠٠ - ١٤١٠ ١٩٨٠ - ١٩٩٠	الخيار الثاني (اقليمي)	٦٨٠٠
٢/الثانية	١٤١٠ - ١٤١٥ ١٩٩٠ - ١٩٩٥	الخيار الثالث (وطني)	١٢٠٠٠
٣/الثالثة	١٤١٥ - ١٤٢٥ ١٩٩٥ - ٢٠٠٥	الخيار الرابع (وطني+دول مجلس التعاون الخليجي)	٢٩٠٠٠

بالاضافة الى عدد السياح المستهدف للمراحل المختلفة فانه من المتوقع طبقا لما جاء بالدراسة ان يستوعب العقير الاستعمالات السكنية المحليةوالمصالح العامة بمقتضى الامر السامي .

ونجد ايضا ان التنميةالسياحية سوف تولد فرصا للعمل ينتج عنها اعداد من السكان القائمين بالخدمات، تم توفير الامدادات اللازمة للاستعمالات المصلحية والسكنية المحلية بالاضافة لاعداد السكان القائمين بالخدمات مقدرة لعام ١٤٢٥هـ « ٢٠٠٥م » كالتالي طبقا لتقديرات الدراسة :

- يقدر عدد السكان القائمين بالخدمات في الانشطة السياحية بحوالي ١٩٠٠٠ نسمة « شاملة العائلات » في احتياج لاماكن اقامة وخدمات اخرى بالمجمع السياحي .
- يقدر عدد السكان التابعين للمصالح الحكومية والعامة طبقا لمنح الاراضي للمصالح الحكومية والعامة بحوالي ١٤٠٠٠ نسمة « بما فيها العائلات »، ومن المحتمل ان تقوم بعض المصالح بتوفير اماكن لاقامة العاملين بها داخل المجمع الخاص بها، ويقدر عدد السكان المحتاجين لخدمات الاقامة والاعاشة والخدمات الاخرى في المجمع السياحي بحوالي ١٠٠٠٠ نسمة .
- يقدر عدد السكان المقيمين نظرا لمنح الاراضي للاغراض السكنية طبقا للامر السامي بحوالي ٦٥٠٠ . ومن المفروض ان تكون هذه المنطقة مكتفية ذاتيا بحيث لايعتمد هؤلاء السكان على المجمع السياحي سواء لاقامتهم او للترفيه عن انفسهم او لحاجاتهم التجارية .

وسوف تولد اعداد السكان هذه عددا من السياح في المجمع السياحي تم اخذهم في الاعتبار عند تحديد السوق السياحي للمراحل المختلفة لتنمية العقير .

● وعن الاحتياجات من الاراضي الفضاء اللازمة للانشطة الاستجمامية وخلافه يقول رئيس بلدية الاحساء :

- تم اخذ الاحتياجات من الاراضي الفضاء اللازمة للانشطة الاستجمامية واقامةالسياح والسكان سواء العاملين في خدمة المجمع او في المصالح المختلفة في الاعتبار اثناء وضع معايير التخطيط للانشطة المتعددة . لاتمثل الاراضي الفضاء اي مشكلة بالعقير حيث ان هناك ساحلا طويلا ومساحات ممتدة ومدى اختيار واسع لمواقع الانشطة الاستجمامية المختلفة وكذلك فان التخييم والتنزه مع تناول الطعام في الهواء الطلق ممكنان في المناطق الجذابة حيث الخصوصية والعزلة، كما ان هناك حرية تامة امام المخططين في تحديدمواقع مختلف الخدمات الاستجمامية وخدمات الاقامة في المجمع السياحية .

● امكانيات جغرافية كبيرة للشاطيء ●

استراتيجيات التنفيذ

● اما الاستراتيجيات لتنمية مجمع العقير السياحي فيقول المهندس عبدالعزيز العبدالكريم :

- اوضحت الدراسة ان لتنمية مجمع العقير السياحي فانه لابد من اختيار وتقييم ثلاث استراتيجيات للتخطيط وهي :
- الاستراتيجية الاولى - التنمية ذات النواة الواحدة « المركزية » .
- الاستراتيجية الثانية - التنمية متعددة الانوية « العقدية » .
- الاستراتيجية الثالثة - التنمية الخطية « الطولية » .

ولقد اخذت الدراسة في الاعتبار اثناء اختيار الاستراتيجية النهائية لتنمية المجمع السياحي ضرورة وجود خليط من استراتيجية التنمية المتعددة الانوية والاستراتيجية الخطية وذلك :

- للانتفاع وتخطيط وتنظيم الساحل ككل
- للسماح بالقيام بعملية التنمية « بصفة اساسية للقطاع الخاص » بين الانويةوبعضها وذلك لتوليد الانشطة ذات العائد .

لذا فان الاستراتيجية المختارة بناء على الدراسة ماهي الا خليط من الشكلين متعدد الانويةوالخطي حيث تتجمع مميزات كلاهما والذي يسمح بالتالي بالتنمية من قبل القطاع الخاص وذلك لتوليد الدخول .

خمس انوية للتنمية

● ويضيف رئيس بلدية الاحساء :

- باتباع الاستراتيجية المذكورة سابقا حدد الدراسة خمس انوية للتنمية وقد تم ترتيبها على شكل هرمي وتوزيع الانشطة كالتالي :-

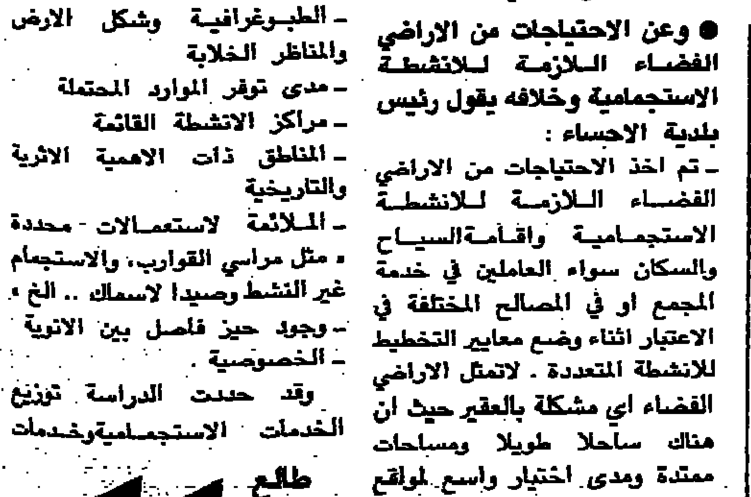
١ - العقير
٢ - اللوح
٣ - المضيعة
٤ - ام حويض
٥ - الحميدية .

والدراسة تبني عملية اختيار مواقع تلك الانوية وتوزيع الانشطة على اساس المقاييس التالية :

- الطبوغرافية وشكل الارض والمناظر الخلابة
- مدى توفر الموارد المحتملة
- مراكز الانشطة القائمة
- المناطق ذات الاهمية الاثرية والتاريخية
- الملائمة لاستعمالات محددة « مثل مراسي القوارب، والاستجمام غير النشط وصيدا لاسماك .. الخ » .
- وجود حيز فاصل بين الانوية
- الخصوصية .

وقد حددت الدراسة توزيع الخدمات الاستجماميةوخدمات

طالع ص ٧





شاطئ عالمي بمنطقة الاحساء

متابعة مستمرة من سمو الامير محمد بن فهد وسمو نائبه الامير فهد بن سلمان ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية للمشروع

● سمو الامير محمد بن فهد

● سمو الامير فهد بن سلمان


معالي وزير الشئون البلديةوالقروية

اقامة السياح او السكان القائمين بالخدمة او سكان المصالح الانوية المختلفة كالتالي :

النوية الاولى ـ العقير :

قلب هذه النوية هو التجمع السكني الحالي بالعقير الحالي حيث الميناء القديم، وحرس السواحل، والامارة، والمباني التاريخية والاثرية، وهي تتصل حاليا بطريق معبد .

وتشمل هذه النوية بالاضافة الى الشواطيء ومناطق الاستجمام الاخرى الاستعمالات الثقافية والمساحات المخصصة للرياضات الشاقة للمشي والركوب، ومنطقة الضاحية لاقامة القائمين بالخدمة ومنسوبي المصالح، تبلغ المساحة الكلية لهذه النوية حوالي ٣٠١٠ هكتارات بالاضافة الى مساحة ١٢٨٠ هكتارا مخصصة للمواقع السكنية طبقا للمرسوم الملكي .

النويةالثانية ـ الملوح :

تبعد هذه النوية ١٠ كيلومترات جنوب النوية الاولى، وهي تقع على شبه الجزيرة المواجهة لجزيرة الزخنونية، ويوجد بها مركز لحرس السواحل، تتكون من اراضي مميزة ذات طبوغرافية متغيرة الارتفاع، وبها مناظر خلابة مثيرة للاهتمام ولها شواطيء جيدة وشبه الجزيرة الممتدة داخل الخليج مواجهة لجزيرة الزخنونية يتيح فرصة لمراقبة الطيور عن كثب، كما يقترح وجود متنزه للتسلية بمساحة ٥٠ هكتارا كما انها تتصل بملاجيء الطيور، تبلغ مساحة النوية حوالي ٢٤٥ هكتارا .

النوية الثالثة ـ المضبعة :

وتقع على بعد حوالي ١٠ كيلومترات جنوب النوية الثانية على الشرم الممتد داخل الخليج بتكوينات المورفولوجية المميزة وكونه موقعا طبيعيا لارساء القوارب الصغيرة بدون محركات، ويتميز الجانب الغربي بتكوينات التي تشكل حدا للمنطقة .

يقترح استخدام المنطقة كمسارات وعرة للمشي والركوب وركوب الخيل والجمال والترفيه النشط الذي يمارس في الهواء الطلق . تعتبر هذه النواةملائمة جدا للتخييم والكرفانات، وتقدر مساحة النوية بحوالي ١٢١٥ هكتارا .

النوية الرابعة ـ ام حويض :

تقع هذه النوية على شبه الجزيرة الجنوبية ولها تشكيلات طبيعية تناسب النزهات مع تناول الطعام في الهواء الطلق والرحلات والاستجمام غير النشط . وبها مواقع ذات حماية طبيعية مناسبة لمراسي القوارب والرياضات المائية، وتبلغ المساحة المقترحة لهذه النوية حوالي ٦٥ هكتارا .

النوية الخامسة ـ الحميدية :

تقع هذه النوية على شبه الجزيرة الشمالية، وهي تتمتع بمناظر خلابة، وبها مواقع ذات حماية طبيعية تصلح لاقامةمراسي السفن وممارسة الرياضات المائية، وتبلغ المساحة المقترحة لهذه النوية حوالي ١٩٠ هكتارا، بالاضافة الى مساحة ١٠٠٠ هكتار مخصصة للاغراض المصلحية طبقا للمرسوم الملكي .

تبلغ المساحة الكلية المقترحة للانوية الخمسة حوالي ٢٨٥٠ هكتارابما في ذلك مساحة الضاحية المخصصة لاسكان القائمين بالخدمة ومنسوبي المصالح ولكنها لاتشمل مساحة الاراضي المخصصة للقطع السكنية في النوية الاولى والتي تبلغ مساحتها ١٢٨٠ هكتارا وكذلك الاراضي المخصصة للاستعمال المصلحي في النوية الخامسة والتي تقدر مساحتها بـ ١٠٠٠ هكتار ..

طرق وخدمات

● وعن الطرق المؤدية للشاطيء وماذا سيتم فيها يقول :

ـ الدراسة حددت الطرق المقترحة حيث انه يخدم المنطقة حاليا طريق واحد يربط العقير بالعيون، ويمر بطول ١٥ كم خلال المنطقة المخصصة للمواقع السكنية طبقا للامر السامي، وحيث ان امتداد هذا الطريق سوف لايستخدم للاغراض السياحية . لذا يجب ان يتم اعادة تخطيطه خارج المنطقة السكنية . ويعتبر طريق العيون الحالي طريقا ذو حارتين فقط ولايعد هذا كافيا لخدمة السياح بالمجمع السياحي . لذا فهناك حسب ماجاء بالدراسة حاجة ماسة الى شبكة طرق اقليمية ذات كفاءة تربط المجمع السياحي بالهفوف وخليج نصف القمر وسلوى .

وهناك اقتراح بانشاء طريق ساحلي يربط دول الخليج وهي الكويت والسعودية وقطر والامارات العربية المتحدة وعمان . ولم يتم بعد اختيار المسار النهائي للطريق الساحلي في المسافة بين الدمام وسلوى، والمسار المقترح لهذا الطريق سيكون عن طريق الهفوف بحيث يخدم منطقة اكبر ويربط عددا من المدن في اقليم الاحساء، والتخطيط البديل حسب ماجاء بالدراسة هو ان يكون الطريق بطول الساحل مارا بمجمع العقير وفي هذه الحالة ستقل المسافة بين الدمام وسلوى ويؤدي الى الوصول مباشرة للمجمع السياحي ولكن من المحتمل ان يجلب ذلك الى المجمع المرور العابر مما يؤدي الى خلق المشاكل المتعلقة بالتلوث والضوضاء والحوادث بمنطقة المشروع .

ومن وجهة نظر الحفاظ على نوعية البيئة الطبيعية لساحل العقير والابقاء عليها فانه من المستحسن حسب الدراسة ان يكون الطريق الساحلي بعيدا عن المجمع السياحي، مع توفير طرق اقليمية مستقلة للعقير من الهفوف والدمام وسلوى .

نظرا للاهمية السياحية للعقير ولضمان الامان المروري فانه من المرغوب ان تكون هناك طرق اقليمية مقسمة من الهفوف والدمام وسلوى وتقترح الدراسة ان يكون الطريق الذي يربط الهفوف بالعقير طريقا سريعا والطريقين الاخرين الدمام وسلوى طرقا مقسمة ذات اربع حارات .

كما تقترح الدراسة انشاء طريق رئيسي يقوم بربط كل من الطرق الاقليمية من العيون والهفوف والدمام وسلوى وسيكون بمثابة اعادة تخطيط امتداد طريق العيون المار بالمنطقة السكنية . ويسهل بالاضافة الى ذلك الوصول الى الانوية ١، و٢، و٣ . في حين يعتمد كل المرور الخارجي من الطرق الاقليمية والمرور الداخلي بين الانوية على الشريان الرئيسي .

ويقترح ان يكون هذا الشريان على بعد ١ كم من ساحل البحر على ان يصمم كطريق ذو مشاهد طبيعية جميلة وذلك لتحقيق عنصري التباين والمتعة للمرور السياحي .

● وعن توفير المياه وامداد المجمع السياحي بالعقير بها يضيف المهندس عبدالعزيز العبدالكريم بقوله :

ـ الدراسة تقترح ان يكون امداد المجمع السياحي بواسطة خزانات مياه علوية في كل نوية ومتصلة بنظام للتوزيع للاستعمالات المختلفة وتقدر الدراسة كمية المياه المطلوبة للاغراض العادية بحوالي ٧٫٤ مليون لتر يوميا، في حين تقدر بحوالي ٢٧٫٥ مليون لتر يوميا لاغراض الري والتجميل، وبذلك تبلغ الاحتياجات الكلية للمياه حوالي ٤٠ مليون لتر يوميا وذلك مع الاخذ في الاعتبار الفقد الحادث نتيجة لانتقال المياه وتوزيعها وذلك طبقا لما اقرته الدراسات الخاصة بذلك .

وحيث ان مصادر المياه المتاحة بالقرب من المنطقة غير كافية لسد الاحتياجات المطلوبة بالاضافة الى ان المياه من النوعية غير الصالحة للشرب، ولذلك تقرض الدراسة الحصول على المياه المطلوبة من محطة تحلية المياه الواقعة عدامةقرية الواقعة على بعد ٣٥ كم شمال المنطقة السكنية بالعقير .

من المقرر الا يتم الحصول على كمية المياه من هذا المصدر وحده حيث ان المياه التي نحتاجها للري ولعمليات التجميل يمكن الحصول عليها من مصادر المياه الجوفية القريبة، لذا فان كمية المياه الجوفية المتاحة هي التي ستقرر وتحدد كمية للمياه المراد الحصول عليها من معمل تحلية المياه .

● وعن الصرف الصحي يوضح رئيس بلدية الاحساء طبقا لما جاء بالدراسة الخاصة بالشاطيء فيقول :

حيث ان شاطيء العقير خالي في الوقت الحاضر تماما من خدمات الصرف الاساسية فان اول خطوةنحو تطوير خدمات الصرف هي اقامة خزانات التحليل لدورات المياه وذلك اثناء المرحلة الاولى للتنمية وتلي تلك المرحلة ضرورةانشاء نظام مستقل لنقل مياه المجاري من خلال انشاء شبكة من المواسير تحت الارض مع وجود محطة طلمبات ومعمل لمعالجةمياه المجاري .

وقد اقترحت الدراسة ان تكون محطة الطلمبات مستقلة بحيث تقتصر كل محطة على نوية بعينها .

ويمكن معالجةمياه المجاري بكل نويةعلى حدة بحيث تستخدم المياه المعالجة في الري وعمليات التجميل، وبناءا على ذلك فان كمية مياه المجاري بكل الانوية المقدرة بحوالي ٦٨٫٥ مليون لتر يوميا يمكن ضخها الى معمل مركزي لمعالجةمياه المجاري واعادة استخدامها في اغراض الزراعة وتنسيق الحدائق .

● اما الزراعة وتجميل المنطقة يقول :

اعطيت الدراسة اهمية خاصة لعمليات زراعة وتجميل المنطقةعند القيام بتطوير مجمع العقير السياحي، لذا فقد اقترحت الدراسة العناية عند اختيار النباتات بحيث تكون مقاومة للحرارة والجفاف ومتحملة للملوحة والرياح المحملة بالاملاح، على ان تختار تلك النباتات التي ستضيف شيئا للبيئة، والتي متى اصبحت احدى اعضاء النظام البيئي عليها الا تعرض النباتات المحلية لاي اخطار وقد اكدت الدراسة انه يجب عند اختيار تلك النباتات ان تكون من نفس المنطقة الجغرافية مالم نكن في احتياج اليها لغرض معين لايمكن تحقيقه بزراعة النباتات المحلية ويراعى بقدر الامكان اختيار تلك النباتات التي تخدم الجانب الاقتصادي بالاضافة الى الناحية التجميلية .

كما اكدت الدراسة على انه يجب انشاء احزمة الاشجار لصد وخفض سرعة الرياح المحملة بالرمال والاملاح ورفعها لاعلى .

لذا تنصح الدراسة بزراعة الانواع من الاشجار سريعة النمو قبل تنفيذ المشروع، بحيث تكون الاركان الجانبية لحزام الاشجار مستديرة مع عدم وجود اي تغييرات فجائية في ارتفاعاتها وذلك لتوجيه الرياح بلطف على الحزام الشجري على ان تزرع الانواع المتحملة للرياح مثل النيم والسنط خارج الحزام في حين ان الانواع الاقل تحملا مثل الفيكس تزرع داخل الحزام .

مناطق الشاطيء

● وعن تخطيط المنطقة والاقتراحات الخاصة بذلك يقول المهندس عبدالعزيز العبدالكريم :

ولتحقيق الطبيعة المنشودةلتنمية العقير طبقا لمخطط التنمية السياحي فانه الدراسة تقترح ١٠ مناطق لاستعمالات الاراضي كالتالي :

١ ـ منطقة الشاطيء :

وهي بعرض حوالي ٢٥٠م على طول الساحل بحيث تكون المائة مترا الاولى لانشطة الشاطيء والـ ١٥٠م التالية للتخييم والتنزه .

٢ ـ منطقة الاستجمام :

وترتكز داخل الانوية في الاماكن الملاصقة لمنطقة الشاطيء وهي محددة لاغراض الاستجمام ولاقامة السياح

٣ ـ منطقة الاستجمام والاقامة :

تقع بين الانويةوذلك لتوفير الاستجمام والاقامة للسياح بالاضافة لتنمية المناطق السكنية للاستعمال الخاص .

٤ ـ مناطق المسارات الوعرة :

الرياضات الشاقة للركوب والمشي، ركوب الخيل والجمال .

٥ ـ مناطق الاستجمام غير النشط :

وهي مناطق بعيدة في شبه الجزيرة الجنوبية .

٦ ـ المنطقة السكنية :

وهي منطقة السكان القائمين على الخدمات والسكان والعاملين في المصالح .

٧ ـ المنطقة الثقافية :

وتتمثل في المباني التاريخية والمواقع الاثرية .

٨ ـ منطقة المصالح :

وهي المنطقة المخصصة لاستيعاب استعمالات الاراضي الخاصة بالمصالح الحكومية والعامة

٩ ـ المناطق التي يجب المحافظة عليها :

وهي المناطق التي تعتبر محميات بحريةمثل الزخنونية وام السماميك

١٠ ـ المناطق المفتوحة :

كما ان الدراسةتؤكد انه يجب ان تنطوي عملية تنميةالانويةعلى الحفاظ على مظهر المجمع السياحي للعقير كبيئة طبيعية لذا اكدت الدراسة على انه يجب اتباع اللوائح والضوابط التي من شانها تنظيم عمليات التنمية دون احداث اي تاثير على نوعية البيئة بمنطقة المجمع السياحي .

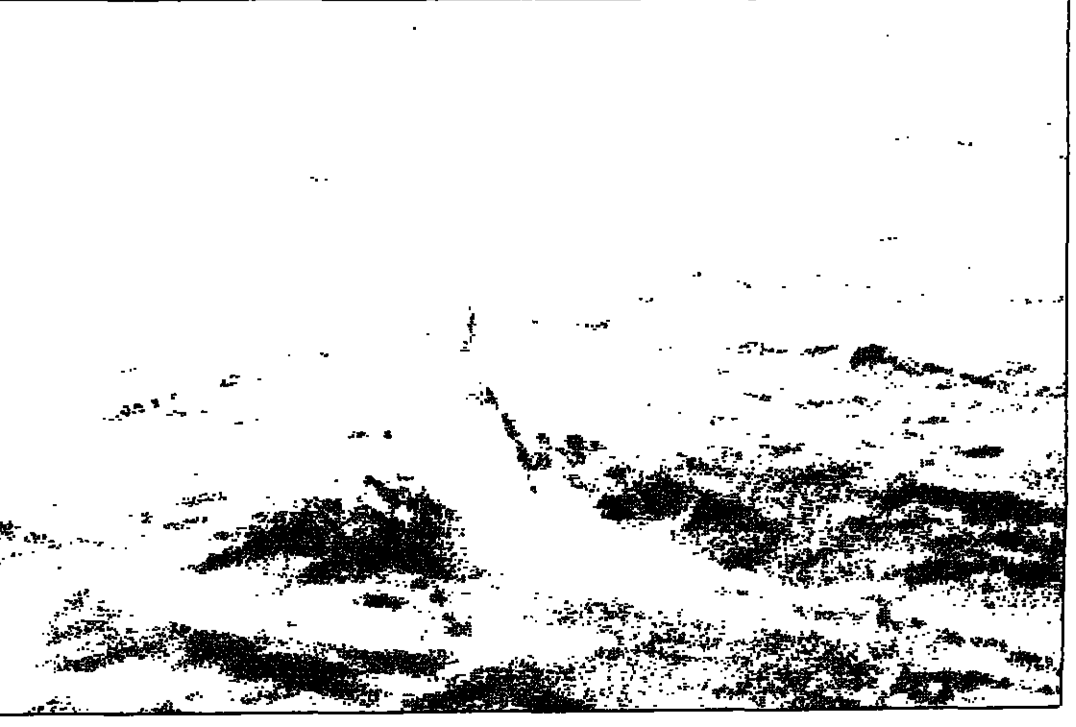
● وعن التنفيذ والبدء فيه حتى يخرج هذا المجمع السياحي الكبير الى النور حسب الخطة الموضوعة يختتم المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية الاحساء كلامه قائلا :

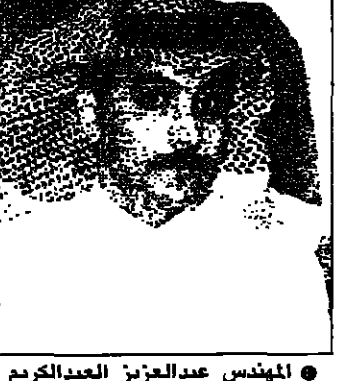
ـ الدراسة تكفل مرحلية التنفيذ فقد اخذ في الاعتبار تجزئة الدراسة وايضاح مراحلها وما يجب ان تقوم به البلدية عاجلا وفق امكانياتها الذاتية وما يكفل اخراج مرحليته الى الوجود كما انه روعي بالتصميم تحديد المناطق التي يمكن للقطاع الخاص ان يقوم بتنميتها محييا بذلك روح المشاركة بين القطاع الخاص والقطاع الحكومي واتاحة الفرصة ليكون خادما لوطنه مع ايجاد فرصة للعمل له كما انه حدد النوعية التي سوف تقوم الدولة بانشاءها والتكفل باخراجها الى حيز الوجود .

هذا وسوف يتم البدء بتنفيذ المرحلة الاولى قريبا جدا ويخرج هذا الشاطيء ليكون منطقة ترفيهية سياحيةتخدم اهالي منطقة الاحساء والمنطقة الشرقية وجميع مناطق المملكة كلها والوافدين من المناطق المجاورة تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله ومتابعة الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية وسمو الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية .


● تنمية المنطقة سيحقق رواجا سياحيا ●

● مبنى الجمرك القديم لاول ميناء للمنطقة الشرقية ●

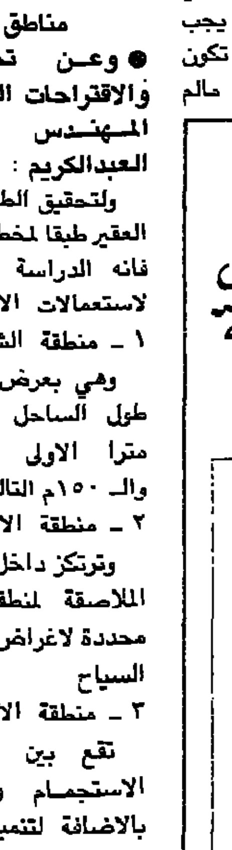

● الدرفيل صديق الانسان بالعقير ●


● المهندس عبدالعزيز العبدالكريم

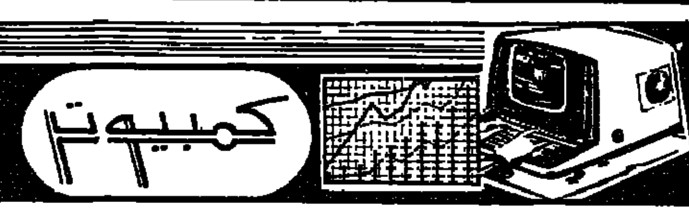
الشاطئ يخدم ابناء الاحساء والمنطقة الشرقية والمملكة كلها بجانب الوافدين من دول مجلس التعاون

رئيس بلدية الاحساء لـ "اليوم"

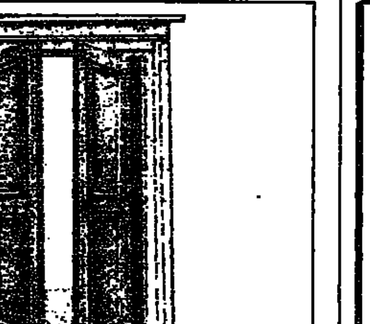
الدراسات الخاصة بتحويل الشاطئ إلى منطقة ترفيهية سياحية على وشك الانتهاء




● الاشجار والنباتات على شاطيء العقير ●



تاريخ تطور فكرة الإنسان الآلي



ترجمة جبرالله عمر الامين

كثير من الناس ينظر الى الروبوت (الانسان الالي .. والربوت اصبحت كلمة شائعة في اللغة العربية في السنوات الاخيرة) على انه من مخترعات القرن العشرين . وينسون ان الانسان عبر التاريخ ظلت تؤرقه فكرة وحلم تصنيع (شيء ما) الي يحاكي فيه خلقته (وان ظل الفشل يلاحقه لقصور قدراته التي وهبها له الله) لاشباع طموحه من جهة ولتسخيره في اداء كثير من الاعمال التي يقوم بها هو .

ان كلمة روبوت ROBOT ترجع في اصلها الى اللغة السلافية وتتصل بالكلمات التي تعبر عن العمل والعمال . وقد اثبتت بحق انها الكلمة المناسبة لتحمل هذا المعني طالما ان الدوافع الاساسية وراء بناء الروبوتات تغذيها الرغبة الملحة في ايجاد قوى عاملة نستطيع ان نستعملها بمثابة خدم دون ان نشعر بعقدة الذنب او تانيب الضمير .

ويبدو ان كلمة روبوت استخدمت بالمعنى الذي نستعملها فيه اليوم لاول مرة بواسطة الكاتب المسرحي التشيكي كاريل كابيك RKAREL CABEK اذ ظهرت الروبوتات لاول مرة وشاهدها الجمهور - علي خشبة المسرح - عام ١٩٢٠ روبوتات روسوم العالمية Rossum's UNIVERSAL ROBOTS

في هذه المسرحية يقوم مهندس بتصنيع ماكينات عاملة على هيئة انسان تتميز بتجردها من نقاط الضعف الموجودة لدى الانسان ، ولكن المسرحية تتخذ اتجاها قاتما عندما تبلغ الذروة (العقدة) فتستغل الروبوتات في ميدان الحرب (التدمير) وليس في مجال العمل (البناء) ثم يصل بها الحال لان تتمرد على اصحابها الادميين الذين يعجزون من السيطرة عليها .

كان ذلك في عالم الخيال لكن تاريخ الروبوت الحقيقي تاريخ مختلف تماما عن ذاك .

لقد ظلت الفكرة في حد ذاتها فكرة حية تدور في اذهان واعمال الكثيرين من قبل ان تتخذ الاسم الحالي (روبوت) .

فبعض المهندسين الموهوبين منذ زمن قديم وهبوا الساعات الطويلة من وقتهم لتصميم ادوات (ذكية) تعمل اوتوماتيكيا مستفيدين في ذلك من معرفتهم لوظائف اعضاء الانسان .

ويحكي لنا التاريخ ان ستسبيوس ٣٠٠ - ٢٧٠ق.م كان يصنع تماثيل تتحرك وتشرب الماء بعضها كهيئة الطير وتصدر اصواتا مثل اصواته .

وفي بيزنطا القديمة صنع فيلون تماثيل استعراضية اكثر ذكاء تعمل بواسطة ضغط الماء .

وفي القرن الاول قبل الميلاد الف هيرو HERO من الاسكندرية القديمة كتابا كان له تاثيره على كثير من الفنانين والمهندسين في عصر النهضة في اوربا .

ذلك الكتاب يذخر بالتصميمات والبيانات التي بدت في ظاهرها في ذلك الوقت تعمل بقوة سحرية خفية ولكنها في الحقيقة تصميمات توضح اساسيات علمي الهايدروليكا (التشغيل بواسطة ضغط الماء) والهوائيات (التشغيل بواسطة ضغط الهواء) .

وفي الكتاب مثلا معبد يفتح ويقفل ابوابه اوتوماتيكيا . فتفتح الابواب عندما تشعل نار تسمى نار التضحية (تقديم القربان) وتسمع اصوات عصافير عندما يضغط الهواء من خلال تماثيل لطيور ويطرد المياه امامه عبر تجاويفها .

وفي نفس الشكل تمثال لطير البوم يدير ظهره للطيور المغردة وعندما يعكس اتجاه المياه يتحرك البوم ليواجه الطيور التي تصمت عند مقابلته عن التغريد .

وفي الماضي كان الحكام والاغنياء دائما على استعداد لدفع المبالغ الطائلة للمخترعين الاذكياء من امثال هيرو ليقوموا بتصميم اشياء مدهشة لبث الرهبة والوجل بين رعاياهم .

ويمكن حاليا مشاهدة مثال حي لذلك من القرن الثامن عشر في قلعة هلبرون بالقرب من سالزبورج في النمسا .

في هذه القلعة يوجد مسرح للعرائس يشتمل على مئات التماثيل الصغيرة منهمكة في عرض يومي دائم .. قصابون يذبحون عجلا ورجال يبنون منزلا واخرون يشربون ويؤدون اعمالا اخرى فيما يعرف اورغان موسيقى مصاحبة .

كل هذه الحركة تعمل بواسطة ضغط الماء ومجهزة بنظام كامات وروافع .

وبقدوم القرن الثامن عشر بلغت المقدرة الميكانيكية التي تشغل مختلف الانظمة المؤتمتة مرحلة متقدمة من التعقيد والتداخل .

ومن اشهرها اوزة فاوكانسون التي عرضت لاول مرة في فرنسا عام ١٧٣٨ لقد قيل انها كانت تمشي وتاكل وتشرب وتصوت اوتوماتيكيا .

ومن بين هذه التصميمات الاوتوماتيكية والتي بقيت الى زماننا هذا الالعاب الجميلة التي صنعها الساعاتي والميكانيكي بيير جاكويت دروز وابنه هنري لويس في سويسرا في حوالي عام ١٧٠٠ .

ولكن لاعب الشطرنج الذي صنعه البارون فون كمبلين في المانيا عام ١٧٦٩ اثار دهشة واستغراب الكثيرين .

فهو على هيئة رجل تركي جالس امام طاولة شطرنج موضوعة فوق صندوق وقد اعتقد بعض الناس الذين شاهدوا داخل الصندوق فارغا ان روحا خفية تختبيء داخله ولم يستطع احد معرفة الحقيقة .

بالنسبة لنا نحن ابناء القرن العشرين تبدو لنا كل هذه المحاولات تجارب ذكية ومثيرة لكنها لا تعني بالضبط ما نفكر فيه كروبوت .

صحيح انها جميعا تقوم بسلسلة من الاعمال مرتبة ومهياة سلفا وبعضها معقد جدا ولكنها لا تزيد عن جعلك تقدر ذكاء الذين صنعوها .

ان كل ما يتعلق بافكارنا عن مستقبل الروبوت ينبغي ان ينتظر ما ينجم عنه تطور الكمبيوتر المبرمج .

لقد كانت الفكرة الاولى عن الكمبيوتر هي ايجاد ماكينة تساعد الانسان في جمع الارقام ، وبهذا الفهم فالاباكس ABACUS الذي تشد مسبحته على اسلاك يعتبر كمبيوترا وان كانت اول ماكينة تؤدي العمليات الحسابية اوتوماتيكيا كانت تلك التي صنعها بلايز باسكال في باريس عام ١٦٤٢ .

ان الدقة في الاتقان كانت وما زالت مشكلة الرياضيات الاولى كما هي مشكلة اولئك الذين يشتغلون بالحسابات الرياضية كالفلكين مثلا .

وجداول اللوغاريتمات كما هي معروفة لا تخلو من عدم الدقة .. وعندما بدا شارلس باباج يخطط لتصميم اول كمبيوتر في بريطانيا في العشرينات من القرن الماضي كانت هذه هي احدى المشاكل التي يريد حلها وكان الهدف الثاني هو جعل اجراء العمليات الحسابية اكثر سرعة واقل مللا .

ولما كان باباج BABBAGE يعيش في عصر الثورة الصناعية في بريطانيا فقد استطاع التوصل الى تصميم ماكينة ضخمة تشبه الطاحونة تدار بالبخار ومتزاحمة بالاطارات الحديدية المسننة (لتطحن) الاعداد . وقد اطلق عليها الماكينة التفاضلية DIF-FERENTIAL ENGINE الا ان باباج لم يقم رغم المساعدة الحكومية التي وجدها بتصنيع ماكينته التي طورها كثيرا وتركها لمشروع اكثر تطورا اسماه الماكينة التحليلية .

هذه الاخيرة تشبه الى حد كبير الكمبيوتر الحديث حيث تستخدم نوعين من الكروت المثقبة وتحتوي على الاعداد التي تجرى عليها العمليات الرياضية وتقوم كروت التشغيل بابلاغ الماكينة نوع العمليات المطلوب اجراؤها على هذه الاعداد .

لقد استقيت فكرة الكروت المثقبة التي تستخدم في توجيه الماكينة من عالم نساجي الحرير اما الكروت المثقبة المستخدمة في الاجيال الاكثر حداثة (قبل التخلي عنها تماما) فقد صممت في اواخر القرن التاسع عشر في الولايات المتحدة الامريكية على يد هوليرث وماكينته (تابيوليتر) بعد تدفق جيوش المهاجرين من اوروبا الى امريكا وبرزت الحوجه الى احصائهم كل جنسية على حدة .

فقبل ان ينتهي الاحصاء الاول يبدأ في الاحصاء الثاني بادخال المعلومات الخاصة بكل شخص على كارت مصمم بطريقة خاصة .

فمثلا يتم احداث ثقب للعمر واخر للنوع وثالث لحجم الاسرة ورابع لمكان القدوم .

وحتى يعرفوا مثلا كم من الذكور قدموا من ايطاليا في عمر الثلاثين يقومون بادخال كل كرت في القاريء حيث توجد اعلى الكرت يايات موصلة ببطارية كهربائية .

تضغط هذه اليايات على سطح الكرت فان كانت به ثقوب تقرا ذكر في الثلاثين من عمره وايطالي فستعبر من خلالها وتتصل بزئبق موجود تحت الكرت وتكتمل الدائرة الكهربائية فترسل اشارة لمفاتيح الاحصاء واذا لم يكن هناك ثقب فلا ترسل اشارة .

كانت تلك الفكرة الاساسية التي قامت عليها الكمبيوترات الحديثة بشفرتها المزدوجة التي تعطي اشارة - اون ، اوف . on or of .

المسالة كانت مسالة وقت فقط قبل ان يبدا الناس في اختيار امكانية المزاوجة بين قدرات الكمبيوترات الحديثة وبين البراعة والكفاءة الميكانيكية التي كان يعالجها مصممو الاشكال المشابهة للانسان والحيوان في القرن الثامن عشر وهي بداية التوجه نحو تصنيع روبوت عملي .

● مصدر :
كتاب : ROBOTS BY HIL-ARY HENSON, P.11 -13 .

نقطة البداية



الخوف من الآلة !!

بقلم الدكتور محمد علي الطيب

الخوف من الحاسب هل هي قضية مفتعلة يثيرها بعض العاملين في الدراسات الانسانية ؟ أم هي بالفعل مسألة حقيقية تستند الى براهين واقعية ؟ والجواب على السؤالين لا يمكن وضعه بأسلوب صحافي سريع اذ للموضوع جوانب متعددة يمكن تقسيمها الى جوانب اخلاقية واجتماعية .
جوانب عملية تجارية .
جوانب علمية نظرية فلسفية .
جوانب علمية وهندسية تطبيقية

ولكل جانب من هذه تفرعات قد تأخذنا في متاهات من الشرح والجدل .. ولكن يمكننا ان نأخذ الجوانب الرئيسية للموضوع بشيء من التفصيل .

■ الجوانب الاخلاقية والاجتماعية :

يقول اللورد سنو SNOW العالم والاديب الانجليزي في كتابه العلم والحكومة Science and Government بأننا انصرفنا لتلبية احتياجات الآلات من الخبراء ونسينا الاحتياجات الانسانية الذاتية . ولذلك ينادي الكثير من الشعراء والعلماء الاجتماعيين ذوى الصبغة الانسانية بنبذ التركيز على تطوير الآلة والانصراف الى اثراء المجتمعات بالصبغة الانسانية وهم لا يفرقون بالطبع بين آلة واخرى ذلك ان الآلة هي وسيلة لعبودية الانسان . ولا يمكن التعميم على كل الادباء بأنهم اعداء الآلة الا انهم يتفقون في نظرتهم الى ان التركيز على تطوير التقنية يجب الا يكون على حساب تطوير العلاقات الانسانية واثراء التكاتف الاجتماعي العالمي .

■ الجوانب العملية التجارية :

تقوم المجتمعات الصناعية على اساس متين من القوى الآلية التي لا تقف عند حد معين من التطبيقات ولذلك فان التركيز على تطوير الآلة كوسيلة هامة لتطوير الصناعات وتدعيم الاقتصاد الوطني للمجتمعات الغربية هو من اهداف التعاون بين القطاعات الحكومية والخاصة . وقد ساهمت القطاعات الخاصة لاسباب تجارية بالدرجة الاولى ، الى تطوير وضع الآلة وتحسين ادائها . وقد ادى ظهور جيل من الاداريين في اواخر الستينات وحتى منتصف السبعينات كانوا ينادون باحلال الآلة مكان الانسان كعامل مؤثر لتقليل التكاليف وزيادة الارباح ، ادى ذلك لنشوء حرب اعصاب بين نقابات العمال في الدول الغربية والشركات الكبرى وقد تسبب ذلك في عمليات اضراب وتخريب وسرقات وحرائق . وقد كان الحاسب الآلي كغيره من الآلات عرضة للتهديد في كثير من مراكز الحاسبات الكبرى .

■ الجوانب العلمية النظرية :

العلم هو وسيلتنا لسبر اغوار المجهول والبحث عن الحلول للظواهر الطبيعية والاجتماعية والنفسية التي تحيط المجتمع الانساني ، وقد جاء العلم بنظريات عديدة تم تطويرها لتصبح على شكل نظم وآلات يستفيد منها الانسان لمكافحة الطبيعة القاسية التي يعيش وسطها ونظرة العلم للآلة هي نظرة تتسم بالموضوعية في كثير من الاحيان ، الا انها يمكن ان تسير مسارا مقيدا بأيدولوجية سياسية او عقائدية لا يمكن عندئذ وصفها بالموضوعية فمطورو القنبلة الهيدروجينية مثلا لا يمكن وصفهم بانهم حياديون ازاء ابحاثهم العلمية .

■ الجوانب العلمية الهندسية :

وهنا نأتي لما يمكن ان يوصف بانه النهاية الطبيعية لمشاكل المجتمعات الطبيعية فالحلول الهندسية ماهي الا منهاج عملي يتم بواسطته تطبيق النظريات العلمية بشكل يمكن ان يستفيد منه المجتمع ، وقد كان ظهور الكمبيوتر الرقمي كواحد من اهم الانجازات الهندسية في عصرنا هذا . والنظرة الهندسية للآلة تأتي على اساس تطويرها المستمر بشكل ديناميكي « حركي » لخدمة الانسان وكذلك خدمة الآلة .

ومن هنا نرى ان الخوف من الآلة لا يمكن وصفه بانه قضية مفتعلة وكذلك لا يمكن الجزم بانها لا فائدة لنا منها .. وارى ان الالة بما فيها من تعقيد وفائدة ايضا هي سلاح ذو حدين ويبقى الانسان سيد الموقف فان شاء اخذ منها ما اراد واستفاد من معطياتها وان شاء ترك لخياله « السرحان » في مخاوفها .

شفرة الاسبوع

■ مثال :
النص المشفر : صغو عاق زجغي
النص الاصلي : ضرب زيد عمرا
في النص المشفر حل حرف ص محل حرف ض من النص الاصلي وحرف غ محل حرف ر وحرف و محل حرف ب وحرف ع محل حرف ز وهكذا .
النص المشفر للاسبوع الماضي :
ثويه يث غظبج يحيت يبزختا
بيحزذب زثق غظبج يحيث جيججج
● الحل :
نبئت ان رسول الله اوعدني
والعفو عند رسول الله مأمول
النص المشفر لهذا الاسبوع :
ويثه ظزيق ذدحوايحاج جهوح

مقدمة في علم الحاسب الآلي

■ هذه الزاوية تعنى بتقديم علم الحاسب الآلي للقارىء على حلقات ويترجمها بتصرف معد هذه الصفحة عن كتاب « مقدمة في علم الحاسب الآلي » لمؤلفه نيل جراهام : INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE.BY : NEILL GRAHAM.

الاعداد الست عشرية

تحدثنا في الأسبوع الماضي عن الاعداد الثمانية وكيف يمكن استخدامها لتسهيل عملية قراءة الاعداد الثنائية والتي يصعب على الانسان قراءتها ومعالجتها دون الرجوع الى الجداول الخاصة بالرموز . وبينا كيف يمكن تقسيم الاعداد الثنائية الى مجموعات تتالف كل مجموعة من ثلاثة اعداد « خانات » تكون العدد الثماني .

الاعداد الست عشرية تبنى على اساس الاعداد الثنائية ولكن بدلا من تقسيم الاعداد الى مجموعات ذا ثلاثة اعداد تقدم الاعداد الست عشرية على اساس المجموعات ذات الاربعة اعداد « خانات » .

ولو اخذنا المثال الذي استخدمناه عند حديثنا عن الاعداد الثمانية وهو ١١٠٠٠٠٠١٠٠٠١١١٠١٠٠١٠٠١٠١١ وقسمناه الى مجموعات تحمل كل مجموعة اربعة اعداد لنتج التالي :
١٠١١,٠١٠٠,١٠١٠,٠٠١١,٠٠١٠,١١٠٠

ولكن ستعترضنا مشكلة اذ كيف يمكن تمثيل ستة عشر عددا ذا اربع خانات ونحن لا نملك سوى عشر خانات عددية « من صفر الى تسعة » يجب علينا اذا ان نأتي بستة اعداد حتى يتم تمثيل الاربع خانات .

وقد استحدث علماء الرياضيات والحاسبات الالية طريقة جديدة لتمثيل ستة عشر عددا وهي تعمل كالتالي :

تستخدم الاعداد العشرية من صفر الى تسعة لتمثيل الاعداد الثنائية ٠٠٠٠ « صفر » الى ١٠٠١ « تسعة » ثم تستخدم الاحرف الابجدية لاكمال بقية الستة اعداد .

وهكذا يستخدم الرمز ا لتمثيل العدد الثنائي ١٠١٠ « عشرة » والرمز ب لتمثيل العدد الثنائي ١٠١١ « احدى عشرة » .

وهكذا وهناك حاجة لمعرفة الرمز العددي وكذلك الرمز الابجدي ولذلك يمكن اعتبار الاعداد الست عشرية اصعب من الاعداد الثمانية . وحتى يمكننا تصور عملية تحويل الارقام من الاعداد الثنائية الى الست عشرية سناخذ نفس المثال الذي استخدمناه للاعداد الثمانية .
١٠١١,٠١٠٠,١٠١٠,٠٠١١,٠٠١٠,١١٠٠

يمكن اذا استبدال ١١٠٠ « اثنى عشر » بالرمز الابجدي ت وكذلك العدد ٠٠١٠ « اثنان » بالرمز ٢ وهكذا يصبح العدد الست عشري : ب ٤ ا ٢٣ ت

ويمكن تحويل الاعداد من النظام الست عشري الى النظام الثنائي فاذا اردنا مثلا تحويل العدد الست عشري : ح ٩ ت ا يمكننا اخذ كل عدد من اليسار الى اليمين وتحويل كل عدد الى ما يقابله من عدد ثنائي :

ح	٩	ت	ا
١١١١	١٠٠١	١١٠٠	١٠١٠

[البقية ص ١٨]



عبدالحق والزياني في تعاون وشيك

هناك مشروع تعاون بين الكاتب الغنائي/احمد عبدالحق .. والفنان البحريني « عارف الزياني » .
والجدير بالذكر .. ان هذا هو التعاون الاول بين الزياني .. مع الكلمة السعودية .

داخل العدد

● عبدالعزيز عبدالقادر .. بعد توقف اكثر من سنتين يتحدث بصراحة حول الوسط الغنائي والموسيقي

● لقاء مع معالي زايد تعترف فيه بعدد من شئونها الفنية

● جمعية الثقافة والفنون بجدة واللجنة الاستشارية







الثلاثاء ٥ محرم ١٤٠٧هـ العدد ٤٨٣٤

رضا القلعي امتعنا بموسيقاه منذ سنوات واليوم يحظى بمكرمة من الرئيس التونسي

جدة/:

■ رضا القلعي هل منا مازال يذكره .. من خلال الاسم بالطبع لا ولكن من خلال التلفزيون وشاشته الصغيرة بالامكان ان نذكره هو ذاك العازف على آلة الكمان الذي قدم لنا اجمل الروائع الموسيقية لقد كنا نشاهده ونتمتع معه بعزفه كما كان يشاركنا هذا الاستمتاع الفنان الذي كان يرافق رضا القلعي .

رضا القلعي الفنان الموسيقي التونسي حظي في الاسابيع القليلة الماضية بمكرمة من الرئيس الحبيب بورقيبه حين اهداه مسكنا جديدا تمثل بفيلا جميلة بمنطقة « الدندان » وكانه بهذا يطلب الحبيب بورقيبه من عازف تونسي ان يستمر في الدندنة على آلة الكمان وبقية الالات الموسيقية .

لقد وجه « اليوم الفني » سؤالا لهذا الفنان عن هذه المكرمة الطيبة فماذا تتوقعون ان يقوله هذا الفنان في مثل هذا الظرف .. نترك ذلك لاننا سوف نعرف ماذا يخالجه في شعوره واحساسه .


● الكمان هو الشخص الثالث في حياتي ●

غداً .. أكبر تجمع فني تشهده الجبيل
في المعرض الاول المشترك للفنون التشكيلية


● سمو الامير عبدالله بن فيصل ●

كتب - عبدالرحمن السليمان :

يرعى سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع مساء يوم غد الاربعاء المعرض الاول المشترك للفنون التشكيلية ، والذي تقيمه الهيئة الملكية بمركز حي الحويلات الترفيهي بمدينة الجبيل الصناعية .

يشارك في المعرض عدد كبير من فناني وفنانات المملكة وعدد من الفنانين العرب المقيمين في المملكة وبعض الاجانب ممن يعملون في الجبيل حيث سيكون المعرض فرصة لالتقاء جنسيات عديدة من كافة دول العالم .

هذه التجربة لم يسبقها اية معارض تجمع الجنسيات بهذا الكم في المنطقة الشرقية .

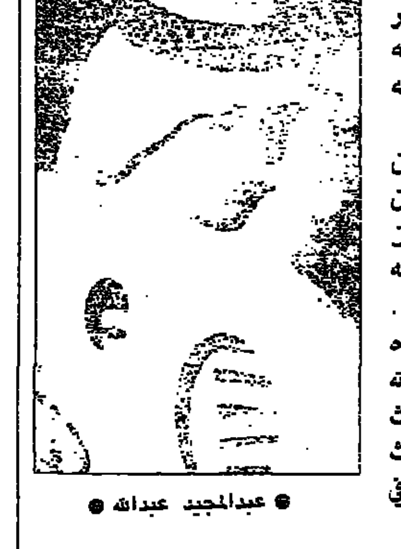
المشرف على المعرض احمد الياس يقول انه بعد افتتاح المعرض ستقام امسية يلتقي فيها الفنانون ليناقشوا العديد من الامور التي تهم الحركة التشكيلية في المملكة وكذلك الاعمال المعروضة . واضاف بأن المعرض يلقى اهتماماً كبيراً من المهندس احمد ابراهيم المبارك مدير عام المشروع الذي يتابع كل صغيرة وكبيرة ويحرص على انجاح المعرض وتقديمه بصورة لائقة فقد وفرت امكانات عديدة لانجاحه كتجربة اولى لالتقاء الفنانين واعمالهم في الجبيل .. فمن اصدار ملصق يحوي اعمال عدد من المشاركين الى الكتيب الملون الذي يحوي اعمال معظم المشاركين والتعريف بهم وامور اخرى ستعلن في حينها .

وعلمنا انه ضمن الاهتمامات الاخرى تجاه المشاركين في المعرض واعمالهم ستختار مجموعة من الاعمال « ١٢ » عمل لتكون ضمن تقويم العام الجديد والذي تعمل له الهيئة الملكية وهي بادرة طيبة نأمل ان تحذوها الجهات الاخرى .

من جهة اخرى ابدى عدد من الفنانين المشاركين رغبتهم وسعادتهم بزيارة الجبيل والتعرف على المنشآت الصناعية هناك .

في المعرض تشارك مجموعة كبيرة من الفنانين السعوديين حيث وجهت لهم الدعوة للمشاركة من فترة طويلة وتجاوبت مجموعة من كافة مدن المملكة هذا وستوزع جوائز مقدمة من احد البنوك لجميع المشاركين من الجنسين حيث تبلغ اكثر من ٩٠ جائزة .

جوائز للمشاركين وطباعة مجموعة من الاعمال



طاهر حسين وعبدالمجيد عبدالله عملهما الجديد ينتقل من القاهرة

جدة - جميل محسن :

لم يقف متجمداً الفنان طاهر حسين كما صوره البعض ولكنه ما زال يتحرك فالفن يجري في دمه كما يقولون .

طاهر حسين عاد مؤخراً من القاهرة وفي جعبته الكثير من الاعمال الفنية التي لم يفصح عن البعض منها مبرراً ذلك بقوله سوف تظهر في الوقت المناسب .

المعروف ان العمل الذي اعده للفنان الشاب عبدالمجيد عبدالله قد حمل مؤخراً الى اليونان حيث سيتم اعادة طبعه على احدث الاجهزة استعداداً لنزوله في الاسواق .

● عبدالمجيد عبدالله ●

ثلاثية تلفزيونية بين نجوم الكويت والقاهرة

● حياة الفهد ●

تجرى الاستعدادات حالياً لتصوير ثلاثية تليفزيونية باسم « وكان اللقاء هناك » والتي تجمع بين نجوم الفن في الكويت والقاهرة .

ويضم فريق العمل لهذه الثلاثية التليفزيونية التي ينتجها الفنان الكويتي جعفر المؤمن من الكويت الفنانة حياة الفهد وهند كامل .

تدور القصة الدرامية حول رجل اعمال يتجه الى القاهرة لمزاولة نشاطه الصناعي والتجاري واثناء ذلك يتعرف على مجموعة من ابناء الخليج يتقرب منهم ويحاول العمل على حل مشاكلهم مع اسرهم في الكويت والخليج الى ان يتعرف على احد الابناء وهي حياة الفهد التي تعيش مشكلتها في دور اعمالها بعد وفاة زوجها الذي ترك لها العديد من الاموال في الخارج والداخل .

زفة العريس والعجل والمزمار .. في عروض جديدة في قطر والمغرب


● من الفنون الشعبية السعودية ●

في الفترة من ١٤ الى ٢٠ صفر تشاهد دول مجلس التعاون الخليجية مهرجان الفنون الشعبية لدول المجلس في دولة قطر حيث اعد لهذا المهرجان برنامجا حافلا يضم كافة انواع الفنون الشعبية في دول الخليج العربي .

ومن المملكة سوف تقدم عروض للفنون الشعبية يمثلها فرقة مكونة من ٢٤ شخصا يقودهم رئيس لجنة الفنون الشعبية بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة محمد سليم الذي ذكر لليوم الفني سبب اختيار هذه المجموعة من الفرق المتعاونة مع جمعية فنون جدة وهي فرق معلا هريش وابوهلال .

وقال محمد سليم لقد تم اختيار هذه المجموعة لتقديم لوحات من رقصاتنا الشعبية والتي نمتاز بها هنا في المنطقة الغربية حيث سنقدم هذه العروض ضمن ما سيقدم من قبل اعضاء الفرق المشاركة في دول مجلس التعاون الخليجية .

واوضح محمد سليم عن عزم اشتراك الفرقة في مهرجانات الفرق العربية والعالمية بالمغرب في السابع من صفر القادم حيث يستمر المهرجان لمدة اسبوع يتم فيه استعراض الفنون الشعبية والراقصة للدول المشاركة .

وعن الرقصات التي ستستعرضها الفرقة في كل من قطر والمغرب قال رئيس قسم الفنون الشعبية بجمعية فنون جدة لقد اجرينا الاستعدادات والتمرينات للرقصات التي سنشارك بها ومنها رقصات الخمبيتي والمزمار والسمسمية بالاضافة الى رقصتي زفة العريس والعجل .

هذا وتشارك فرقة الفنون الشعبية بالمنطقة الشرقية الاحتفالات التي ستقام في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول ويرأسها السيد عبدالله الجارالله مدير ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب كما انه سوف يترأس البعثة التي ستقدم عروضها في كل من المغرب وقطر .

الملفت للنظر ان فرق الفنون الشعبية والتي ستقدم عروضاً فنية جميلة سبق وان تحدث عنها الكثير من المشاهدين ونقلت انطباعاتهم عن طريق الفنانين انفسهم كما انها ستنتقل الى ثلاث عواصم تفتقد الى مصاحبة المحررين الفنيين باستثناء من تم اختيارهم من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والذين لايمكن ان يسهموا في الكتابة للصفحات الفنية او ينقلوا لنا مدى النجاحات التي تحرزه الفرق الراقصة في هذه العواصم .

امننا ان تجد الفرق من يستطيع ان ينقل للداخل مدى تفوقها ونجاحها بين فرق مشاركة قد تكون فاقتها خبرة ولكنها لم تصل الى المستوى الذي تنقل فيه فرقنا فنوننا الشعبية العريقة والاصيلة .

وان ينظر المسئولون في المستقبل الى اهمية وجود الصحفي الفني المتخصص في مجاله والقادر على نقل النجاح الذي تحرزه هذه الفرق مثلها مثل الفرق الرياضية التي يصاحبها اعداداً كبيرة من المحررين والمصورين .

● عبدالله الجارالله ●

○○

خالد زكي مع استعمال الرأفة

القاهرة - مكتب اليوم :

عندما يستغل الموظفون سلطاتهم للضغط على اصحاب الاعمال في ابتزاز اموالهم ولا يستطيع اصحاب الاعمال الا الرضوخ لهذا الوضع في حين يحاول بعض اصحاب هذه الاعمال من استخدام الرشوة كسلاح لزيادة ارباحهم .

حول هذا الموضوع تدور السهرة التي يصورها خالد زكي مع صابرين وليلى فهمي وكوثرالعسال وعبدالسلام عطيه عن قصة احسان كمال وسيناريو وحوار رؤوف حلمي واخراج اقبال الشاروني .

تقاسيم
المسرح ونحن

● ● الحركة المسرحية « دخيلة » او جديدة علينا . ولكننا ورغم ذلك . استطعنا من خلال بعض مؤلفينا ان نكتب نصوصاً جيدة مع اداء تمثيلي تجسيدي تجاوزنا به زمناً ليس بالبسيط في حساب المكان والزمان .. ولكن ما يحز في النفس ان نجد بعض المؤلفين المعدودين على المسرح لم يستوعبوا حتى الآن معنى كتابة نص مسرحي الا في حدود مايرونه كناحية تسجيلية بحته تخلو تماماً من الهدف او الحدث الدرامي الذي هو نواة كل عمل يراد له ان يسير وفق منهج مسرحي صحيح لياخذ بالحركة المسرحية الى هدفها وهو تاسيس حركة فنية واعية بدورها .. كالخلفية الموسيقية والديكور او الاعلان او كل ما يحتويه المسرح من فن شامل ومتكامل ولقد سعدت الحركة المسرحية بميلاد .. مسرحيات راشد الشمراني.. وعبدالرحمن الحمد.. وعبدالرحمن المريخي.. ونحن عندما نقول هؤلاء فانهم في الحقيقة الميزان الذي يمكن ان نقيس من خلاله النهضة المسرحية في سياقها القصصي او الروائي .. والذي لايمثل هؤلاء الاسماء وانما يمثل من كل من يعمل على المسرح او من اصبح شاهداً وشاهداً له .

● ● الفنان حسين قريش من الفنانين الذين نعتز بهم كثيراً لما له من مساهمة واعية في مجال فنه الغنائي هذا النوع المحبب للناس من بين الفنون الاخرى . ولقد تابعت المقابلات التي كانت تعطيك انطباعاً بان حسين حينما يتكلم فانه يتكلم وكل نبره فيه مفردة موسيقية قائمة على نغم نوتة صاغها فنان جردها من طابعها الحزين البكائي والرومانسي الى طابعها الفني المتطور مع متطلبات مرحلتنا الفنية الحالية . وكلامي هذا لاينطلق من تمجيد ذاتي لذات الفنان .. « لا والله » وانما هو رؤيا كلية لما اعطاه للساحة الفنية من جهد يجب الاشارة له .. والشكر لكل من يساهم بجهده في اثراء الساحة الفنية التي هي في حاجة الى فنان .. نفى الذات الفردية في سبيل المصلحة العامة .

[المحرر]

اخبار الفن في اليمن

جدة - جميل محسن

● محمد سعد عبدالله والمعجبين بكتاباته :

ابدى الكثير من القراء اليمنيين بما كتبه الفنان اليمني محمد سعد عبدالله في العدد الماضي من ملحق « اليوم الفني » في زاوية « مرافىء » واتصل البعض من القراء يستفسر عن وجود الفنان ومكان اقامته ليحمل له النسخة التي تحدث فيها الفنان محمد سعد عبدالله كما ابدى الزميل عابد هاشم ارتياحه للكلمة وطلب منا الحصول على مزيد من كلمات الفنانين لنشرها في هذه الزاوية وسوف نبدأ قريباً بالاتصال ببعض الفنانين للحصول على آرائهم وافكارهم لنشرها في « مرافىء » اليوم الفني .

● حسين فقيه عاد بعد غيابه :

الفنان اليمني حسين فقيه قد يكون اسماً غريباً على الساحة الفنية بالمملكة ولكنه ليس غريباً على الساحة الفنية اليمنية فهو اولا شقيق الفنان الراحل حسن فقيه من افضل الملحنين اليمنيين كما انه شقيق الفنان الراحل علي فقيه وشقيق الفنانة اليمنية المعروفة فتحية الصغيرة .

الفنان حسين زار جدة مؤخراً والتقى ببعض الفنانين ومنهم الفنان الشاب عبدالمجيد عبدالله والفنان علي الصقير وقد تم ارساء اول خطوة للتعاون الفني فيما بينهم سوف تظهر قريباً .

كما اتفق الفنان اليمني حسين فقيه مع احدى المؤسسات الخاصة بالانتاج الفني لتسجيل اعمال جديدة له سوف تقدم بأحد الاصوات النسائية المشهورة .

● محمد مرشد ناجي ومحمد عبده :

في لقائي القصير بالفنان محمد مرشد ناجي تحدث المرشدي عن زيارته المرتقبة لجدة للاتفاق مع احدى المؤسسات الفنية والتي سيقدم لها اعمالاً جديدة منها « اجمل هوى » وهذه الاغنية سبق وان قدمها للفنان محمد عبده غير ان الاخير لم يقدمها ضمن اعماله الجديدة مع اعترافه بأنها من الالحان الممتازة والكلمات المعبرة .

المرشدي تحدث ايضاً عن اي نورة وقال لقد تغير معي ولم اعرف سبب تحول هذا الصديق عني .


● محمد سعد عبدالله ●


● محمد مرشد ناجي ●

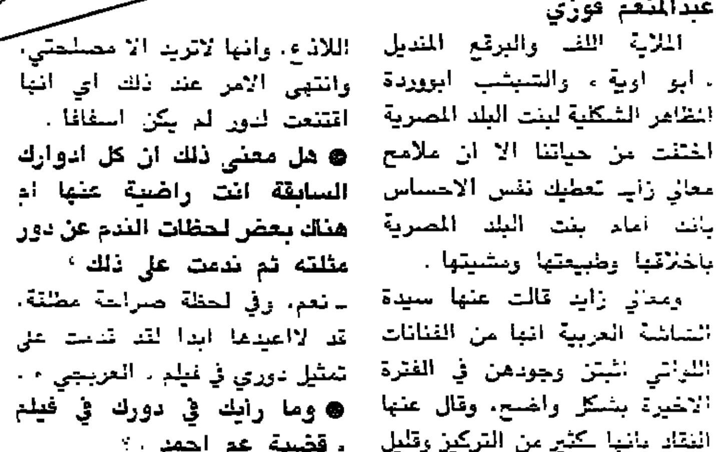
هكذا من الأصل



• يحيى الفخراني في احد الادوار

معالي زايد

تعترف لليوم :



لم أتنازل مطلقاً حتى في أصعب مراحل حياتي

الأفكار الجديدة التي تغوص في أعماق المجتمع المصري موجودة على الأرصفة!

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي

الملاية اللف والبرقع المنديل - ابو اوية - والشبشب ابووردة المظاهر الشكلية لبنت البلد المصرية اختفت من حياتنا الا ان ملامح معالي زايد تعطيك نفس الاحساس بانك امام بنت البلد المصرية باخلاقها وطبيعتها ومشيتها .

ومعالي زايد قالت عنها سيدة الشاشة العربية انها من الفنانات اللواتي اثبتن وجودهن في الفترة الاخيرة بشكل واضح، وقال عنها النقاد بانها بكثير من التركيز وقليل من الثقة يمكن ان يكون لها شأن كبير في عالم الفن اما عنا نحن فقد بدأنا معها الحوار بهذا السؤال :

○ على مدى اكثر من ١٢ سنة هو عمرك الفني، ماهي ملامح مشوارك الفني وهل كان لك معالم محددة ومرسومة في ذهنك منذ البداية ؟

- منذ ان بدأت .. وحتى الآن وانا اضع لنفسي اهدافا اسعى لتحقيقها بغض النظر عن العقبات والعقبات التي سأواجهها .. اهم هذه الاهداف هو الصدق مع نفسي اولا ثم مع جمهوري ثانيا .. الصدق الذي يرضيني ويدفعني الى تقديم اعمال جيدة ومحترمة في نفس الوقت . فانا لم افكر ولو للحظة واحدة في التنازل عن الاطلاق حتى في اصعب مراحل حياتي .. مرحلة البداية التي غالبا ما تتطلب تنازلات حسنت وواجهت الصعاب بشجاعة وبجرأة وذلك من منطلق حبي لجمهوري وحرصي عليه .

لا .. لدغدغة المشاعر

○ ان كان هذا الصدق مع نفسك يدفعك لتقديم الاعمال الجيدة فماذا تفسرين تقديمك لادوار الاغراء في بعض اعمالك السينمائية ؟

- بصراحة انني لم اقدم الاغراء من اجل دغدغة مشاعر الجمهور ومداعبة غرائزه .. انا قدمته في جميع الاحوال بشكل نقي ونظيف وكان مطلبا اساسيا في السيناريو .. اي لم يكن عجزا حشوا وملء فراغ . واذا راجعت اعمالي السينمائية السابقة ستجد في هذه المشاهد خير دليل على كلامي هذا .

وعلى فكرة هذا السؤال يذكرني بواقعة حدثت لي مع صديقة من اصدقائي حيث شاهدتني في فيلم « الفرن » في المشهد الذي كان يظهر فيه عادل ادهم وهو يطاردني وقد تعودت صديقتي ان تنتقدني وانا استمع الى رأيها، وهي حين رأت هذا المشهد، صرخت في وجهي، واتهمتني بالاسفاف وقبول العمل في الافلام التجارية، لكي تثبت شهرتي رغم ذلك وابتعدت عن صديقتي لمدة شهر كامل في حين كنا لا نفترق ابدا، ثم قابلتها ... عن نقدها اللاذع، وانها لاتريد الا مصلحتي، وانتهى الامر عند ذلك اي انها اقتنعت لدور لم يكن اسفافا .

● هل معنى ذلك ان كل ادوارك السابقة انت راضية عنها ام هناك بعض لحظات الندم عن دور مثلته ثم ندمت على ذلك ؟

- نعم، وفي لحظة صراحة مطلقة، قد لاأعيدها ابدا لقد ندمت على تمثيل دوري في فيلم « العربجي » .

● وما رأيك في دورك في فيلم « قضية عم احمد » ؟

- الفيلم لم يقدم جديدا .

● ولماذا قبلته اذن ؟

- كنت في مرحلة اريد ان اخرج فيها من قالب « بنت البلد » .. كنت اريد ان اقول للمنتجين والمخرجين انني اجيد لعب دور الفتاة الجامعية او المرأة الشريرة او .. او .. وكان السبب في هذا كله قد وجهت الي بعد فيلم « دنيا الله » - تقول لعبت معالي زايد الدور بشكل ممتاز .. لكنها لم تخرج عن اطار بنت البلد . وجننت، وعندما عرض علي « قضية عم احمد » قبلته لان الدور شكل آخر رغم انه دور عادي جدا .

نغمة الفساد والانفتاح

● وما رأيك في نوعية الافلام التي تعرض حاليا في السوق ؟

- منذ عام تقريبا اصبحت الاعمال السينمائية والتلفزيونية تشبه بعضها البعض، وكعزف عن نغمة الفساد والانفتاح . والمضحك ان موضوعات هذه الافلام تشبه حالة انسان يمتلك جاكيت واحد، وعندما يريد التغيير يقوم بقلب الجاكيت عند الترزي، فاذا استهلكت الجاكيت ولم تعد صالحة للقلب لجأ للقديم، وهو مايحدث حاليا من اعادة الافلام القديمة، او جمع ثلاثة او اربعة سيناريوهات قديمة والقيام بعملية قص ولصق مما يجعل العمل السينمائي يبدو راسا بلا جسد ! بالطبع هناك افلام جيدة لكنها تائهة وسط هذا الكم المقلوب وسيناريوهات القص واللصق .. مع

ان الافكار الجديدة التي تغوص في اعماق المجتمع المصري موجودة على الارصفة !!

المسرح جنون

○ وماذا عن معالي في تجربتها المسرحية ؟

- مازالت ضئيلة، ومازال في - خي الكثير بالنسبة للمسرح واستطيع القول بأن تجربتي المسرحية اصقلت في زقاق المدق وتأكدت في سكر زيادة وان كانت لم تكتمل . وفي رأيي الخاص ان المسرح يحقق جنون الممثل، بمعنى ان الممثل يريد في لحظة ما ان يقول جملة ما بطريقة ما خطرت على باله .. انه يستطيع ان يحقق هذا في المسرح . ان يجرب ويرى صدى التجربة مجسدا امام عينيه في رد فعل الجمهور الماثل امامه .. وهذه وحدها متعة .. لقد كانت تجربة زقاق المدق تشعرني بالتعب .. تجربة استمرت تسعة اشهر تفرغت فيها تماما للمسرحية .

○ معروف انك ولدت في وسط اسرة فنية فهل افادت هذه النشأة في حياتك الفنية ؟

- بالتأكيد . لقد تعلمت من اسرتي الكثير خصوصا وان هذه الاسرة تضم عددا من الفنانين والتي امثال ... زايد وخالتي جمالات زايد وزوج خالتي محمد الديب، والاخوال، صلاح وممدوح ومحسن زايد .

الفن حبا

○ وهل تعتقدين ان الجيل السابق من الفنانين يختلف عن الجيل الحالي خاصة وان المرحومة والدتك كانت من الجيل السابق : وما الفرق بينه وبين الجيل الحالي ؟

- الجيل السابق كان يحب الفن حبا ممزوجا بالاحترام، وبعدم اعتبار المسائل المادية، لقد كان جيلا عبقري صنع الفن في مصر، وكمثال فقط اذكر لاعلى سبيل الحصر، اذكر كيف كان الفنان الكبير زكي رستم يمسك بدوره الصعب ويؤديه ببساطة مطلقة لقد كان مع كل من كان في جيله من العباقرة، والفرق بيننا وبينهم فرق السماء والارض .

● المدخل الراقي

○ وهل ايضا يوجد هذا الفرق في نوعية الافلام التي تقدم ؟

- زمان كانت سيناريوهات الافلام تسعى الى الفن الراقي .. الآن اصبحت تسعى الى المدخل الراقي .. لم يعد الفن من اجل ... حسب الطلب ومزاج ... فمثلا لااعارض في تقديم افلام عن الفساد والانفتاح او نقد ... ولكن بشرط ان تتاح الفرصة لفيلم آخر يعارض وجهة النظر هذه ويفندها .. هنا يكون الثراء وهنا تبرز اهمية تعدد الآراء .. فلا مانع ايضا من تقديم افلام عن المخدرات ولكن ليس بالصورة التي تحبب المتفرج في ... وتتعاطف معه فمثلا انني رأيت في فيلما افلاما عن المخدرات كان المتفرج بعد عرضها يشعر بالنفور ويخشى على ذاته من ان يكون شبيها بهذا النموذج وان يصل الى هذه الحالة .. ولكن عندنا الافلام التي تتعرض لهذا الموضوع تجعل الجمهور يخرج مبسوطا وقد اضاف الى قاموسه اللغوي الجمل والعبارات التي يرددها اصحاب المزاج في جلساتهم الخاصة لتصبح هي اللغة السائدة التي نتعامل بها في المجتمع .. لقد لعبت دور فتاة « شمامة » في فيلم السكاكين . واستطيع القول ان هذا الدور سوف يجعل البعض يلقي بالسيجارة من يده .. وفي رأيي ايضا ان منتجي هذه الايام هم سبب هبوط الافلام .. ان الفيلم ينطبق عليه المثل القائل « اطبخي ياجارية كلف ياسيدي » .. فمثلا المرحومة أسيا كمنتجة كانت هي البطل وراء فيلم الناصر صلاح الدين .. ايضا الانتاج كان البطل في فيلم للحب قصة اخيرة للمخرج رأفت الميهي .. فالمبالغ التي تم توفيرها من اجر يحيى الفخراني واجري - باعتبارنا جديدين - صرفت على الفيلم كانتاج . لكن بعض المنتجين او المقاولين يريدون ان تنتهي الافلام التي بدأوها بالامس .. يعني قبل ان تبدأ، ونحن نسمع عن افلام تصور وتعرض خلال عشرة ايام معنى هذا ببساطة ان العمل لم يدرسه ولم يأخذ اي من الفنانين او الفنيين وقته، وهي ظاهرة لااجد لها تفسيرا .

الفنان سمعة

● وهل تعتقدين ان للفنان دورا في هذه الظاهرة ؟

- الفنان سمعة، وعندما اوافق على اداء دور في فيلم فمعنى هذا ان الفيلم « كويس » اختياري للادوار يجب ان يؤكد هذه الفكرة عند الجمهور والمنتج والمخرج والموزع . وعلى فكرة من كثرة رفضي لادوار غير مقنعة اطلقت علي شائعة ان « معالي مجنونة » - معالي اصابها الغرور .

○ اين تقف معالي من بنات جيلها الفنانات ؟

- هذا شيء لااحدده انا، بل يحدده الجمهور والنقاد، فهما اللذان يصنعان النجم، انا علي فقط ان احاول، وان لاامثل الا الاعمال الجيدة ..

الفنان عبدالعزيز عبدالقادر في حديث صريح لـ « ملحق ...

الفنان مطالب با...

وما هي يلتمس الحـ...

أتمنى أن أكون...

صوت حسين قريش لايعلى عليه !

الحديث عن الحركة الموسيقية ذو شجون وعندما يكون مع احد ابنائها فان حلاوة الحديث تتأتى فيما يشغل هذا الفنان خاصة اذا عرفنا انه ابتعد عن الاعلام لاكثر من سنتين . فقد تكون له ظروفه الخاصة الا ان علم المحيطين به يدركون ان له رأيا او موقفا حيال امر معين .

عبدالعزيز عبدالقادر احد الملحنين البارزين في المنطقة الشرقية .. والمملكة الا ان تعاونه القليل مع بعض الاصوات الجيدة في المنطقة لم يمنحه الاعلام الذي حظي به غيره .

آلة الجيتار هي الاهتمام بل « الشخص » كما يقول الثالث لديه فهو مثلما اعطاها كل احساسيسه بمداعبته اياها فقد منحته هي الاخرى امكاناتها وتألقها .

فقدم من جراء ذلك الحانا عديدة وناجحة لاقت قبولا وترحيبا في الوسط الفني حتى ان هناك من يتمنى ان يغني من الحانه .

تعاونه لم يكن محصورا حسبما تمليه عليه النفس بل كان من واقع القناعة والتمحيص في قدرة هذه الموهبة على تقديم هذا العمل فكان تعاونه مع ايوب خضر واخذت ببراعة الكاتب والملحن والمطرب « افرض اخطيت » انتشلوا اعلاميا وشغفا جماهيريا عريضا .. وقد سبق ذلك ولحقه الحانا اخرى قدمها لمحروس الهاجري وخالد الربيع وغيرهم من الاصوات المحلية ثم رباب .

في هذا اللقاء فتح عبدالعزيز عبدالقادر قلبه وتحدث بصراحة مغلفة بشيء من الدبلوماسية عن امور كثيرة حيال تجربته .. وتعاونه ورأيه فيما يدور بالساحة الموسيقية والاصوات الجديدة وغيرها .

اجرى الحوار محمد الغدير

● اليوم الفني : الفنان عبدالعزيز عبدالقادر متهم بقلة الانتاج الفني وذلك لتفرغه لاعماله الخاصة . ماتعليقكم ؟

الاعمال الخاصة هي زادي في الحياة ولابد من التفرغ لها كمصدر للرزق وليس لها تأثير سلبي مباشر على العطاء الفني .

اما قلة الانتاج فليست ابتعادا عن الساحة الفنية بل لاني اهتم بالكيف اكثر من الكم وارى ان تقديم عملين ناجحين خير وافضل من تقديم اعمال كثيرة هابطة سرعان ماينساها الجمهور باحثا عن الجديد ..

كما انني حريص جدا على التعامل مع عازفين « جيدين جدا » والاشراف على اعمالي بنفسي ولابد ان اهيء نفسي للاشراف .

هذا على المستوى الشخصي ..

وعلى المستوى الفني العام نجد ان الفنان مطلوب منه ان يبدع دون مقابل .. ودون ان يجد حقا ادبيا او معنويا .. ناهيك عن الحق المادي الذي اصبح تجاريا بحتا يتكسب من ورائه المنتجون وشركات الكاسيت والتوزيع مما اعطى الفرصة لانتشار اعمال دون المستوى المطلوب بهدف الكسب المادي دون مراعاة لمكانة الفن والفنان .

وهذا امر لايشجع على الانتاج .

ونقطة اخيرة تتعلق بالتعامل مع الزملاء الفنانين وهي انني وضعت الحانا لكل من اقتنعت بموهبته وادائه وطموحه ومازلت مستعدا لمواصلة المشوار متى ما تقدم مطرب بكلمات جيدة ..

اما ان اضع الحانا ثم ابحث عن المطرب بعد ذلك فهذا ما لن يكون لانه في نظري اهدار للطاقة اذ ينبغي اولا ان اعرف الصوت الذي سيؤديه اللحن .

● اليوم الفني : هل يمكنكم ترتيب الاصوات الفنية بالمنطقة الشرقية ؟

لكل صوت مزاياه الخاصة وخصوصيته التي ينفرد بها . ولكن بصفة عامة يمكن القول ان :

■ ايوب خضر : جيد .. له اوقات محددة يستطيع ان يعطي فيها وليس في كل الاوقات .

■ حسين قريش : صوت لايعلى عليه .. ويكفيه ان معظم مطربي الشرقية يأخذون عنه حتى طريقة ادائه . وهذه شهادة له بالتفوق .

■ سعد الشهاب : صوت قوي جهوري يستوعب العمل بسرعة

■ محروس الهاجري صوت ذو امكانيات طيبة، الا ان اللون الذي يتعامل به مفقود بين الملحنين مما جعله شديد الارتباط برفيق دربه عبدالرحمن الحمد الذي يعرف جيدا امكانيات صوته من خلال تجاربه معه .

● اليوم الفني : اغنية « افترقنا » اختلفت حولها الآراء . فالبعض يقول انها وضعت ليؤديها ايوب خضر ويؤكد آخرون انها لمحروس الهاجري فماذا تقول انت بصفتك مؤلف اللحن ؟

وضعت اللحن ليؤديه الاخ ايوب خضر .. الا انه كان يرفض مبدأ الدخول في عالم الفن .. وهكذا ظل اللحن عنده حبيسا اكثر من خمس سنوات وفي الوقت نفسه كان الهاجري « ابوصلاح » يطلب مني هذا اللحن بالحاح .. فاعطيته اياه وقدمه بصوته .

● اليوم الفني : كما اختلف المستمعون في صاحب اللحن اختلفوا ايضا في كيفية الاداء . فمن من المطربين اجاد اداء الاغنية ؟

كل واحد من المطربين ادى الاغنية بصورة تختلف تماما عن الآخر .. الا ان ايوب هو الاقدر على نقل احاسيسي عبر هذا اللحن وذلك لقربه مني كقرب الهاجري من عبدالرحمن الحمد .

● اليوم الفني : اذا انتقلنا من السابق الى اللاحق .. ما المشروع الفني الذي سيقدمه عبدالعزيز عبدالقادر لجماهيره قريبا ؟

الفنان محاصر بتسرب الحانه عبر تجار الكاسيت مما جعلني حريصا على تقديم اللحن للمطرب عندما يكون بكامل استعداده .. والآن ستظهر لي اغنية بصوت الفنان حسين قريش كما سيقدم سعد الشهاب اغنية من الحاني بعنوان « رحلة اسف » .

ومن الاعمال التي اعتز بها وانوي تقديمها قريبا نشيد « الى العمل » الذي قدمته لرعاية الشباب ونلت به درع المنطقة وهو نشيد يجمع بين كل فئات وقطاعات الشعب ويحثهم للعمل وتقديم خدمات للوطن .. كل في مجال اختصاصه .. ويؤدي هذا اللحن اداءا جماعيا .

وخلال الايام القادمة ساتوجه للخليج .. وبعد عودتي - ان شاء الله - ستتضح الرؤية اكثر عما سأقدمه من عمل فني في المستقبل .

● اليوم الفني : هل لك ان تحدثنا عن هذه الرحلة الت... تنوي القيام بها للخليج ؟

منذ ثلاث سنوات مضت ... اسافر للخليج .. ولدي فيه عدد ... من المعجبين والمطربين والكتاب ... وبالتالي لدي اعمال اود الانت... منها . فمثلا هناك تعاون وثيق بين... وبين عبدالكريم عبد القادر .. وبين... وبين رباب .. والاعمال جاه... « بس انا مقصر لاني ماسافرت ... وهكذا ستتضح الرؤية اكثر ب... عودتي من رحلة الخليج ك... اسلفت .

● اليوم الفني : الجمهور الفن... يرى ان عبدالعزيز عبدالقا... وايوب خضر يمثلان ثنا... ناجحا . فهل من المتوقع ... يجمعكما عمل فني في المستقبل ...

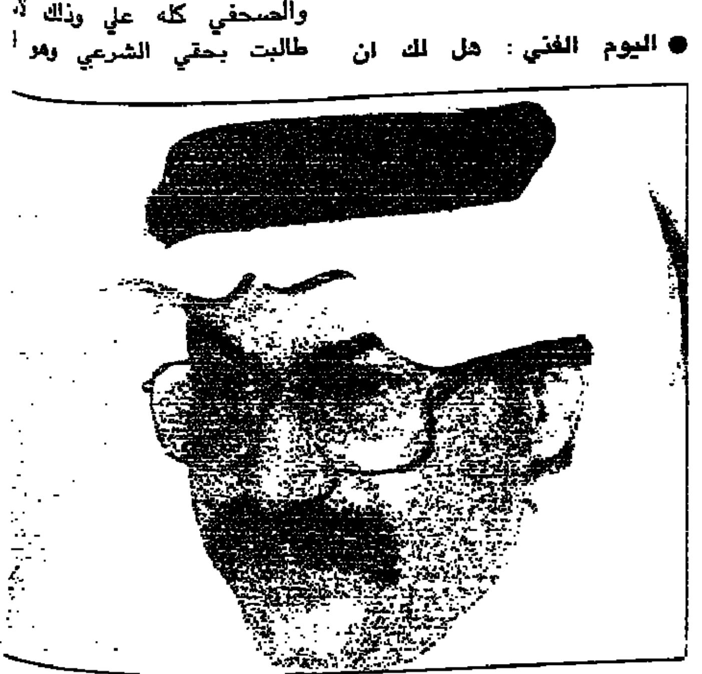
في البداية كانت وجهات نظ... تتفق في اشياء كثيرة .. ثم ... الانتشار وكثرت التجارب ... الفنانين والملحنين وكتاب الاغ... وكان لهذا الانتشار دوره المؤث... نقل الاحاديث واختلاف الر... وكثرة العروض وكل هذا في نظ... مؤشر طيب وشيء طبيعي .

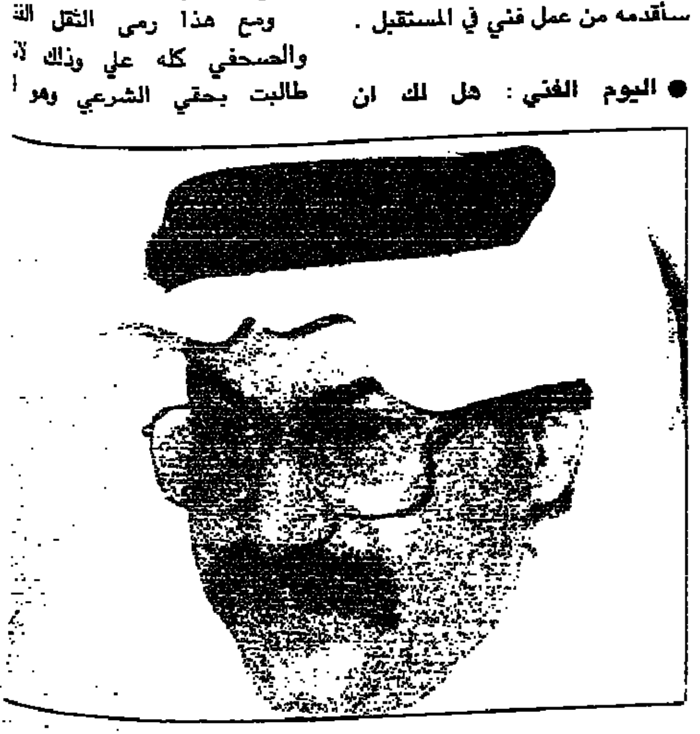
اما التعاون الفني فهو ... ولاتوجد بيننا « قطيعة » ولي... هناك مايمنع ان نلتقي في عمل ... قادم مالم يكن مشروطا بش... « تُفرض عليّ » من قبل شركة ما ... منتج معين فهذا ما ارفضه تماما .

● اليوم الفني : ما ابرز اعما... التي تعتز بها ؟

احب معظم اعمالي الا ... لبعضها مذاقا خاصا مثل اغ... « دنت » واغنية « بس تحب... وغيرهما من الاغنيات التي ... بادائها الاخ ايوب خضر واحت... بأصولها .. ولكن مازالت نق... الخلاف هي كيفية الانتاج .

ففي اعتقادي ان كل ما انتج... لايوب خضر بيعت لشركة دندون... لايقل عن مئات الالوف .. وكلانا ... يخرج من هذا الانتاج بمرد... مادي ، حتى قيمة التسجيل ... ومع هذا رمى الثقل الف... والصحفي كله علي وذلك لان... طالبت بحقي الشرعي وهو ...





● اتمنى ان اكون الضلع الثالث

…اع دون مقابل …له على تجار الكاسيت …الضلع الثالث

انجزته على احسن مايكون وهو النشيد الوطني الذي كان سمو الامير تركي بن ناصر معن سلموني هذا العمل . ويكفيني انه قدم في جدة والرياض والشرقية واشاد به الدكتور ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية .

● **اليوم الفني : وماذا عن المقطوعات الموسيقية ؟**

اقدم المقطوعات الموسيقية لفئة لديها الرغبة الحقيقية في الاستماع للموسيقى .. ولكن للاسف لم اجد هذه الفئة او بالاصح وجدت انها فئة قليلة جدا بحيث ان العائد من المقطوعات الموسيقية لايغطي تكاليف الانتاج مع العلم ان مقطوعة مدتها دقيقتان فقط قد تكلف ماقيمته انتاج شريط كامل وحدث ان خضت هذه التجربة في مقطوعة « امل »

اضافة الى ذلك تجد ان كل الحاني التي وضعتها لاخواتي المطربين بدأتها لهم بمقطوعة موسيقية واعتقد ان هذا واضح في كل اعمالي .

● **اليوم الفني : يعرف كثير من القراء ان عبدالعزيز عبدالقادر عازف جيتار ماهر .. ترى مامدى قوة العلاقة بين الفنان عبدالعزيز والجيتار ؟**

الجيتار هو الشخص الثالث في حياتي .. والجأ اليه عندما تحاصرني تحديات الحياة والصراعات النفسية احيانا .. وهذه الآلة لها مقدرة على امتصاص تلك الصراعات والضغوط مما جعل العلاقة بيننا حميمة ..

لذا فانى اعتمد على الجيتار في وضع كل الحاني .. وما لااجده في الجيتار اجده في العود لان الجيتار آلة ايقاعية .

● **اليوم الفني : المنطقة الشرقية تزخر بموروثات متنوعة من الفنون الشعبية .. لماذا لم تحاولوا تطويرها باستخدام الاجهزة الحديثة ؟**

لاانكر اني موسيقي لدي قدراتي الخاصة التي تميزني عن غيري ولكن هذا لاينفي ان هناك من هو اقدر مني على بعث وتطوير الفن الشعبي .. ومع هذا فلا مانع من ارتياد هذا المجال اذا طُلب مني ذلك .

● **اليوم الفني : من هم ابرز عازفي الجيتار في المملكة والخليج والوطن العربي ؟**

● الجيتار فيه قدرات فنية متعددة ومجالات موسيقية متنوعة .. وكل مجال له عازفوه المهرة .. فمثلا امهر العازفين في المملكة على الجيتار الكلاسيك هو شقيق الاستاذ الفنان محمد شفيق « وعفوا ان كنت لااستحضر اسمه في الوقت الحالي »

● في الخليج لم اتعرف على كل عازفي الجيتار لذا فمن الصعب تحديد امهرهم ولكن حسب ما رأيت وجدت ان العازف عبدالعزيز بفرقة البحرين لديه مقدرة طيبة على تطويع هذه الآلة .

● ايضا لم اتعرف على كل عازفي الجيتار في الوطن العربي ولكن ارى ان جلال فودة « مصر » هو احسن عازف جيتار .. ويكفيه شهادة انه حل محل المرحوم عمر خورشيد الذي كان مدرسة في العزف والتأليف والتوزيع الموسيقي .. ولولا براعة جلال فودة لما رضيت به الفرق الماسية بعد رحيل خورشيد .

● **اليوم الفني : ما امنية الاستاذ عبدالعزيز عبدالقادر ؟**

امنيتي الفنية انه كما قيل ان هناك ضلع ثالث للاغنية السعودية اتمنى ان اكون الضلع الثالث في مجال الالحان وهي امنية قد تتحقق او لاتتحقق .

● **اليوم الفني : في ختام الحوار نكرر السؤال عن جديدك الذي ستفاجيء به جماهيرك ؟**

كما اسلفت .. هذا متروك لحين عودتي من رحلة الخليج ولكن لابأس من الاشارة للحن جاهز ستغنيه الفنانة رباب بعنوان « صرخة جريح » من كلمات علي المصطفى .

● عبدالعزيز عبدالقادر ●

مستعد للتعاون مع ايوب خضر .. بشروط !؟

كلنا امام الاعلام هواة وليس لاحد منا ملف فني !

بقايا .. نغم

الاعتراف والتصحيح

جميل ان يعترف الانسان بخطئه والاجمل ان نكون قد اتفقنا جميعا بان الوسط الفني بمحرريه الصحفيين بلغ بهم الحال الى الوضع الذي لايحسدون عليه ..

فالكل اعترف بذلك وهذه حقيقة واضحة اصبح يتحدث عنها كل من يدرك اهمية الوضع الذي وصل اليه المحررون الفنيون فيما بينهم .. بل ولقد اعجبني قول الحريصين على الزملاء وهم من خارج الوسط حين قالوا .. يجب ان يكون اولا واخيرا وجود الاحترام بين الزملاء انفسهم .. فمن هذا المنطلق يمكن تجاوز كل الهفوات التي تحدث بين الزملاء ..

واشار احد الاساتذة في مجال الحرف الى ان الوسط الفني لايختلف عن المجال الرياضي وبأن الكل يصبان في مصب واحد ومع احترامي لهذه الكلمة من استاذ قدير الا انني اجد ان الوسط الفني والمحررين الفنيين ازدادت بينهم الكراهية واخذ البغض بينهم محله الى درجة ان كل زميل لايطيق النظر في زميله الآخر وهذه من الامور التي ادت الى شل الحركة في هذا الوسط وبالتالي التفرغ للكتابة ضد بعضنا البعض .

ان ما سيزيد الوضع جمالا ان يكون هناك اتفاق ليس على الورق وليس في المكاتب وانما اتفاق ينبثق من داخل الاعماق بحيث يراجع كل زميل نفسه ويقرأ اوراقه جيدا ومن ثم ينطلق لاخذ زميله بالحضن معبرا له عن صدق نواياه بالكلمة الرقيقة الجميلة التي تهز المشاعر بالحب والحنان لاتثيرها بعواصف الكلام .

ان الاعتراف بوجود الخطأ جميل والاجمل من الجميل ان يكون كل واحد منافي مكان يبدأ به من نفسه ويبدأ بتصحيح وضعه وعلاقاته وايضا كتاباته والمجال متاح ومفسوح فقط علينا بان نبدأ الحوار من القلب والى القلب مباشرة .

وانني لاجدها مناسبة لاستعين ببعض العبارات التي نستفيد من حروفها وكلماتها اذا تمعنا جيدا في كل معانيها ومن هذه العبارات .

« ليس مهما ان تعلم متى تتحدث ولكن الاهم ان تعلم متى تصمت »

وهناك حكمة اثارها البعض وهي في نظري حكمة ذات مدلول لايحتاج الى تفسير فمن قال « من نصب نفسه للناس اما فليبدأ بتعاليم نفسه قبل تعليم غيره ولكن تأويبه بسيرته قبل تاويبه بلسانه » قد كان صادقا ومحقا .

وقبل الختام اود ان انقل هذا البيت الذي قاله الشاعر بدون انفعال

لاقلت انت ولاسمعت انا
هذا حديث لايليق بنا
ان الكرام اذا صحبتهم
ستروا القبيح واظهروا الحسنا

جميل محسن

أهلا بسنة أولى كتابة

جمعية جدة تخطو نفس الخطى وتعين عدداً من المستشارين

جدة ـ جميل محسن

جمعية فنون وثقافة جدة اصبحت قضية في اذهان بعض الزملاء خاصة الذين دخلوا المجال وتجربتهم « سنة اولى صحافة » فالبعض منهم وهم قلة ولله الحمد ظل يتناول الجمعية من كافة جوانبها فاذا بدأ بمدير الفرع ينتهي ببوابه واذا وجد ان لا احد من المسئولين في الاقسام او الدارسين في صفوفها يبدي له شيء من الاهتمام سن قلمه بعد ان يكون قد اخذ وعدا من المشرف المنوب عن الصفحة او من يبحث عن اخطاء الاخرين ليجعل من قلمه سيفا يقطع دابر كل من تسول له نفسه في عدم الانصياع للصفحة ولمحرريها « سنة اول كتابة »

اما البعض فانه وللاسف الشديد جعل من فشله في الاسهام والابداع من خلال هذا الفرع المتمثل بثقافة وفنون المنطقة الغربية « شماعة » علق عليها كافة اخطائها وفشله مبررا ان مرد ذلك هو فرع الجمعية ومديرها وكافة المسئولين فيها .. وليش هذا البعض وقف عند هذا الحد بل انه تمادى كثيرا وراح يخط اسفه العبارات على هذا الفرع مستندا على قاعدة لم تكن متينة هي الاخرى نتيجة مواقفها غير المبدئية وغير الاخلاقية مع هذا الفرع ومع المسئولين فيه والذين يمثلون في جوانب كثيرة من الابداعات الفنية والموسيقية والمسرحية مع تجربتهم التي خاضوها بكل قوة وصلابة كما خاضوها بقوة تفكيرهم وجمال ابداعهم .

واما هذا السيل من الكتابات المتهجمة وجد مدير الفرع نفسه ملتزما بقاعدة تقول « الصمت في وقت كهذا افضل ولا وقت لاقناع الاطفال في سن كهذا السن » وعندما اردت منه الافصاح اكثر قال .. انظر من يكتب انهم مازالوا بعد في الخطوات الاولى والاجدى انهم يستفيدوا كثيرا فمجال الاستفادة افضل واوسع .. وبدلا من التخبط في قضايا لاتنتج سوى عن فضح نواياهم عليهم بالتعليم والتعليم ليس عيبا فهناك من اكمل دراسته الجامعية وهو في سن تجاوز الاربعين وربما اكثر .

هذه البداية التي رحت اخطها بعد ان مللت القراءة عن جمعية فنون وثقافة جدة والتناولات المغرضة التي تناولتها هي مدخل لان اعلق وبكل صراحة عن التعديلات الجوهرية التي حدثت في الفرع وبدافع المسئولية لابدافع المجاملات والمصالح الذاتية .

هذه التعديلات التي قرأتها بقلم الزميل جلال ابوزيد في اول كتابة له بعد عودته بالسلامة جاءت لتبرهن للجميع بأن البقاء للافضل والجمعية ليست صامته امام كل ما حصل ومايحصل وكما قال الدكتورعبدالحليم رضوي ان هناك مفاجآت توقعها في فرع الجمعية فقد حدثت وان كنت تمنيت سماعها في وقتها حتى انقل ذلك لصفحة « اليوم الفني » التي اولت وتولي الفن والموسيقى والمسرح في هذه المنطقة جل اهتمامها .. وقراءتي التعديلات بقلم الزميل ابوزيد كانت ايضا مفاجأة لي فأبامازن من تجربة خاضها يعرف تماما كيف على الانسان ان يظل ملتزما ومتمسكا الالتزام بالمهنة والعمل الابداعي الخلاق والتمسك بالعلاقة المميزة مع الزملاء وكل الاصدقاء .

هذه العلاقةهي محور اساسي لان تكون الصحافة الفنية متماسكة وملتزمة بآدابها وشرف مهنتها وابامازن لانشك ابدا ان تجواله في الصفحات الفينة في جرائد المملكة قد ترك بصمات كثيرة ومن اهم هذه البصمات الالتزام بالمهنة وكان له شرف تعلمنا هذا المبدأ اما العلاقة فانني لاابالغ اذا قلت انه اكثر حرصها عليها وقد عمل الكثير في هذا الجانب .

عودة اخرى للتعديلات التي اقرتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون واصدر لائمتها الدكتور عبدالحليم رضوي باعتباره مدير الفرع هذه التعديلات شملت اقسام دون اقسام اخرى كما شملت اسماء وركزت على اسماء قد تكون في نظرنا مفروضة ليس على الفرع فقط ولكن ايضا على المهتمين باقسام الفرع وبالشباب الناشئة الذين وجدوا مضايقات كثيرة من بعض رؤساء الاقسام وقد لاتكون هذه المضايقات بالمعنى المفهوم وانما لمجرد وجود نفور من قبل المسئول فان ذلك يعني على الشباب الناشئين الابتعاد فالنفور جزء من المضايقات لمحاولات الابتعاد من الفرع .

وارجو الايكون موضوعي هذا قد ذهب بالبعض الى اتهامي بانني ممن يندفع مع من اندفع بالكتابة عن الفرع لمجرد الاساءة اليه وانما انا هنا لاوضح رأيي واعبر عنه بصدق فليس هناك من يدفعني لذلك وليس بيني وبين المسئولين في هذا الفرع سوى كل حب واحترام لكن هذا لايمنع من ان يكون لرأيي وضوح وطريق وان يكون الدافع هو لمصلحة هذا الفرع الذي اعتبرنا انفسنا جزء من مهامه فاصبح تواجدنا معه خطوة بخطوة في كل انجاز ينجزه وفي كل مجال يبدع فيه طلابه .

لماذا .. هؤلاء

سؤال اطرحه للمسئولين في الفرع وقبلهم الدكتور عبدالحليم رضوي الذي يدرك كبر المعاناة التي عاناها من بعض رؤساء الاقسام السؤال هو لماذا هؤلاء اعيدوا لمراكزهم في هيكل الادارة الجديدة وهم كانوا جزء من المشكلة اجل القسم الموسيقي كان مشكلة بالنسبة للادارة كما هي مشكلة لطلبة ودارسي الموسيقى في هذا القسم الذي تمد شناعته كثيرا وكتبنا عنه بما يوضح راي الغالبية لقد كان قسم الموسيقى بالفرع سلبيا في الفترة الماضية بل انه لم يقدم شيئا طيلة ثلاثة اعوام مضت فما الذي متوقع ان يحرزه في هذا الموسم وما الذي كانت الادارة الجديدة تأمل باعادتها لرئيس القسم ونائبه وهم الذين مع احترامي الكبير لمكانتهم الموسيقية ولعطاءاتهم الارداعية لم يحاولوا ان يعطوا لهذا القسم ولو جزء يسيرا في وقتهم فكيف بجهودهم وعلومهم الموسيقية وتجربتهم الطويلة في هذا المجال .

واذا تمعنا في النظر وقرأنا هيكل الادارة الجديدة بجمعية فنون وثقافة جدة بتمعن فاننا ايضا سوف نجد ان الفرع قد يمن له مستشارين ثلاثة بالاضافة الى المشرف على فرع الجمعية بالمنطقة الغربية وهو الفنان سراج عمر ومدير الفرع الدكتور عبدالحليم رضوي فهذا العدد كبير مقياسا لفرع كهذا والادارة ليس لها من اهتمام سوى جانب الثقافة والفنون بمختلف مجالاتها فالاستاذ محمد الشعلان مستشارا للثقافة وتخطيط البرامج والنشاطات والاستاذ حمدان صدقة مستشارا مع تحمله جانب تنظيم وحفظ وجمع التراث وهذا النوع من الاهتمام كان الاجدى ربطه بلجنة الثقافة والتي عين لها الزميل الاستاذ هاني ماجد فيروزي وما اعلمه كحق الزميل هاني انه ايضا ملما بهذا الجانب ولديه اهتماما كبيرا في حفظ وجمع التراث .

والقول بأن وجودمثل هذا العدد من المستشارين انما هو للاستفادةمن خبراتهم والعمل على دفع النشاط المختلف بالفرع الى الامام وتحقيق نسبة كبيرة من البرامج الثقافية والفنية والموسيقية والمسرحية انما هو يناقض نفسه فكان بالامكان اعطاء صلاحيات لرؤساء الاقسام وتزويدهم ببرنامج سنوي يتم الاتفاق عليه ويخطط له من قبل كافة المسئولين والاكتفاء بهؤلاء الاساتذة في اخذ الراي منهم والمشورة عند الضرورة فقط وكما يحصل عادة في كثير من البلدان واذا اخذنا في الاعتبار مكانة هؤلاء واردنا ان نعطيهم مكانة تمثل بالوظائف الاسمية فقط فان كان الاجدى بعدم ذكر اسماءهم والاكتفاء باحد الثلاثة .

وقبل ان اصل الى نهاية أخر كلمة كتبتها معبرا عن رأيي الخاص فانني اود ان انقل لمدير الفرع الدكتور عبدالحليم رضوي رأيا ربما يمثل غالبية المهتمين بمجال الفن والموسيقى والمسرح وأيضا الفنون الشعبية ومختلف انواع الفنون والثقافة هذا الراي يتمثل في اسباب عدم اعداد فرع الجمعية لبرنامج سنوي يضم كافة مجالات الفن والثقافة والمسرح وايضا الفنون الشعبية ومختلف انواع الفنون والثقافة هذا الرأي يتمثل في اسباب عدم اعداد فرع الجمعية لبرنامج سنوي يضم كافة مجالات الفن والثقافة والمسرح على ان يعد له الاعداد المبكر وتتم له كافة الاستعدادات والتجهيزات حتى تتاح للمهتم والمتابع معرفة مايخطط له الفرع لمدة موسم كامل .

هذا الرأي انقله لانني وجدت في كثير من البلدان فروع كمثل فرع الجمعية مجالها الفن والثقافة والمسرح وتعد لبرامجها منذ وقت مبكر ويتم التخطيط لها بوجود كافة المهتمين والمسئولين في جوانب الثقافة والفن والمسرح وهذا اسلوب اعتادت عليه كثير من المؤسسات ذات الاختصاصات المختلفة كما اننا ندرك ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تعد برامجها وتخطط لها مع تجهيز كافة الامكانات والاستعدادات لها في كافة مدن وقرى المملكة وليس ادل على ذلك تلك الاستعدادات التي تجهز لفرق كرة القدم وبقية الفرق الرياضية التي تعسكر قبل مبارياتها الدولية باشهر ويخطط لها منذ الدقيقة الاولى وحتى الصافرة الاخيرة .

انها مجرد ملاحظة ليس اكثر وعشمي ان نجد تجاوبا من الفرع خاصة واننا في بداية السنة الجديدة .

● سامي احسان ●

● سراج عمر ●

● عبدالحليم رضوي ●

● هاني فيروزي ●

جيل الاحساء الصاعد في حفله التكريمي :

الربيع و"غيروك" ضيوف على أهل الاحساء

الاماني كثيرة وكبيرة.. وعندما تتحقق لاناس واحدة من تلك الاماني.. يدفعهم الطموح والعمل المتواصل لمحاولة تحقيق امنية اكبر واغلى لتسجيلها في تاريخهم .. والجيل ـ ناد من الاحساء ـ حظي بموافقة تسجيله في رعاية الشباب عام ١٣٩٦هـ وبعد كفاح طويل استمر عشر سنوات .. جاء دوره ليعلن لاهل الرياضة بالمملكة قدومه منافساً لاندية الدرجة الاولى وليعيد ذكرى ابناء الاحساء قبل سنوات ممثلاً بالروضة وتكريماً لهذه الشموع التي اضاءت من مجهودها احساساً وتعباً وسهراً لترسم لجمهور ناديها بسمة خطط لها منذ اعوام .. اقامت ادارة النادي حفلاً تكريمياً مناسباً التقت فيه القصيدة الرياضية والغزلية بالاغنية الرياضية والعاطفية بالطرفة .. وليس مهماً ضخامة الحفل المقام بقدر اهمية السعادة التي خرج بها ذلك الجمهور .. ومشاركة الاندية الاخرى التي اثبتت ان الرياضة ليست مقتصرة على اسم ناد دون آخر .

نعود لنستعرض معكم فقرات الحفل ونحب ان نوضح ان حفلة اي ناد يجب ان نضع في الاعتبار انه تكريمي اكثر منه فني .. ولذا لزاماً علينا ان نتغاضى عن الكثير من الهفوات ..

[البدايـــــة]

* بدأ الحفل عريفه الممثل والمنلوجست احمد النوه بكلمة ترحيبية بالحضور وقدم ايضاً كلمة مجلس الادارة حيث شكرت ـ الادارة ـ الحضور وضيوف الحفل من ادارات وجمهور الاندية وكذلك الرئاسة العامة لرعاية الشباب على اهتمامها .

[الشعر ينافس الغناء]

* تلى ذلك قصيدة جميلة للشاعر محمد المسفر.. هذه بعض من ابياتها :

يامرحباً يانور عيني تراعيك
وانت الذي يلسيد روحي سفرها
ماهمني غيرك ولا احد يساويك
إلا انت ياحلو المرام ثمرها
الله يضم بشملنا والتقي فيك
ونعيش بالدنيا وانسى كدرها



● عادل عبدالعزيز ●

حبك براني برية العود واطيك
لاتحسبن كسب الثواب واجرها

● الى ان يقول :

كم واحدٍ قلبه غدا بالشبابيك
واصبح غريق سابح في بحرها
يازين ما ترحم وليف يداريك
وسطه لهيب النار يطفي سعرها

● ومثل هذا الشاعر يستحق الاهتمام والتقديم في المناسبات .

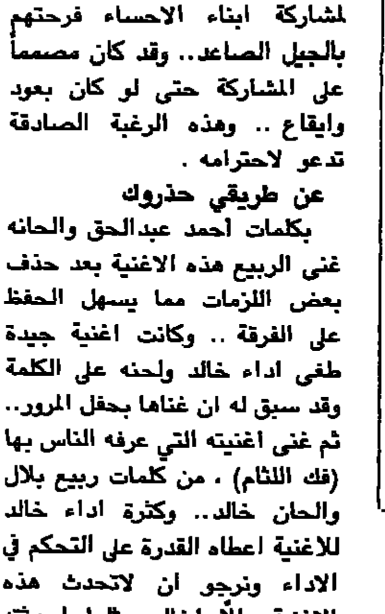
بعد ذلك قدمت قصيدة رياضية وقدم مدير الكرة عبدالرزاق السعيد كلمة ركز فيها على جهود اناس ساهموا بهذا الانتصار .. من داخل وخارج النادي ..

ثم قام مدير مكتب رعاية الشباب بالاحساء عبدالعزيز الشعيبي ونائب رئيس النادي عبداللطيف العامر وعضو شرف النادي الرائد عبدالله السهل بتقديم الجوائز التقديرية على رجال الصحافة والجهاز الفني والاداري ورؤساء رابطة المشجعين باندية الروضة والعيون والعدالة .

وقد اختتمت الفقرات الشعرية بقصيدتين ترحيبيتين بالجيل واحدة من احد اعضاء نادي العدالة والاخرى ضاحكة نثرية اكثر منها قصيدة.. لحمد القطان .. هذا بالاضافة الى بعض الطرائف التي تخللت الحفل من المنلوجست احمد النوه .

● ارجوك السماح وناصر صالح ●





● خالد الربيع ، فك اللثام ، ●

● الخميس ورفاقه وهذا الوفاء ..

● « ارجوك السماح » قالها الصالح نيابة عن المشاركين ..

[الغناء والموسيقى]
[صـــوت قــادم]

* بدأ الفقرة الغنائية المطرب الصاعد عادل عبدالعزيز باغنيتين الاولى من كلمات سامي الجمعان ولحن عادل وهي اغنية خاصة بنادي الجيل منها :

ويالك بكل المعاني
ويالك يا اصفر سماوي
بالقلوب نهتف لك
وبالفرحة نغني لك
كلمة وراها كلمة
جيلاوي حقق حلمه ..

وكلماتها جيدة ومن صميم مشجع ولذلك تحس بصدق الكلمة واللحن وان غلب عليه اللون العاطفي إلا ان اداء المطرب كان موفقاً .. ويبرز عادل بالاغنية المعروفة (الليالي السعيدة) من كلمات يوسف ناصر والحان راشد الخضر.. ويمتاز المطرب بالعزف الجيد ونتمنى ان يختار لنفسه مساراً خاصاً به كصوت جديد قادم للساحة الغنائية اذا لقي من يزرع فيه الثقه والاهتمام .

● ثم جاء دور الغناء الشعبي عن طريق المطرب الشعبي صالح الصفيه حيث غنى من كلمات والحان عبدالله الحسين (عام ونسيتيني) وقد كانت الاغنية الثانية معبرة عن الحزن الذي حاول الصفيه رسمه على اداءه والاغنية (بعد الجفا) من كلمات والحان عبدالله الدقاش الذي كتب لرابح صقر.. ويااليت صالح يهتم بالتنويع والتركيز لاضافة شيء للاغنية الشعبية خاصة ومنطقة الاحساء نبع منها الفن الغنائي الشعبي بوجود كثير من الفنانين ..

بعد الجفا والصد
تبغي ارد لك ..
خلك بعيد وخل قلبي لحاله ..
انت بديت ومحبٍ يغصبك
يكفي تجني وصد وملامة ..

[ناصر صالح والوفاء]

* ناصر صالح قبل ان يصبح مطرباً معروفاً بالمنطقة الشرقية كان واحداً من ابناء هذا النادي ولاعباً ضمن فريقه.. ورغم بعد سكنه عن الاحساء إلا انه ابى إلا ان يشارك ابناء ناديه فرحتهم .. فتمثل وفاءه بدعوة المطرب خالد الربيع ومحاولة احضار اكبر عدد من العازفين ليخرج الحفل بالصورة التي تناسب الفوز .. غنى ناصر اغنيتين (ان الله قدرني) من الحانه وكلمات محمد المبيريك وجمع في الاغنية بين الايقاع الغربي والشرقي على عكس ما سمعت بشريطه بايقاعها الغربي.. وحاول ناصر تقديمها باسلوب مغاير ونعتقد ان صوته ساهم بانجاحها .. لكنها وهذا رأي شخصي لاتناسب صوته لاكلمة ولا لحناً وارجو ان لايفهم الكلام بغير ماقصدنا .. وتظهر مقدرة ناصر على الاداء من خلال اغنية (ارجوك السماح) من كلمات المبيريك والحان مبارك السعيد.. وناصر عندما غنى بمقام مختلف عن مقام الاغنية الاصلي ولان اللحن يحوي طبقات عالية احس بذلك وخوفاً من الوقوع في حرج اوقف الاغنية بهدوء وهذه جراة تضيف لرصيده المسرحي جديداً.. ومع ذلك التوقف صفق له الجمهور.. وهذا ساعده كثيراً وشجعه لاعادة الاغنية بمقامها الاصلي.. وكان اداءه في هذه الاغنية هادئاً جداً ونعتقد انه صور المقام على طبقة صوتية ادنى ..

[الربيع نجم الحفل]

* وجاء دور ضيف الحفل المطرب خالد الربيع الذي اتى خصيصاً لمشاركة ابناء الاحساء فرحتهم بالجيل الصاعد.. وقد كان مصمماً على المشاركة حتى لو كان بعود وايقاع .. وهذه الرغبة الصادقة تدعو لاحترامه .

عن طريقي حذروك

بكلمات أحمد عبدالحق والحانه غنى الربيع هذه الاغنية بعد حذف بعض اللزمات مما يسهل الحفظ على الفرقة .. وكانت اغنية جيدة طغى اداء خالد ولحنه على الكلمة وقد سبق له ان غناها بحفل المرور.. ثم غنى اغنيته التي عرفه الناس بها (فك اللثام) ، من كلمات ربيع بلال والحان خالد.. وكثرة اداء خالد للاغنية اعطاه القدرة على التحكم في الاداء ونرجو ان لاتحدث هذه الاغنية مللاً لخالد مثلما احدثته (ابعاد) لمحمد عبده. وقد يكون اختياره لهذه الاغنية لان الناس رغبوا سماعها ولسهولة حفظ الفرقة للحن.. عموماً الاغنية جيدة جداً كلمة ولحناً واداءاً .. وتقبلها الجمهور بارتياح .. وكانت هذه الفقرة ختاماً للموسيقى.. حيث قدمت فرقة الدواسر للفنون الشعبية تكريماً للنادي لون العرضة وكانت بحق فقرة رائعة شدت اعجاب الجمهور.. وروح البساطة والتنظيم ساهم بخروجها بصورة ممتازة.. بعدها دُعي الحضور من ضيوف وفنانين وصحفيين وجمهور لحفل العشاء وقد قدم نادي القارة الدعوة للفريق لحفل غداء تكريماً له .

[الفرقة الموسيقية]

* شارك مجموعة من الشباب بالعزف خلف المطربين وكان الملحن وعازف الكمان الفنان سعد الخميس قائداً للفرقة .. وتحمل كثيراً من اجل تقديم ما لديه .. وهما نقل عنه وزملائه فهو قليل .. وتصوروا ان الفرقة حفظت لحنين في خلال نصف ساعة وهذا بحد ذاته انجاز طيب وقد شارك عازف الكمان ابراهيم المحارفي الفرقة مما اعطى دافعاً لافرادها بحكم جودة عزفه ..

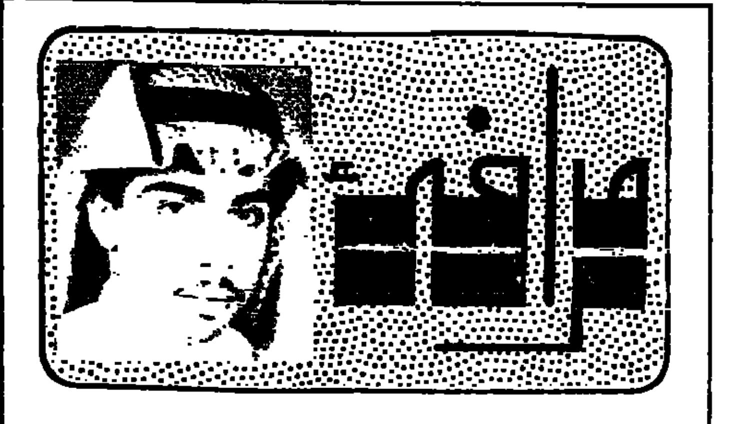
[اشياء مـن الحفـل]

* الديكور كان بسيطاً وهو من تصميم محمد الحمد واحمد الشرقي وعلي السلم ..

* هندسة الصوت بواسطة احمد الهادي كانت جيدة وبالرغم من قلة اللاقطات الا ان الهادي عرف كيف يضع اللاقطات في المكان المناسب .. وكذلك الاضاءة بواسطة سامي الجمعان .. رغم بساطتها فقد كانت مناسبة .

* تم تصوير الحفل بالفيديو وقد صورها يوسف الخميس ويوسف السميح .

مرافئ



كلما اشاهد اغنية محلية او خليجية عبر شاشة التليفزيون اتساءل عن وجود الاخراج الفنائي الذي يكون شبه غائب عن مشاهد هذه الاغاني .

رغم ان مواكبة الكلمة المغناه بصورة معبرة له تاثير اعمق في نفسية المشاهد . وما اثار هذا الموضوع في نفسي إلا عندما شاهدت اغنية « لاني بنايم ولاني بصاحي » للفنان ابوبكر سالم حيث وجدت في هذه الاغنية التعبير التصويري عن الكلمة مما اعطى لهذه الاغنية مزيداً من النجاح بالمقارنة مع اي اغنية اخرى تسجل داخل الاستوديو .

فالاخراج هنا هو المحور الاسلي الذي استطاع ان يجسد للمشاهد صدق الكلمة وابراز مقدرة الكاتب على استيعاب المعاناة وترجمتها الى احساس ملموس . فالكاتب يقول انه غير نايم ولاهو صاحي صور له المخرج مشهد ساعة تشير الى وقت متاخر من الليل ثم صور له الشمعة التي توغل محترقة في عتمة الليل . فكل هذه المشاهد رغم بساطتها الا انها تعطي للاغنية طابعاً فريداً فالاخراج له دور كبير في ابراز ملامح الاغنية من كل جوانبها كلمة ، لحن ، اداء .

فقد جرى العرف ان الناس تتلمس نوعية الاخراج من خلال المشاهد التمثيلية التي اصبحت تواكب عصر التجارة الفني فاصبح المد والجزر سمة بارزة لدى المخرجين لاطالة المشهد باي كلام .

فالمخرج فنان بكل ما تحمل هذه الكلمة من مسئولية مستوى الذوق . كذلك فهو مطالب باشباع جميع الاذواق في مشهد واحد من خلال دراسة السلوكيات الفردية الانسانية والمؤثرات فيها ومدى تفاعلاتها مع الصورة او الكلمة .

فالبحث عن الموثر الواقعي شيء رئيسي في مهمة المخرج لان الخروج عن اطار الذوق العام في عرض المشهد بتصوير حركات او لقطات غير مقبولة ذوقياً تترك في نفس المشاهد فجوة بين تقبل المشهد والواقع الذي يعيشه .

فمتى نوجد في نفس المشاهد احساس كوميدي او تراجيدي . او نجعله يضحك بعفوية او يبتسم فقط. او يلهو بحثاً عن احساس داخلي. كل هذه الاوجه هي مهمة المخرج .

فقد يكون الفنان مظلوم عندما يؤدي حركة لاتعجب الجمهور لانه خاضع لاوامر السيد المخرج . فهو القاعدة الاساسية التي يبنى عليها العمل الفني سواء كان غنائي او تمثيلي كذلك هناك نقطة اود ان اشير اليها وهي ان المؤثر النفسي قد لا يجده المخرج في الكتب الاكاديمية وحدها اذا لم يبحث عنه من خلال تتبع سلوكيات الناس والمؤثرات عليها في المجتمع والبيئة .

● قارىء يخرج من صمته :

يقول : انا اتابع كل ما ينشر في ملحقكم الفني باهتمام وتشدني اللقاءات مع الفنانين. فانا اجد في شخصياتهم المثالية المعبرة إلا اني اكتشف اخيراً ان معاناتهم اكبر من معاناة الجمهور. فاذا كان المستمع او المشاهد يجد في الاغنية الكلمة التي لايستطيع هو صياغتها للتعبير عن مافي داخله فتستهويه الاغنية حتى تحتوي كل اهتماماته التي لاتلبث ان تزول عندما يجد ان هذا الكاتب او الملحن او المغني يحمل من المعاناة اكبر من التصور من حيث عملية ايصال العمل الفني الى الجمهور فالبعض يشتكي علاقته مع الجمعية والآخر يحمل الظروف المسئولين والآخر يقول عوامل مادية وثالث ورابع يقولان عامل الوقت والتفرغ وآخر يقول لك حقوق الفنان ..

قلت : بمجرد مايكون هناك عمل لابد ان تبرز عقبات .

قال : صحيح ولكنكم مصختوها شوي فالقارىء سئم ان يقرا مثل هذه الاشياء فهو دائماً يبحث عن الصور المشرقة في حياة الفنان وتصوير احساسه اثناء الاداء وانعكاساته الشخصية حول ما يقدمه . فالبعض يؤدي فناً لايرضى عنه هو نفسه لمجرد ان يقال انه اداء فلان .

فعملية الفن المحلي ذات وجهين لان المشاهد يبحث عن المتعة عندما يشاهد عملاً فنياً ليفاجىء بتحمل معاناة ومتاعب الفنان من خلال اي لقاء فني معه .

قلت : معك حق وان شاء الله نتحفك عن قريب بتقرير يجمع كل معاناة ومتاعب الفنانين المحليين لتجد فيها السلوى من ضياع وقتك في ملاحقة اعمالهم .

فرحـان العقيـل

الخليج اليوم

تلفزيون المملكة

١٠ صباحا الافتتاح بالقران الكريم، ١٠,١٢ الرسوم المتحركة، ١٠,٣٨ ملاعب الصغار، ١١,٣ اهم الانباء، ١١,٨ المسلسل العربي اليومي هند والدكتور نعمان، ١٢,١٠ مطالعات الصحف، ١٢,١٥ الختام بالسلام الملكي، ٥ افتتاح الفترة المسائية بالقران الكريم، ٥,١٢ الرسوم المتحركة، ٥,٣٦ المسلسل الكرتوني الثنائي المدهش، ٥,٥٠ برنامج الاطفال افتح ياسمسم، ٦,٢٠ خدمات عامة، ٧ اهم الانباء، ٧,٥ المسلسل العربي الكذبة الاولى، ٨,٣٠ برنامج البادية، ٩,٠٠ سلامتك، ٩,٣٠ الاخبار المصورة الاولى، ١٠,١٠ المسلسل العربي اليومي المحروسة ٨٥، ١١,٤٥ الاخبار المصورة الثانية والختام بالسلام الملكي.

تلفزيون الكويت
البرنامج الاول

٩ صباح الافتتاح بالقران الكريم، ٩,١٥ المسلسل الكرتوني الضفدع الشجاع، ١٠,١ المسلسل العربي احلام الفتى الطائر، ١٠,٤٩ المسلسل الاجنبي مواقف متنوعة، ١٠,١٨ المسلسل المحلي درب الزلق، ١٢,٣ الفيلم الثقافي عالم الحيوان، ١ الاخبار، ١,٢٢ المسلسل العربي عيون حائرة، ٢,٢٠ العالم عبر الاقمار الصناعية، ٣,١٢ البرنامج الديني اسماء الله الحسنى، ٣,٢٦ مسرحية الاطفال الزرزور تمثيل محمد جابر وعبدالرحمن العقل، ٥,٢٨ المسلسل الكرتوني غزاة من الفضاء، ٦,١٥ المسلسل التاريخي ستعود القدس، ٧ اهم انباء، ٧,٣٤ فيلم اعلامي، ٧,٥٤ المسلسل العربي الكذبة الاولى، ٨,٤٥ حديث الاسبوع، ٩ الاخبار، ٩,٥٣ المسلسل العربي حديقة الزوجات، ١٠,٣٥ الفيلم العربي العزيمة تمثيل فاطمة رشدي وانور وجدي، ١٢,٢٢ اهم الانباء، ١٢,٢٧ العالم عبر الاقمار الصناعية، ١,٧ الختام بالنشيد الوطني

البرنامج الثاني

٧ الافتتاح بالقران الكريم، ٧,٧ الرسوم المتحركة، ٧,٣٤ مسلسل الاطفال حديقة العائلة، ٨ الاخبار، ٨,٣١ البرنامج المحلي صيف ٨٦ في الكويت، ٨,٤٦ مسلسل المغامرات/ الفرسان، ٩,٣٦ المسلسل الثقافي عالم التحدي، ١٠,٣٠ المسلسل البوليسي الند، ١١,١٩ الختام بالنشيد الوطني.



● محمد جابر ●



● غانم السليطي ●







● محمود ياسين ●

تلفزيون دبي

٣ الافتتاح بالقران الكريم، ٣,٢٠ الرسوم المتحركة، ٣,٤٠ مسلسل الاطفال لمياء وشيكو، ٤ اجمل الزهور، ٤,٣٠ العالم العجيب، ٤,٥٥ المسلسل الخليجي احلى الايام، ٥,٢٥ الحديث الديني للشيخ الداعوق، ٥,٥٠ الفيلم الثقافي البحار السبعة، ٦,٥٠ الانباء المحلية، ٧,٢٠ صحتك بين يديك، ٨ المسلسل البدوي ضحك يالذيب، ٩ الاخبار العالمية المصورة، ٩,٣٠ الفيلم العربي افواه وارانب بطولة فاتن حمامة ومحمود ياسين، ١٢,١٠ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.

تلفزيون البحرين
البرنامج الاول

٣ الافتتاح بالقران الكريم، ٣,٢٥ الرسوم المتحركة، ٣,٤٥ مسلسل الاطفال الغرباء، ٤,٢٥ نقل مباراة المحرق البحريني والنصر العماني، ٦,١٠ البرنامج الديني القران والعلم، ٧ المسلسل العربي الشيطان والحب، ٨ الاخبار، ٨,٥٠ المسلسل العربي رياح الليل، ٩,٤٥ الفيلم العربي دخان بلانار بطولة ايمان الطوخي، ومجدي وهبه وجورج سيدهم، ١٢,١٥ الختام بالسلام الاميري.

البرنامج الثاني

٥ الافتتاح بالقران الكريم، ٥,٥ الرسوم المتحركة، ٥,٣٥ مسلسل اجنبي للاطفال، ٦,٥ برنامج ثقافي، ٦,٣٠ مسلسل كوميدي اجنبي، ٧ الاخبار، ٧,٢٥ برنامج ثقافي، ٧,٥٠ مسلسل اجنبي، ٨,٤٥ منوعات غربية، ٩,٣٠ المسلسل الوثائقي نهاية الامبراطورية، ١٠,٢٥ الختام بالسلام الاميري.

تلفزيون قطر

٩,٠٠ صباحاً الافتتاح بالقران الكريم ، ٩,١٩ الحديث الديني ، ٩,٤٠ برنامج الاطفال «افتح ياسمسم»، ١٠,٠٥ مسلسل الاطفال رحلة العجائب، ١٠,٣٠ منوعات غنائية، ١٠,٣٥ المسلسل العربي «بلاغ للنائب العام، حلقة اولى ـ بطولة كرم مطاوع وهاله فاخر، ١١,٥٢ المسلسل المحلي «يوميات شاهرلو»، ١٢,١٣ فيلم اجنبي للاطفال «المنجم»، ١,١٠ اهم الانباء وختام الفترة الصباحية، ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية بالقران الكريم، ٣,٢٥ مسلسل الاطفال «اسالوا اللبيبه»، ٣,٥٣ اغان للاطفال، ٤,٠٥ الرسوم المتحركة، ٤,٢٥ منوعات غنائية للاطفال، ٤,٤٤ برنامج الاطفال «حكاية الحيوان»، ٤,٥٨ منوعات غنائية، ٥,١٠ المسلسل التاريخي «الطريق الى سمرقند»، ٦,٠٠ الاخبار المحلية، ٦,١٥ البرنامج المحلي «الشريعة والقانون»، ٦,٢٨ برنامج ثقافي، ٦,٥٥ مجالس الشعراء ، ٧,٣٥ المسلسل اليومي «حصاد السنين»، ٨,٣٠ الاخبار ، ٩,١٠ منوعات غنائية، ٩,٢٨ عالم الصحافة، ٩,٥٥ المسلسل الاسبوعي «نساء بلا اجنحه» حلقة اخيرة، ١١,٤٥ الختام بالسلام الاميري .

إلى من يهمه الأمر !!!

اعشق النقد الموضوعي .. حتى لو التف حول رقبتي !

وامقت النقد اللاموضوعي.. حتى لو كان ضد غيري !

عفواً .. لهذا التجرؤ في البوح عن ماهو مجبول في مبادىء .

لكن .. ارى ان ذلكما السطرين الاولين .. وما يضمان من فحوى ومحتوى .. لابد وان يكونا في كل نفس صادقة .. لاتمتهن المشانق او الافتعالات.. او حتى الهرقطات الصغيرة ..

اعترف رغم انني احد كتاب الفن .. بأن صحافتنا الفنية لاسيما في وقتنا الراهن.. أبتليت بفئة من الاقلام فعلاً تنعى حضورها.. اذ لاهم لها سوى نزف القيل والقال في كل موطىء قلم.. وجعل الخيوط الواهيه قاعدة لمواضيعها.. ومحاولة ماهو ممكن وغير ممكن للظهور اعلامياً.. حتى لو كان ذلك على حساب اخلاقها تجاه الآخرين !!

ما جعلني اكتب هذه الاحرف غير المُقنّعة .. سطور اضحكتني تماما ليس لغياب الهدف فيها فحسب، وانما حسبما توهم كاتبها ايضاً بأنه ينتقدني ازاء تناولي الغناء الغربي.. وأحد اقطابه اليوم.. « جورج مايكل » !

فلقد نسي زميلنا العزيز بأن النقد فن وعلم.. له اساليب وطرق في المداواة والمعالجة.. وليس كما كتب باسلوب مُضحك ضعيف.. سرعان ما تمرد وانقلب ضده.. رغم انه « فتى الجبل » !

والحق يقال .. لا اود ان ازعج القراء بتفاصيل مانشرته في « مرافىء » الماضية .. هُمْ في غنى عنها تماماً .. فيكفي مشرف الصفحة ابدى اعجابه بها .. ويكفي ايضاً ان تلك الفقرة بالذات التي اغضبت صاحبنا واخرجته عن طوره.. كانت تلبيته لدعوة من بعض القراء المتابعين للغناء الغربي !

على اية حال.. اجزم بأن صاحبنا مسرور للغاية بردي عليه.. رغم ايماني في البداية بأن خير وسيلة لقتل المهاترات السخيفة والمجادلات الفارغة هو اتباع القول الشعبي الشائع « الحقران يقطع المصران » ! .. غير اني احببت الافصاح عن نقطتين فقط قد تهم « فتى الجبل » .. الا وهما :

ـ من يريد التحدث بصدق ومواجهة وبمنأى عن التقوقع خلف الكواليس ، عليه ان لا يلجأ الى التخفي وراء اسماء مستعاره « تفشل » !

ـ يؤسفني انه لم يعرف كتابة اسمي الاخير باللغة الانجليزية .. إذ كتبه كالتالي KabtanY بدلاً من QAHTANI .. وشتان مابين الاثنين !!!

في الاخير .. اقدم اعتذاري لكافة الزملاء .. وقراء هذه الصفحة .. على فسحي هذا المجال للكتابة .. وفي هذا الحيز الذي كان لابُدَّ ان تشغره الاخبار والمواضيع الفنية التي تفيد المتلقي سواء اكان فناناً ام قارئاً .. والله من وراء القصد .

سعد محمد المهيري

اليوم تهنئ الطالبات الناجحات في الكفاءة المتوسطة للدور الثاني بمركز الدمام

الدمام ـ عبدالله القشري :

أعتمد الاستاذ ناصر عبدالرحمن المسنيد مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية نتيجة اختبار الدور الثاني لعام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ لشهادة الكفاءة المتوسطة بمركز الدمام .. .. هذا وقد صرح صالح عبدالعزيز التويجري رئيس لجنة النظام والمراقبة لشهادة الكفاءة المتوسطة بمركز الدمام ومدير عام تعليم البنات المساعد بالمنطقة الشرقية فقال لقد انتهت اعمال لجنة النظام والمراقبة لشهادة الكفاءة المتوسطة للعام ١٤٠٥هـ وتتقدم بأصدق التهاني واجمل التبريكات للطالبات الناجحات وحظا أوفر في العام القادم للطالبات الراسبات اللواتي لم يحالفهن الحظ في الدورين هذا وقد بلغت نسبة النجاح ٤٠٪ في الدور الثاني .. وفيما يلي بيان بالطالبات الناجحات :

المتوسطة الأولى بالدمام

الجوهرة سعود الحمين . سهام السيد علي الياسين . عواطف علي ابوزيد . فاطمة عبدالله النمشان . مها محمد سعيد مبارك . سبيكة حسن النشمي . عواطف راشد الدوسري . فاطمة راضي القطان . منيرة خليفة الدوسري . هانيه سلمي خضر .

المتوسطة الثانية بالدمام

ابتسام ناصر الهبدان . خيرية علي القحطاني . سها محمود الصالح . عزيزة صالح الغامدي . فوزية عبدالله البقعاوي . هناء يحيى التكير . هيله عبدالله القحطاني . ايمان محمد الزهيري . سميه ناصر الراشد . شاهه مطلق الزعبي . فاطمة محمد اليحيائي . هدى عبدالله العيسى . هنادي عبدالكريم الخراشي . وفاء فرج العامري .

المتوسطة الثالثة بالدمام

الجوهرة عبدالله المنصور . اميه ابراهيم الدوسري . سارة علي اليامي . ليلى محمد الحميدي . أمل عبدالرحمن الهدية . حصة عبدالله المحترش . عائشة صالح العمري . منى عبدالله السعيد .

المتوسطة الرابعة بالدمام

آمال عبدالعزيز الكعبور . ايمان عبدالله الفايز . نجاة علي الملك . نورة ناصر العمري . ايمان صالح الجامع . عبير فهد بوعيسى . نورة عبدالعزيز الكلثم .

المتوسطة الخامسة بالدمام

امل سالم السعيد . خلود محمد الدوسري . شريفة عبدالله الدوسري . صفاء لنور العالم . نورة جبر الدوسري . هناء محمد العقيل . اميرة محمد الدوسري . سامية جلوي الحبيشي . صابرين عثمان بن احمد . لولوه محمد العقيل . هدى دهام الدوسري . وفاء حسن المرزوق .

المتوسطة السادسة بالدمام

عاليه علي العليائي . عرفه احمد مجرشي . فعجبه محمد الهاجري .

المتوسطة السابعة بالدمام

اجتهاد سعد الفواز . حنان محمد الغامدي . عائشة مبارك الشامسي . فاطمة سالم آل بوصوله . هند موسى الدوسري . ايمان يوسف القصب . مسيرة حمد العبيد . عوش محمود العنزي . منى عثمان الظيف .

المتوسطة الثامنة بالدمام

جواهر فيصل الجناحي . منيرة محمد العصلاني . نورة عبدالعزيز المانع . وداد عبدالرحمن السعد . خلود عبدالعزيز المانع . مها ناصر الدخيلان . هيام مامون حمودة .

المتوسطة التاسعة بالدمام

آمال عبدالكريم الحصيني . الهام عبدالقادر الفريحي . امينة محمد المؤمن . ربى قاسم نجمه . مها ابراهيم الرواف . العنود تركي العطيشان . امينة عبدالله بو صالح . بشرى محسن الشبلي . ليلى سعيد الاحسائي .

المتوسطة العاشرة بالدمام

ابتسام صالح المسعود . جواهر سالم القريني . سارة عبدالله البقمي . سميرة احمد الحربي . عواطف سليم الشمري . لولوه عبدالله الحميدان . هيا محمد القحطاني . امل يحيى القحطاني . خاتمه بركات القرني . ساره هادي المري . صالحه صقر السبيعي . فوزيه محمد القحطاني . نوال عبدالله الدوسري .

المتوسطة الحادية عشرة بالدمام

اعتماد محمد النجار . حوريه محمد صالح محمد علي . سوسن سعد زويل . شريفة حسين الغامدي . ايمان ابو السعود المغربي . زهره محمد الشامسي . شاقيه صالح الغامدي . فاطمة ابكر علي ابكر عجيلي . فوزية غنام الغنام . مريم عبداللطيف النجدي . هيفاء خالد العمير . ليلى عبدالله المجحم . مها محمد الوادعي . هيفاء علي القحطاني .

المتوسطة الثانية عشرة بالدمام

بشرى حسين الغانم . ريم حمود الشيخ . ضبيه عمار العماري . عائشه فرج الشمري . عزيزة صالح العبدالعالي . نورة عبدالرحمن العبدالحي . هند عيسى الدوسري . رفيده يوسف الدغفق . صفاء عبدالله عجاج . عائشة عبدالله القحطاني . عزة عثمان الصالح نجلاء عبدالله العثمان . نورة عطيه الحازمي .

منازل الدمام
« نظام السنة الواحدة »

فوزية مقيطيب المقيطيب . نورة عبدالله العثمان . هيفاء عبدالقادر خان . نورة جعفر الشهري . نوريه احمد القناص .

منازل الدمام
« نظام ثلاث سنوات »

ماجدة فهمي بكداش .

المتوسطة الأولى بسيهات

نكريات علي البيات . صديقه يوسف آل عيد . فتحية علي محمد زين الدين . ليلى علي العجمي . ليلى عبدالجليل آل حمود . نعيمة حسن آل كرم .

المتوسطة الثانية بسيهات

ام البنين عبدالكريم آل نصر . زهراء عبدالله خميس . فتحية يوسف الخرداوي . منى يوسف الجراد . نادية عبدالله الزواد . خلود احمد آل شويخات . فاطمة حسن آل رميح . مريم احمد آل كبيش . مرفت ابراهيم آل عباس . هدى ابراهيم الدحمان .

منازل سيهات

حوريه السيد جواد السيد احمد . طيبه عبدالوهاب الناصر .

المتوسطة الأولى بالخبر

ابتسام سميح ابو جاموس . حنان علي المؤذن . عبير محمد شايف محمد . منى محمد الصليبيخ . اعتدال ناصر الدوسري . عبير محمد عفان . اشراق احمد سرور . مي عزت عجلوني .

المتوسطة الثانية بالخبر

خديجة احمد بانخير . فاطمة احمد الجوهي . مريم موسى ابو الحمص . عبير ماجد العتيبي . فاطمة معيض الزهراني .

المتوسطة الثالثة بالخبر

حنان فرج الراشدي . هياء محمد السويدان . منى خلف البلوشي .

المتوسطة الرابعة بالخبر

احلام محمد الدحيلان . عاليه محمد المحيميد . منى محمد الغامدي . نادية عبدالغني الحسن . هيا عبدالرحمن الدوسري . سعاد ناصر العودة . مشعا جلوي الدوسري . موزة ناصر السبيعي . نوال عبدالعزيز بن جري .

المتوسطة الأولى بالثقبة

الجازي سعد السهلي . رحمه علي الزهراني . شيخة سليمان الشمري . عبله حمد القحطاني . مزجه عشوى الحربي . ليلى سعد الهاجري . منيع سالم الدوسري . نورة محمد النعيمي . وسميه شافي القحطاني . جوهرة سلطان الصويلح . رفعه ناصر الدوسري . صافيه بتال القحطاني . فاطمه رافع الشهري . فوزيه سالم الحربي . منى احمد النوبي . نورة خلف العتيبي . نورة محمد العومى . وضحاء مسعود القحطاني .

المتوسطة الثانية بالثقبة

الجازي سعيد الهاجري . شاهره سعيد القحطاني . غاده بركات عبدلي . منجوته دعيرم المري . رفعه حسين الخيواني . شريفة مانع آل نميس . فوزيه فهاد البقعاوي . مريم جمعان الغامدي . مشاعل محمد الهملجي . نورة علي اليامي . وداد حمود التويجري . منى محمد رجاء آل نميس . نورة هندي الهاجري .

المتوسطة الأولى بالظهران

سعديه حسن الزهراني .

المتوسطة الأولى بمطار الظهران

نادية عبدالله العمري .

منازل الخبر

لطيفة براك الخالدي . نورة محمد الغريبي .

المتوسطة الأولى بالقطيف

ابتسام حسن آل رميح . باسمه السيد جعفر الشاخوري . جليله هاشم المروض . غاليه محمد آل خوان . منى عبدالله الهجهوج . نزيهه علي القصاب . ازهار مدن الخنيزي . باسمه عبدالعزيز القطري . حكيمه سعيد الصفار . فاطمه ضيف حميد الزاير . مها السيد حسن الصناع . وفاء جعفر الخضر .

المتوسطة الثانية بالقطيف

بتول السيد رضي الماجد . زهره حسن الملحوزى . منيه علي عبدالله الأسود . خاتون علوي آل السيد صالح . ناديه محمد آل موسى .

المتوسطة الثالثة بالقطيف

ابتهال محمد الغراب . زهراء مكي العبكري . سماهر علي الصفار . مدنيه عبدالله آل حماد . رقيه حسن الصفار . زينب احمد آل عطيه . صباح مكي الجصاص . منى علي آل درويش .

المتوسطة الرابعة بالقطيف

ابتهال عبدالله آل سكر . كفايه عبدالله الخرازي .

المتوسطة الأولى بعنك

سبيكة محمد العميري . موضي شديد الخالدي . نورة اسويد علي الخالدي . نورة خلف المهاشير . مها محمد الخالدي . ميثاء بادي العميري . نورة حمود الخالدي . هند حسن آل ابو فلاسه .

المتوسطة الأولى بالعوامية

تهاني عبدالمحسن آل ربح . رقيه احمد المحسن . فاطمه حسن آل زايد . ثريه عبدرب النبي المختار . فاطمه احمد الفرج . منى علي ابو فور .

المتوسطة الأولى بالقديح

فاطمه حسن الناصر . مريم صالح العنكى . ليلى احمد الحيراني . نجيبه علوي ابو الرحى .

المتوسطة الأولى بأم الحمام

هنيه معتوق آل ربيع .

المتوسطة الأولى بالجارودية

امل مكي حسين آل حبيل .

المتوسطة الأولى بالخويلدية

زهراء حسن القطان . وفاء عباس علي آل عمير . فاطمه حسن القطان .

المتوسطة الأولى بالملاحه

أسماء ابراهيم العلي .

المتوسطة الأولى بالجش

ليلى عبدالغني سلمان المغاسله . معصومه حسن آل سلام . معصومه احمد المرزوق .

المتوسطة الأولى بحلة محيش

فاطمه حبيب آل راشد .

منازل القطيف

مريم سلمان الغرياني . هنادى حسن حميد آل جواد . نوريه السيد كاظم آل حسين .

المتوسطة الأولى بدارين

نهايه عيسى عبدالله العواد .

المتوسطة الأولى بتاروت

ابتسام محمد الصادق . رباب محمد المرهون . سلمى محمد آل سالم . شريفه محمد عيسى القديحي . مها السيد علي الدعلوج . نوريه مهدي آل ظريف . جليله علوي آل السيد درويش . رمله علي العقيلي . سلوى هلال آل ثنيان . عقيله عبدالله المشور . نهاد سعيد آل حمود . وسيله هلال آل ثنيان .

المتوسطة الأولى بسنابس

اعتدال حسن آل حبيل . عاتكه حسن المطوع . ناديه حبيب فريج . عاتقه حسن آل عمران . مدنيه محمد آل عبل . هدى سعد النعيمي .

المتوسطة الأولى بالربيعية

سلوى خليل الزوادي .

منازل تاروت

تركيه عناد حسين العنزي .

المتوسطة الأولى بصفوى

امنه عبدالله القصاب . جوزاء رجاء الهاجري . نوير محمد مفرح الخالدي . رائده محمد آل ناصر . زينب حسين الصفواني . عدويه علي حسين جعفر . نعيمه محمد آل قريناوى . سلمى عبدالكريم آل احمد . عليا علي الداؤود . نوال علي الشبيني .

المتوسطة الثانية بصفوى

امل احمد آل احمد . سلمى علي آل ابراهيم . سعاد محمد آل دهيم . سهام محمد آل حسين .

المتوسطة الثالثة بصفوى

افراح علي المخلوق . رمله حسن عباس آل افريد . تراجى سعيد الشلاتى . عاليه علي آل خميس .

متوسطة أم الساهك

ثريا ناصر الحليو . ليلى عوض الكبيسي . عايشه خالد آل مصلح . نعيمه عبدالعزيز الجعيدان .

متوسطة حزم أم الساهك

حصه عبدالله الهاجري .

متوسطة الأوجسام

لم ينجح احد .

منازل صفوى

هدى علي احمد عبدرب النبي .

المتوسطة الأولى برحيمه

نصره هلال عيسى الشكر . نورة عبدالكريم الشايع .

منازل رحيمه

لم ينجح احد .

المتوسطة الأولى بالجبيل

تليله عبدالله البوعينين . سميحه محمد البوعينين . مريم ابراهيم البوعينين . ساره خليفه البوعينين . سميره احمد البوعينين .

المتوسطة الثانية بالجبيل

حنان عبدالعزيز المدني . سعاد عبدالله المسند . مزنه مبارك المري . دلال حمدان الخالدي . صبيته حمد مفرح آل سالم .

المتوسطة الثالثة بالجبيل

حنان فهد النشمي . وضحى بدر مهنا البوعينين . هدى سعد مبارك الخالدي .

منازل الجبيل

هيله محمد ادريس قاسم .

المتوسطة الأولى بأبقيق

بدريه راشد يوسف البوعينين . مستورد ظاهر ناصر الدوسري . حصه بخيتان العتيبي . وضحا عبدالرحمن العتيبي .

المتوسطة الثانية بأبقيق

عزه محمد حسن الزهراني .

المتوسطة الثالثة بأبقيق

جوزاء سنيد سالم الشمري . فوزيه حمد علي الشمري . معجبه علي سعيد الزهراني . نوره مبارك الدوسري . شيخه محمد القحطاني . فوزيه عبيد خزام المقاطي . نوره سعيد علي الغامدي . هدى عمر علي العتيبي .

منازل أبقيق

دليل عبدالله سالم الزعبي .

المتوسطة الأولى بالخفجي

فاطمه محمد لافي الرويلي . نوال غازي الحربى . مالكه احمد العنزي .

المتوسطة الثانية بالخفجي

امال احمد سليمان احمد . ريم ناصر عكشان العجمي . عايده ياسر احمد بصيله . حنان عايد سليم العرادي . صافيه خميس الهاجري .

المتوسطة الثالثة بالخفجي

ماجدة محمد غازي الرميد . هيا سعيد زيد الكثيري . موضي لافي عويجان الشمري .

متوسطة السفانية

لم ينجح احد .

منازل الخفجي

لم ينجح احد .

متوسطة الصرار

لم ينجح احد .

متوسطة النعيرية

لم ينجح احد .

متوسطة قرية العليا

سميرة طامي الدحام . هدى ابراهيم الجمهور . هياء مسعود الدوسري . طرفه ابراهيم الفجري . هياء ابراهيم الحفيتي .

منازل قرية العليا

لم ينجح احد .

طالبات منقولات لمركز الدمام

لم ينجح احد .

● في مباراة الكروت والأهداف

الغدير يبدد فرحة الاتفاقيين بهدف القاتل في الوقت الضائع

٨ كروت صفراء + كرت أحمر أفسدت روعة المباراة

كتب/عبدالعزيز البخاري

تصوير/اسماعيل محمد

في أمتع مباريات مسابقة كاس الاتحاد حتى الان تعادل فريقا النهضة والاتفاق بهدفين لكل منهما وخرجا من الملعب حبايب بعد عرض جيد قدمه الفريقان خلال شوطي المباراة حيث تخللت المباراة احداث درامية ومؤسفة كانت نتيجتها ثمانية كروت صفراء وكرتا احمر لعيسى خليفة لتعمده الخشونة مع عبدالرحمن المرشد.

وكان حكم المباراة سعد الربيعة (اسرع من الصوت) في اخراج الكروت الصفراء ضد اية خشونة تحسبا لحدوث اية حوادث لا تحمد عقباها وقد يكون محقا في ذلك.

عموما الفريقان قدما مباراة جيدة المستوى رغم الخشونة وامتعا الجماهير الكبيرة التي احتشدت مدرجات الملعب وتغير مستوى النهضة كثيرا عن مباراته السابقة امام القادسية بينما لم يقدم الاتفاق العرض المطلوب ولجأ الى الخشونة وتهدئة اللعب لامتصاص حماس النهضاويين.

الشوط الاول

ادى الفريقان شوطا جيدا من الناحية الفنية الا ان لجوء لاعبي الفريقين الى الخشونة المتعمدة أفسد المستوى الفني للفريقين حيث ظهر الفريق النهضاوي بمستوى افضل من المباراة السابقة التي لعبها امام القادسية وقد بدأ النهضة المباراة يضغط على مرمى الاتفاق واسفرت احدى هذه الهجمات عن الهدف الاول للنهضة جاء في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة عن طريق ضربة حرة غير مباشرة لعبها الغدير لعمر شهاب الذي سدد في المرمى النهضاوي ترتد من مبارك الدوسري لتجد قدم فتحي الدوسري الذي عالجها بسرعة كهدف جميل على يسار مبارك الدوسري.

بعد هذا الهدف شدد الاتفاق من هجماته بفضل سيطرة وسط الاتفاق المكون من عيسى خليفة وفيصل البدين وعمرباخشوين وبرز باخشوين كافضل لاعبي الفريق بفضل تحركاته الواعية واستلامه وتسليمه للكرات بكل دقة وتركيز وكان لمراقبة دفاع النهضة لمهاجمي الاتفاق اثر كبير في الغاء فعالية هجوم الاتفاق الذي اختفت خطورته بفضل مراقبة الدفاع النهضاوي لمهاجمي الاتفاق.

وفي الدقيقة ١٤ سدد زكي الصالح قذيفة ارضية من ضربة حرة غير مباشرة لعبها له عيسى خليفة استقرت على يمين عبدالله سعد كهدف التعادل للاتفاق واستمر التفوق الاتفاقي نسبيا لدقائق معدودة لتبدأ بعد ذلك مسرحية الخشونة بسبب توتر اعصاب اللاعبين وكانت من نتائج هذه الخشونة حصول كل من عبدالرحمن المرشد وبلال الشامسي من النهضة وزكي الصالح وعبدالله الصالح وابوحيدر على كروت صفراء في حين حصل عيسى خليفة على كرت احمر وطرد من الملعب لتعمده اصابة عبدالرحمن المرشد الذي تم نقله بسيارة الاسعاف الى المستشفى ليلعب بدلا منه فهد المرخان الذي تقدم للهجوم في حين تراجع بلال الشامسي الى الدفاع في مركز الظهير الايسر وهو عبدالرحمن المرشد الذي خرج من الملعب متأثرا باصابته.

وقد توقع الجمهور الرياضي ان يكثف النهضة من هجماته على مرمى الاتفاق مستغلا النقص في صفوف الاتفاق لخروج عيسى خليفة من الملعب مطرودا بالكرت الاحمر.

وفي محاولة من خليل الزياني مدرب الاتفاق يسد النقص في وسط فريقه اخرج طلال العجمي ولعب بدلا منه عادل سلمان وفي العشر دقائق الاخيرة من هذا الشوط نشط النهضة لتسجيل هدف ثان له الا ان صمود دفاع الاتفاق امام هجمات النهضة حالت دون ذلك مع ان الغدير حاول ان يسجل هدفا عندما ارسل قذيفة قوية تمر بجوار القائم الايسر من ضربة حرة غير مباشرة.

وقبل نهاية هذا الشوط بدقيقتين أخطأ عبدالله سعد في خروجه من المرمى ليعكس كرة خطيرة امام المرمى ينفذها الدفاع النهضاوي في اخر لحظة لينتهي هذا الشوط بالتعادل بهدف لكل منهما.

الشوط الثاني

انخفض مستوى اللعب في بداية هذا الشوط واتسم بالهدوء حتى الدقيقة العاشرة حيث انحصر اللعب في منتصف الملعب دون خطورة على مرمى الفريقين ما عدا دربكة نهضاوية في الدقيقة الثامنة تضع وسط تألق دفاع الاتفاق الذي انقذ الموقف بعد ذلك تسلم الاتفاق زمام اللعب وشن عدة هجمات مركزة على مرمى النهضة حيث سجل عمر باخشوين (نجم المباراة).

الهدف الثاني لفريقه من كرة سددها جمال محمد بقوة ترتد من دفاع النهضة وتصل لباخشوين الذي سددها مباشرة في مرمى النهضة كهدف رائع وسط تكتل دفاعي.

وقبل هذا الهدف أهدر جمال محمد فرصة محققة امام المرمى هيأها له ابوحيدر امام المرمى تضيع امام رعونة التهديف عند جمال محمد الذي لم يقدم شيئا في مباراة الامس.

واعطى هدف عمر باخشوين الثقة في لاعبي الاتفاق الذي سيطر على مجريات اللعب رغم لعبه بعشرة لاعبين حتى الدقيقة الثلاثين.

وشعر النهضاويون بحراجة موقفهم وركزوا في العابهم وحاصروا الاتفاقيين في منتصف ملعبهم وسنحت لهم عدة فرص محققة لتحقيق هدف التعادل الا ان الحظ ورعونة التهديف وعدم التركيز في التهديف اضاع مجهودات الفريق ومحاولاته الهجومية المتكررة على مرمى مبارك الدوسري.

وقد اضاع كل من فهد المرجان وفتحي الدوسري وعمر شهاب وغيرهم اكثر من فرصة محققة لهز الشباك.

وقد ابدع دفاع وحارس الاتفاق في الوقوف امام الهجمات النهضاوية الخطيرة وأنقذ فريقه من هزيمة نهضاوية محققة.

هذا وقد جاء هدف التعادل النهضاوي الذي سجله ابراهيم الغدير في الوقت الضائع من المباراة من هجمة منسقة بدأت من وسط الملعب واخترق مهاجمو النهضة دفاع الاتفاق ليتقدم الغدير المبدع ويسدد كرة قوية تفلت من يد مبارك الدوسري وتأخذ طريقها الى المرمى كهدف قاتل جدا في الوقت الذي خرج فيه اكثر الجماهير الرياضية من الملعب لظنها ان النتيجة ستنتهي بفوز الاتفاق بهدفين مقابل هدف الا ان النهضة لم ييأس وحاول مرات عديدة حتى سجل هدف التعادل الثمين لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

● لقطات من المباراة ●

– قاد المباراة طاقم تحكيم مكون من سعد ربيعة كحكم ساحة وعبدالعزيز العويشير وخليفة السويلم كرجلي خطوط ولم يكن التحكيم موفقا حيث كان الربيعة متسرعا في اخراج الكروت ومتنرفزا ولم يكن دقيقا في اصدار احكامه في بعض الحالات.

– عمر باخشوين كان نجم المباراة الاول بدون منازع.

– مثل الاتفاق مبارك الدوسري، زكي الصالح، عبدالله الصالح، صلاح باخشوين، عمر باخشوين، فيصل البدين، عيسى خليفة، جمال محمد، طلال العجمي (عادل سلمان)، ابوحيدر.

– مثل النهضة عبدالله سعد، ناصر المنصور، عبدالهادي الدوسري، ابراهيم الغدير، عبدالرحمن المرشد (فهد المرجان)، بلال الشامسي، خالد الفهيد، فتحي الدوسري، عمر شهاب، هشام الدوسري، عيسى الدنيني، خالد خليفة.

– الصحوة النهضاوية جاءت متأخرة ولو هاجم النهضة منذ وقت مبكر لما انتهت المباراة بالتعادل.

● محاولة اتفاقية يبعدها حارس النهضة

● زحمة بين اللاعبين والحارس

كشكول

اليوم.. هو موعد الاجتماع الدوري لرؤساء اندية المنطقة الشرقية والذي يستضيفه المقر الجديد للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية.

ونتمنى ان يواكب هذا التغير في المبنى نقلة اخرى في تفكير بعض العقليات التي تراس اندية المنطقة فالسلبية التي تواجهها هذه الاجتماعات والغياب المتواصل من قبل بعض رؤساء الاندية كان احد العوامل التي ادت بالاجتماعات السابقة الى عدم تحقيق اي نتائج ايجابية واضحة حتى الآن ووضعوا المكتب في حرج كبير في عملية التنسيق والدليل على ذلك هو ما حدث في دوري الدرجة الثانية الماضي من ارتباك في التنظيم صاحبه احداث شغب اساءت للرياضة في المملكة بوجه عام وكذلك الفشل الذي صاحب عقد الجمعيات العمومية لاندية المنطقة التي وصلت في احدها الى طريق مسدود ؟!

المطلوب من رؤساء الاندية التجاوب مع هذه الاجتماعات لما فيه مصلحة الرياضة في المنطقة والجلوس على طاولة المناقشات كما هي قدرتهم على الجلوس في المنصة الرئيسية لملاعب القدم .. وخصوصاً في المباريات التي تمتلىء بعدسات التصوير وكاميرات « النقل المباشر » !!

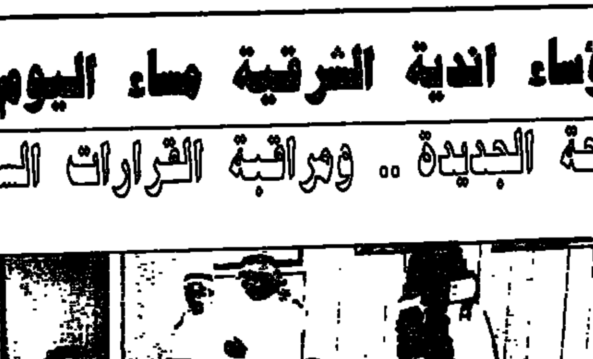
« بحار »

● اجتماع هام لرؤساء اندية الشرقية مساء اليوم

● مناقشة مشروع اللائحة الجديدة .. ومراقبة القرارات السابقة



● عبدالله فرج ●





● لقطة من اجتماعات رؤساء الاندية السابقة

كتب ـ عبدالكريم الفالح :

يعقد رؤساء اندية المنطقة الشرقية اجتماعاً في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم وذلك بمقر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية.

ويترأس الاجتماع الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ويحضره رؤساء اندية المنطقة وعدد من المسئولين الرياضيين في المنطقة.

وياتي هذا الاجتماع ضمن الاجتماعات الدورية التي داب المكتب على تنظيمها لمناقشة اوضاع الاندية ووضع الحلول المناسبة للعقبات التي تعيق طريق الاندية لممارسة نشاطاتها المختلفة.

وسيناقش في هذا الاجتماع عدد من الاقتراحات التي سيتقدم بها مسئولو الاندية في المنطقة كما ستتم متابعة تطبيق القرارات والتي تم اتخاذها خلال الاجتماعات السابقة.

وعلمت « اليوم الرياضي » انه سيتم خلال هذا الاجتماع عرض مشروع اللائحة الجديدة ومناقشتها من قبل المسئولين الرياضيين في المنطقة والاستماع الى الآراء حول هذا المشروع.

كما سيناقش المجتمعون دوري الدرجة الثانية بمختلف العابه والذي من المنتظر بدايته خلال الاسابيع القليلة القادمة.

حيث سيتم مناقشة آخر الاستعدادات لهذا الدوري بما يكفل ظهوره بالمظهر اللائق وتلافي السلبيات التي شهدها الدوري في المواسم السابقة.

بعد التعديل

مكتب الاحساء يبلغ الاندية بجدول الدوري العام لكرة الطائرة

الاحساء ـ مكتب اليوم :

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء جدول مباريات الدوري العام لاندية المنطقة للموسم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ الدور الاول لكرة الطائرة بعد التعديل الجديد حسب الجدول الاتي :

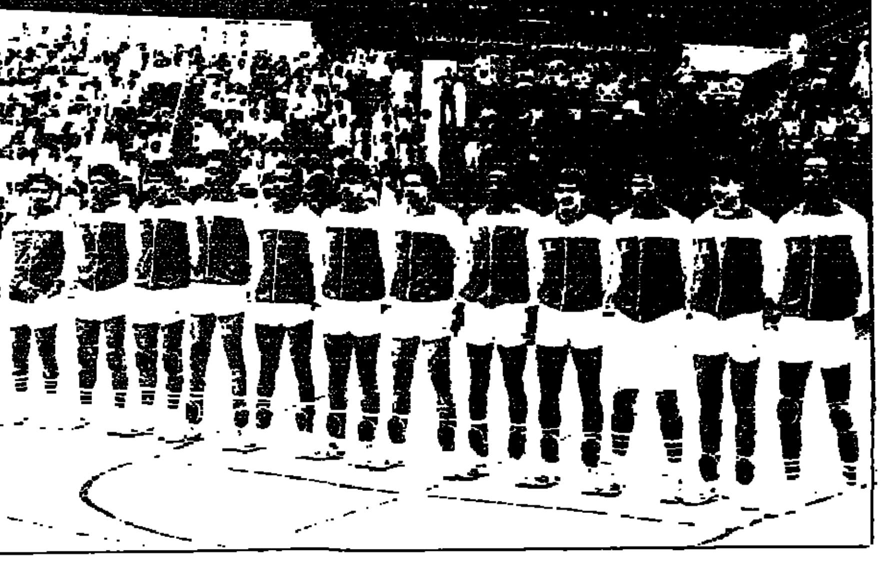
دوري الانشطة الرياضية لمنطقة الاحساء لموسم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

لعبة : كرة الطائرة

م	اليوم والتاريخ	الدرجة	الفريقان المتباريان	الوقت
١	الاربعاء ١٤٠٧/١/٦	ثانية	هجر×الروضة	٦,٠٠
٢	الاربعاء ١٤٠٧/١/٦	ثانية	النجوم×العدالة	٨,٠٠
٣	السبت ١٤٠٧/١/٩	اشبال	الروضة×الجيل	٤,٠٠
٤	السبت ١٤٠٧/١/٩	اشبال	النجوم×الصواب	٦,٠٠
٥	الاثنين ١٤٠٧/١/١١	شباب	الطرف×هجر	٤,٠٠
٦	الاثنين ١٤٠٧/١/١١	شباب	الشروق×العدالة	٦,٠٠
٧	الاربعاء ١٤٠٧/١/١٣	ثانية	الطرف×الفتح	٦,٠٠
٨	الاربعاء ١٤٠٧/١/١٣	ثانية	العيون×الصواب	٨,٠٠
٩	السبت ١٤٠٧/١/١٦	اشبال	العدالة×الطرف	٤,٠٠
١٠	السبت ١٤٠٧/١/١٦	اشبال	هجر×الشروق	٦,٠٠
١١	الاثنين ١٤٠٧/١/١٨	شباب	الجيل×القارة	٦,٠٠
١٢	الاثنين ١٤٠٧/١/١٨	شباب	الروضة×الفتح	٨,٠٠
١٣	الاربعاء ١٤٠٧/١/٢٠	ثانية	النجوم×الفتح	٦,٠٠
١٤	الاربعاء ١٤٠٧/١/٣٠	ثانية	الجيل×القارة	٨,٠٠
١٥	السبت ١٤٠٧/١/٢٣	اشبال	الروضة×الفتح	٤,٠٠
١٦	السبت ١٤٠٧/١/٢٣	اشبال	العدالة×الصواب	٦,٠٠
١٧	الاثنين ١٤٠٧/١/٢٥	شباب	النجوم×العيون	٤,٠٠
١٨	الاثنين ١٤٠٧/١/٢٥	شباب	الجيل×الطرف	٦,٠٠
١٩	الاربعاء ١٤٠٧/١/٢٧	ثانية	الروضة×العيون	٦,٠٠
٢٠	الاربعاء ١٤٠٧/١/٢٧	ثانية	الطرف× العدالة	٨,٠٠
٢١	السبت ١٤٠٧/٢/١	اشبال	القارة×الشروق	٤,٠٠
٢٢	السبت ١٤٠٧/٢/١	اشبال	الطرف×النجوم	٦,٠٠
٢٣	الاثنين ١٤٠٧/٢/٣	شباب	هجر×القارة	٤,٠٠
٢٤	الاثنين ١٤٠٧/٢/٣	اشبال	الروضة×العيون	٦,٠٠
٢٥	الاربعاء ١٤٠٧/٢/٥	ثانية	الشروق×القارة	٦,٠٠
٢٦	الاربعاء ١٤٠٧/٢/٥	ثانية	هجر×العيون	٨,٠٠
٢٧	السبت ١٤٠٧/٢/٨	اشبال	العيون×الفتح	٤,٠٠
٢٨	السبت ١٤٠٧/٢/٨	اشبال	الطرف×الصواب	٦,٠٠
٢٩	الاثنين ١٤٠٧/٢/١٠	شباب	النجوم×الفتح	٤,٠٠
٣٠	الاثنين ١٤٠٧/٢/١٠	شباب	الشروق×الصواب	٦,٠٠
٣١	الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٢	ثانية	الروضة×الصواب	٦,٠٠
٣٢	الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٢	ثانية	النجوم×الطرف	٨,٠٠
٣٣	السبت ١٤٠٧/٢/١٥	اشبال	الروضة×العيون	٤,٠٠
٣٤	السبت ١٤٠٧/٢/١٥	اشبال	الجيل×الفتح	٦,٠٠
٣٥	الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧	شباب	هجر×الجيل	٤,٠٠
٣٦	الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧	شباب	الروضة×النجوم	٦,٠٠
٣٧	الثلاثاء ١٤٠٧/٢/١٨	ثانية	العدالة×الفتح	٦,٠٠
٣٩	الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٩	ثانية	هجر×الصواب	٦,٠٠
٤٠	الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٩	ثانية	الشروق×الجيل	٨,٠٠
٤١	السبت ١٤٠٧/٢/٢٢	اشبال	النجوم×العدالة	٤,٠٠
٤٢	السبت ١٤٠٧/٢/٢٢	اشبال	هجر×القارة	٦,٠٠
٤٣	الاحد ١٤٠٧/٢/٢٣	شباب	العيون×الفتح	٤,٠٠
٤٤	الاحد ١٤٠٧/٢/٢٣	شباب	العدالة×الصواب	٦,٠٠
٤٥	الاثنين ١٤٠٧/٢/٢٤	شباب	الطرف×القارة	٤,٠٠
٤٦	الاثنين ١٤٠٧/٢/٢٤	اشبال	الجيل×العيون	٦,٠٠



● منتخب المملكة لكرة القدم



● منتخب المملكة للطائرة

للمشاركة في دورة الالعاب الاسيوية

بعثة المملكة تغادر إلى سيئول يوم الأحد القادم

١٥٨ فرداً يمثلون المملكة في إحدى عشرة لعبة

احصائية بعدد الدول التي اعلنت عن عدد اعضاء وفودها وهي:

الدولة	عدد الرياضيين	المسئولون	المجموع
بنجلاديش	٦٩	١٣	٨٢
بوتان	١١	٨	١٩
البحرين	٥٨	٢٢	٨٠
الصين	١٢٥	١٠	١٣٥
هونج كونج	٢٣١	٧٠	٣٠١
اندونيسيا	٢٦٧	١٢٢	٣٨٩
الهند	٤٢٥	١١٥	٥٤٠
ايران	١٠٠	٣٥	١٣٥
العراق	٥٠	١٤	٦٥
الاردن	٢٩	٦	٣٥
اليابان	٤٥٥	١٢٠	٥٧٥
كوريا ج	٤٩٥	١٧٨	٦٧٣
الكويت	١٩٥	٦٢	٢٥٧
ماليزيا	٢٠٨	٦١	٢٦٩
ملديف	٥	٢	٧
نيبال	١٠٦	٣٧	١٤٣
عمان	٥٧	٢٥	٨٢
الباكستان	١٨٢	٤٥	٢٢٧
الفلبين	٦٥	٦	٧١
قطر	١٢٢	٤٢	١٦٤
السعودية	١١١	٣٩	١٥٠
سنغافورة	١٦٦	٣٣	١٥٠
سريلانكا	١٢	[illegible]	١٢
تايلند	٢٧٥	٦٨	٣٤٣
الامارات	٣٠	٢٥	٥٥
المجموع	٣،٨٥٠	١،١٥٨	٥،٠٠٨

الرياض ـ واس :

تغادر الرياض يوم الاحد القادم بعثة المملكة الرياضية المشاركة في دورة الالعاب الاسيوية العاشرة التي ستقام في العاصمة الكورية سيئول خلال الفترة من ١٥ محرم ١٤٠٧هـ وحتى الثاني من صفر ١٤٠٧هـ الموافق ٢٠/٨/١٩٨٦م وحتى ٥/١٠/١٩٨٦م .

وتشارك بعثة المملكة التي تضم ١٥٨ شخصا في احدى عشر لعبة جاء اختيارها وفق معايير ومقاييس معينة تم تحديدها من قبل اللجنة الاولمبية وهذه الالعاب هي كرة القدم والكرة الطائرة والعاب القوى والدراجات وتنس الطاولة والجودو والتايكندو ورفع الاثقال والرماية والبوينج والمصارعة .

وكانت منتخبات المملكة المشاركة في هذه الدورة قد استعدت لهذا الحدث بمعسكرات محلية وخارجية واجرت خلالها عددا من المباريات التجريبية والودية .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية قد اصدر قرارا حدد فيه المسئوليات المناطة بالبعثة وتم بموجبه التشكيل الكامل للبعثة .

وقد جاء التشكيل الاداري لفرق الالعاب الرياضية على النحو التالي كرة القدم علي داوود اداريا .. كرة الطائرة صالح الزيد اداريا . العاب القوى ابراهيم ناصر جابر اداري . الرماية المقدم فهد المهوس الحربي . اداري الدراجات . الرائد عبدالفتاح شرف اداري تنس الطاولة الدكتور محمد الرويشد اداري . المصارعة سليمان فرج الطلال حكم . البولينج الدكتور محمد عبدالله البازي . اداري . الوفد الاعلامي لرئاسة منصور الخضيري والوفد الطبي برئاسة الدكتور رشيد بشير التونسي .

وقد ابرز قرار سمو الرئيس العام لرعاية الشباب اهمية بذل اقصى الجهود لتظهر بعثة المملكة بالمظهر المشرف وان يكون الهدف الرئيسي المشاركة الايجابية الفعالة والتنافس الشريف .

وشدد سموه على اهمية ان تعكس منتخبات المملكة المستوى الذي وصلت اليه الرياضة في المملكة وما هي لها من اسباب النجاح .

كما تشارك في هذه الدورة فرقة الفنون الشعبية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي ستغادر الرياض يوم الخميس القادم حيث تقدم نماذج من الفلكلور الشعبي السعودي من خلال المهرجان الاسيوي للفنون الشعبية الذي يقام في العاصمة الكورية بمناسبة الدورة .

وتشارك اذاعة المملكة العربية السعودية بالعديد من البرامج التي تمثل النهضة الحضارية في المملكة باللغتين العربية والانجليزية .

حيث سيتم اذاعتها خلال ايام الدورة وذلك بناء على طلب الاذاعة الكورية .

وقد اعدت سكرتارية البعثة دليلا لبعثة المملكة التي تشارك فيها المملكة .

وستشارك المملكة في اجتماعات المؤتمر الرابع للاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية التي ستعقد خلال الدورة والذي سيناقش عددا من المواضيع المتعلقة بالنشاط الصحفي الرياضي في القارة الاسيوية .

وتقدر لجنة تنظيم الالعاب الاسيوية في سيئول بان يبلغ عدد المشاركين في هذه الدورة خمسة الاف شخص بين رياضي واداري وذلك طبقا للطلبات التي وصلت .. ويذكر ان اكبر الوفود المشاركة في الدورة عددا هي كوريا ٦٧٢ ثم اليابان ٥٧٥ والهند ٥٤٠ واندونيسيا ٣٨٩ وتايلند ٣٤٣ بين رياضي واداري .

والدول التي وافقت على المشاركة في هذه الدورة حتى الان ثلاثون دولة .

بحضور (٣٠) الف متفرج ..

مستوى متواضع .. ونتيجة سلبية .. وكرتان أحمران ..

الهلال والنصر يتعادلان ..

الرياض ـ ابراهيم الدرع
تصوير ـ كمال الحرازي

● قائدا الفريقين قبل اللقاء

● العويران يحاول تخطي الاحمري

وسط حشد جماهيري كبير امتلأت به مدرجات ملعب الملز النقى مساء امس الاحد ضمن مباريات مسابقة كاس الاتحاد للمجموعة الثانية فريقا الهلال والنصر وقد قدم الفريقان عرضا متوسطا حيث سيطر فريق النصر على شوط المباراة الاول بعد نزول نفاثته منصور بشير والذي اربك دفاع النصر وحرك الهجزم الهلالي وقد انتهى اللقاء بتعادل الفريقين بدون اخداف بعد ان اضاع هجوم الفريقين عدة اهداف مؤكدة وخصوصا للفريق النصراوي خلال شوط المباراة الاول عندما انقذ الدايل هدفين مؤكدين للنصر من قدم مهاجم النصر الشلهان والذي قدم مستوى جيدا خلال المباراة لولا بعض الحركات التي قام بها اتجاه لاعبي الهلال وقد قام حكم المباراة في الدقيقة الثلاثين من الشوط الثاني بطرد كل من ناصر الفهد من النصر وعلى العجمي من الهلال .

● المباراة

الشوط الاول :

بدات المباراة بداية جيدة من كلا الفريقين ما لبث ان سيطر فريق النصر على الكرة ويبدا بشن هجوم على مرمى الهلال وخصوصا من الجهة اليمنى ومن احدى الكرات التي عكسها صالح المطلق على راس ناصر الفهد والذي كان في مواجهة المرمى يلعبها ضعيفة بيدي خالد الدايل بعدها بشن فريق الهلال هجوما وتصل الكرة الى مشاري العيران الذي لعبها بينيه من بين مدافعي النصر لينطلق لها هذال الدوسري ويلعبها في المرمى لتصطدم بجسم الصبياني وترتد بعدها تسيد فريق النصر تماما على المباراة وان كانت سيطرته لم تثمر عن هجمات خطرة على مرمى الهلال ما عدا هجمتين كانت الاولى في الدقيقة الثامنة عشر عندما نفذ فريق النصر ضربة ركنية على راس محمد سعد بخيت يجهزها لزميله الشلهان في مواجهة المرمى وبدون اي مضايقة الا انه يلعبها خارج المرمى مهدرا هدفا مؤكدا اما الثانية فكانت في الدقيقة الحادية والثلاثين عندما استلم ناصر الفهد الكرة وتخطى بها البرقان ليعكسها جميلة في مواجهة المرمى يقابلها الشلهان والذي سددها بقوة على المرمى الهلالي الا ان الدايل يبعدها بصعوبة منقذا فريقه من هدف استسلم له الجميع لعدها استمر فريق النصر الاكثر سيطرة على مجريات هذا الشو جاراه الهلال في بعض الفترات ليعين الحكم نهاية هذا الشوط بتعادل الفريقين بدون اهداف .

● الشوط الثاني :

منذ بداية هذا الشوط اجرى الفريق الهلالي تغييرا عندما نزل منصور بشير بدلا من وليد المدوح وفعلا فقد تغير اداء الهلال تماما حيث سيطر على معظم مجريات هذا الشوط وذلك بعد ان تحرك الوسط الهلالي وقام الهجوم بشن عدة هجمات ولكنها لم تسفر عن اي نتيجة وقد قام النصر باجراء تعديلا في صفوفه نتيجة للضغط الهلالي ليخرج صالح اليحيا وينزل بدلا عنه خالد سعيد وكانت اخطر هجمات الفريق الهلالي خلال هذا الشوط في الدقيقة الرابعة عندما نفذ النصر ضربة ركنية ابعدها هذال الدوسري وينطلق ورائها لياخذها صالح اليحيا ويحاول اعادتها الى المرمى الهلالي الا ان هزال يخطفها من منتصف الملعب وينطلق بها منفردا بمرمى النصر وبعد دخوله خط الستة يمررها لزميله منصور بشير في مواجهة مرمى النصر الا ان المرشد ينقض عليهما ويبعدها في اخر لحظة واما عدا هذه الهجمة فكان اللعب منحصرا في وسط الملعب وفي الدقيقة الثلاثين تصل الكرة الى العجمي وقبل ان يلعب الكرة ينقض ناصر الفهد وبعنف على قدميه ويسدد له لكمة اضافية ليرد عليه العجمي بمثلها ويشاهدهما الحكم ليقوم بطرد الاثنين وكانا يستحقان ذلم ليلعب بعد ذلك كلا الفريقين بعشرة لاعبين حتى اعلن حكم المباراة نهايتها بتعادل الفريقين بدون اهداف .

● نقاط :

● لم يقدم الفريقان العرض المتوقع منهما وتحمل دفاع الفريقين عبء المباراة وذلك بتشتيت الكرة في اي اتجاه

● استحق ناصر الفهد الطرد لاعتدائه واستحق العجمي الطرد لانه لم يترك العقاب للحكم .

● برز خلال هذا اللقاء خالد الدايل وعبدالله البرقان ومنصور بشير من الهلال ومحمد الشلهان وناصر الفهد وصالح المطلق من النصر .

● حكم اللقاء عمر مهنا وكان التحكيم جيدا في حين كان مستوى رجال الخطوط فيصل ذياب وعبدالله العقيل مهزوزا وقد انذر الحكم سلطان الثنيان من الهلال .

اعتذار طائرة الاهلي والزمالك عن المشاركة في بطولة قبرص الدولية

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ماجد نوار

تقرر سفر الفريق الاول للكرة الطائرة بنادي الجزيرة في الاسبوع الاخير من شهر سبتمبر الى قبرص للاشتراك في بطولتها الدولية للاندية والمقامة خلال المدة من ٢١ سبتمبر الى اول اكتوبر .

وكان من المقرر سفر فريقي الاهلي والزمالك ولكنهما اعتذرا بسبب انشغالهما في التدريبات اليومية استعدادا للبطولة العربية بالاضافة الى غياب النجوم بسبب ارتباطاتهم مع المنتخب القومي .

مواعيد الجمعية العمومية لاتحاد السلاح المصري

حدد الاتحاد المصري للسلاح موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية للاتحاد يوم ١١ سبتمبر المقبل وتناقش الجمعية جدول اعمالها الذي يتضمن .

اعتماد الحساب الختامي والميزانية واعتماد تقرير نشاط الاتحاد .

من ناحية اخرى تقرر عقد الجمعية العمومية لمنطقة القاهرة يوم الاحد ٢٨ سبتمبر المقبل

اعتزال جمعة لاعب الكرة الطائرة بالاهلي

جمعة عبدالحميد الحميد لاعب منتخب مصر السابق والاهلي للكرة الطائرة اعلن اعتزاله رسميا وتم ترشيحه لتدريب فريق تحت ١٥ سنة بالنادي .

٧٥ الف جنيه خسارة على الاتحاد المصري للكرة

جاء قرار النادي الاهلي بالانسحاب من مسابقة كاس مصر بخسارة مادية على الاتحاد المصري حيث ستقل الموارد من جملة ايراداته بحوالي ٧٠ الف جنيه .

مدرب الزمالك لليد عاد من دورة المانيا

عاد للقاهرة محمد صفوت مدرب كرة اليد بنادي الزمالك قادما من المانيا الشرقية بعد ان انهى المرحلة التمهيدية لاعداد المدربين وامتدت اربعة شهور .

اشترك في الدورة ٢٧ دارسا اغلبهم من قارتي اسيا وافريقيا .. وستكتمل الدورة اول سبتمبر وتستمر حتى نهاية نوفمبر .

استكمال المنشئات الرياضية بالزمالك

وافق مجلس ادارة نادي الزمالك على استكمال المنشئات الرياضية بالنادي وقطاع الحمام وانشاء ٦ ملاعب تنس جديدة وتقدر تكاليفها بـ ٩٦ الف جنيه .

٦ ناشئين من الزمالك في صفوف الفريق الاول للسلة

قرر جهاز كرة السلة بنادي الزمالك ضم ٦ لاعبين من فرق الناشئين بالنادي الى صفوف الفريق الاول وذلك في اطار السياسة العامة للجهاز والتي تهدف الى تدعيم الفريق الاول بالناشئين والهدف الجديد من اللاعبين واللاعبون هم شريف الصناديلي وهاشم ابو سريع وحسام علي وايمن ناجي ومحمود صفوت وعبدالرحمن رحمي .

في أولى الخطوات الفعلية .. لبوكير

تكوين فريق رديف لقدم القادسية

● الفريق يلاعب التآلف استعدادا للقاء الاتفاق

● نجوم القادسية المصابون يبدأون استعداداتهم

كتب ـ عبدالكريم الفالح :

بدأ مدرب القادسية الجديد السيد (بوكير) في اعداد خطة لتكوين فريق رديف للنادي يكون افراده على اهبة الاستعداد لتطعيم الفريق الاول في حالة اصابة اي لاعب في الفريق الاول خاصة في ظل ضغط المباريات في مسابقة كاس الاتحاد وتعاقب مسابقات هذا الموسم .

وتعد هذه الخطوة هي اولى الخطوات الفعلية لبوكير بعد تسلمه زمام تدريب الفريق القدساوي قبل اسبوعين تقريبا .

وستتم الاستعانة بابرز اللاعبين في فرق الشباب والاشبال للانضمام الى الفريق الرديف واجراء مباريات تجريبية بمعدل مباراة واحدة كل اسبوع .

وقد كانت اولى المباريات التجريبية مساء امس الاول امام فريق التآلف بالجبيل وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

جاء الهدفان في الشوط الثاني حيث سجل التآلف هدفه من ضربة جزاء فيما سجل القدساويون هدف التعادل عن طريق لاعب الدفاع خالد بوعينين .

هذا ولم يشارك في المباراة اي لاعب اسلسي بينما حاول المدرب القدساوي تجربة عدد من اللاعبين الاحتياطيين والشباب امثال طلال الدوسري ومحمد شريده وخليل العامر وخالد باطرفي .

وقد صرح مصدر قدساوي بان فكرة تكوين فريق رديف للنادي هي فكرة جيدة تدل على حرص الادارة القدساوية والمدرب الجديد لتكوين فريق قدساوي متكامل يكون مستوى الاحتياطيين في مستوى الاساسيين وهذا ما نسعى اليه في القادسية لكي لا نقع في موقف حرج بعد اصابة اي نجم من النجوم الاساسيين .

وقال المصدر بان السيد بوكير سيسعى خلال الفترة القادمة الى مراقبة فرق الحواري لاكتشاف المواهب واللاعبين الذين تزخر بهم مدينة الخبر ومن ثم ضمهم وتطوير مواهبهم وصقلها لصالح الفريق .

واضاف بان نجوم القادسية المصابين امثال احمد البيشي وطارق العمودي قد شاركوا في تدريب الفريق مساء امس الاول والذي سبق المباراة التجريبية للفريق الرديف ولا زال البيشي يعاني من اصابة طفيفة في فخذه الايسر .

وسيقرر المدرب خلال الايام القادمة امكانية مشاركته في مباراة الفريق القادمة امام الاتفاق من عدمها .



● احمد البيشي







● بوكير

رئيس النادي العربي القطري

هذه الدورة لزيادة اواصر المحبة والاخوة بين الاشقاء

وصل الى الدوحة امس الاول فريقا ناديا العين بدولة الامارات العربية المتحدة والمقاولون المصري للمشاركة في دورة الصداقة لكرة القدم التي ينظمها ناديا العربي والريان القطريان والتي بدات مساء الاثنين على ملعب ستاد حمد الكبير بالنادي العربي وتستمر حتى يوم ١٧ سبتمبر الحالي .

وصرح السيد عبدالله المال رئيس النادي العربي بان الهدف من اقامة هذه الدورة هو زيادة اواصر الاخاء والمودة بين الاشقاء العرب اضافة الى انها فرصة للاندية المشاركة للاستعداد وللمسابقات الرسمية المشاركة فيها .

وقال بان ناديي العربي والريان سوف ينظمان هذه الدورة سنويا مع زيادة عدد الفرق المشاركة فيها

بينما اشاد المهندس عادل ايوب سكرتير عام نادي المقاولون المصري في تصريح مماثل بالدور الذي تلعبه دولة قطر في تطوير وازدهار لعبة كرة القدم في الوطن العربي وفي كونها سباقة في استضافة التجمعات الشبابية العربية .

وكان فريق التلال بجمهورية اليمن الديمقراطية قد وصل الى الدوحة امس للاشتراك في هذه الدورة .





● عبدالله المال

في مباراة الذهاب

منتخب الامارات العسكري يفوز على قطر

فاز منتخب الامارات العسكري لكرة القدم بهدف مقابل لا شيء على منتخب دولة قطر العسكري في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما مساء اليوم على ملعب مدينة زايد الرياضية في اطار تصفيات بطولة العالم العسكرية رقم ٣٢ لكرة القدم التي ستقام بسوريا العام القادم :

وقد سجل هدف الفوز اللاعب خليل غانم في الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول وستقام مباراة الاياب يوم الجمعة القادم بالدوحة حيث سيتحدد في ضوء نتيجة المباراتين الفائز في هذه التصفيات والذي سيمثل الكرة الخليجية في نهائيات البطولة .

رئيس وفد المنتخب البحريني :

● توجيهات سمو امير الشباب والمسئولين في مكتب رعاية الشباب بالدمام كانت وراء نجاح معسكرنا

كتب ـ حسين كاظم :

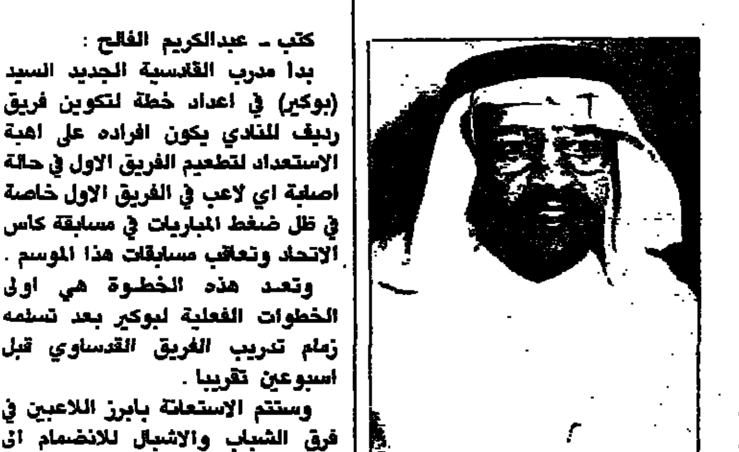
اثنى رئيس بعثة المنتخب البحريني لكرة الماء والغطس السيد/ ثاني محمد صخير على جهود المسئولين في المملكة وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير / فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم على الحفاوة والتقدير الذي قوبل بها المنتخب اثناء معسكره الاعدادي الذي اقيم منذ يوم ١٢/٢٥ من الشهر الماضي وحتى يوم امس .

هذا وقد صرح رئيس البعثة لـ [اليوم الرياضي] قبل مغادرته ارض المملكة فقال :

الحقيقة ان نجاح معسكرنا وخاصة الذي يعتبر كمرحلة اعدادية لفريقي كرة الماء والغطس لم ياتي بجهودنا نحن فقط بل جاء بتآلف الاشقاء هنا في المملكة ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر الاتحاد السعودي للسباحة ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية السيد / عبدالله فرج الصقر وكذا مدير بيوت الشباب السيد فهد البليطين ومدير المدينة الرياضية بالشرقية السيد عبدالله البطاط وكذا جريدتكم الغراء على متابعتها هذا المعسكر اولا باول وعدد اخر من المسئولين .

وفي سؤال لـ [اليوم الرياضي] ماذا عن الخطة التي سيتخذها المنتخب في ملاحلته القادمة ؟

اجاب ثاني محمد الحقيقة لا يخفي عليكم بان المنتخب حاليا هو مركز اعداد فقط !! ونحن بدورنا كمسئولين وجهاز اداري نعمل جاهدين من اجل خلق قاعدة جديدة يعتمد عليها لذا سنتابع للمرحلة القادمة بتدريبات مكثفة بغية الوصول الى الهدف المطلوب والذي نسعى اليه بعد ان تفكك المنتخب الاول سابقا ، وانني متفائل جدا بعد هذا الاعداد بمنتخب سينافس في البطولات والمناسبات القادمة .



عبدالله البطاط



● ثاني صخير

الشباب يعسكر في الاحساء

كتب ـ محمد جمعة :

وصل الى الاحساء مساء يوم امس الاول فريق درجة الشباب لكرة القدم بنادي الشباب بالرياض في معسكر اعدادي لمدة اسبوع وسبق ان اقام معسكرا مماثلا في الموسم الماضي من خلال ارتياح الشباب لاقامة مثل هذه المعسكرات بهذه المنطقة .

ويضم الفريق ثلاثين فردا يقيمون في بيوت الشباب يدرب الفريق فؤاد شعبان الذي كان يعمل سابقا في النادي الاهلي المصري .

في دوري الثمانية لكاس افريقيا

الاهلي المصري يفوز على ديناموز الزامبي

فاز فريق النادي الاهلي المصري لكرة القدم على فريق نادي باور ديناموز بطل زامبيا بهدفين مقابل لا شيء في مباراة الذهاب التي جرت بينهما مساء امس بالقاهرة ضمن مباريات دور الثمانية لكاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .

وقد احرز هدفي الاهلي اللاعب حسام حسن في الدقيقة السابعة عشرة من الشوط الاول والثالثة والاربعين من الشوط الثاني .

ومن المقرر ان تجرى مباراة الاياب بين الفريقين في مدينة /كتيوي/بزامبيا يوم ٢١ من الشهر الحالي .

حكام الشرقية الى الاولى

● عبدالله الخالدي

اثناء دورة الصعود لكرة القدم التي اقيمت في الاحساء كانت هناك دورة اخرى لصقل وترفيع الحكام وقد اعتمد مؤخرا نتيجتها واستطاع حكام المنطقة الشرقية ان يجتازوا هذه الدورة بنجاح من الدرجة الثانية الى الاولى وهم :

عبدالله الخالدي ـ فيصل ذياب ـ سعيد الشيخ ـ عبدالله جعفر .

هزيمة الاسماعيلي من كالامو

فاز فريق نادي كالامو بطل زائير على فريق نادي الاسماعيلي المصري بهدفين مقابل لا شيء في مباراة الذهاب التي جرت بينهما الليلة الماضية في كنشاسا في اطار مباريات دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .

ومن المقرر ان تقام مباراة العودة بين الفريقين في مدينة الاسماعيلية بمصر في الحادي والعشرين من شهر سبتمبر الحالي والتي يتحدد على ضوء نتيجتها الفريق الذي يصعد الى الدور قبل النهائي للبطولة .

باربعة اهداف المغرب يتخطى موريتانيا

فاز منتخب المغرب للشباب على منتخب موريتانيا للشباب لكرة القدم باربعة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما اليوم على ملعب الامير عبدالله الرياضي بالمغرب ضمن مباريات الاياب لكاس العالم للشباب .

ومما يذكر ان مباراة الذهاب التي اقيمت في نواكشوط قد انتهت لصالح المنتخب المغربي بهدفين مقابل لا شيء .

هكذا منه لأصل

الدمـــــام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الخبر المواطن عايض محمد سالم ال شلوة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٨هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٧٠/١/١٩٢٢٨

● يعلن علي محمد السويد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦٢٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٨هـ صادرة من مرور القصيم صالحة الى ١٤٠٩/١١/٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٣٧٦٩/١/١٩٢١٩

● يعلن احمد صالح جابر الغامدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٦٧٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٣٧/١/١٩٢١٨

● يعلن مهدي عبدالله ال قردان عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٢١٩٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٣٨/١/١٩٢١٦

● يعلن توان فاروق دولفاندن عن فقد اقامة رقم ١٥٢٨٤/س' وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٥هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٣٧٤٠/١/١٩٢٦٧

● يعلن امير علي جعفر عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٦٣٩٩٢ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٧٤١/١/١٩٢٢٢

● تعلن رضا سيد مصطفى السيد عن فقد جواز سفر رقم ٣٩١٢٩٧ صادر من طنطا غربية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر او هاتف ٨٩٤٢٢٢١ ، ٣٧٤٢/١/١٩٢٢٣ ،

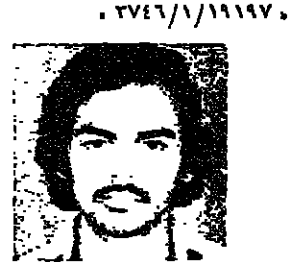
● يعلن سعود عبدالعزيز الرابغي عن فقدان رخصة قيادة رقم ٣٥٥٩٨٩ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ صادرة من الدمام وكذلك عن فقد بطاقة عسكرية وكذلك عن فقد بطاقة المستشفى العسكري بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى معهد قوات الدفاع الجوي بجدة ٣٧٤٣/١/١٩١٦٨

● يعلن السيد كامل سيد علي العوامي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/١١٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٧٤٤/١/١٩١٩٨

● يعلن محمد سعيد الشهراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٤١٨٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٨٣٤/١/١٩٢٢٤

● يعلن محمد احمد علي الصومالي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٥٨٣٢ اجرة صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٤٧/١/١٩١٩٦

● يعلن عوض سليمان حميدان الحربي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٥٧٣د وتاريخ ١٤٠٣/٢/٦هـ صادرة من الدمام وكذلك فقد استمارة سيارة كراون م٨٥ رقم اللوحة ٣٢٦٨٤٩٤ خصوصي صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧٦٢٧٥ ، ٣٧٤٦/١/١٩١٩٧ ،



● يعلن شاد جهال عن فقد جواز سفر رقم ٥٦٠٨٩١ صادرة من الهند ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة دويش عبيد محيسن الخالدي ص ب ١٤٦ او جوازات الدمام ص.ب ٥٥٠٠ ، ٣٧٤٨/١/١٩١٩٥ ،

● يعلن اعجاز علي خان عن فقد اقامة رقم ٢/٥١٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١١هـ صادرة من الدمام وجدده برقم ٤/١١٤٧٣ في ١٤٠٥/٥/٢١هـ صالحة الى ١٤٠٧/٥/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٧٤٩/١/٦٩١٩١

● يعلن احمد جمعان القحطاني عن فقد لوحة سيارة شفرليت كابرس كلاسيك رقم ٣٢٢٢٧٥٤خ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٥١/١/١٩١٧٨

● يعلن راقت السيد محمد القيم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤١٤٤٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨هـ صادرة من القصيم وكذلك فقد دفتر اقامة رقم ١٢٢٠٧١ صادرة من الرياض في ١٤٠٦/٨/١١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ص.ب ٤٥٠٣ الرمز البريدي ٣١٤١٢ بالدمام تلفون ٨٣٢١٩٥٨ ، ٣٧٥٠/١/١٩١٨١ ،

● يعلن علي سعيد الغامدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٧٥٢خ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٢٤هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٥٢/١/١٩١٧٤

● يعلن علي عيسى الغاوي عن فقد الاستمارات الاتية : استمارة رقم ٧١٤٤٢٦٢ صادرة من مرور الدمام، استمارة رقم ٧٠٥٤٣٥٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٣٩/١/١٩٢١٧

● يعلن محمد حمد العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/١٥٩١١ وتاريخ ١٣٩١/١٠/١٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٥٣/١/١٩٢٠٥

● يعلن فهد سعد مطر القصيمي عن فقد استمارة سيارة بيوك م٨١ رقم ٣٠٠٠٤٧٤ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٥٤/١/١٩٢٠٦

● يعلن جون كروسي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٥٠٠٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٧٥٥/١/١٩٢٠٣

● يعلن جونج مان لي كوري الجنسية عن فقد بطاقة بترومين رقم ٧٣ وتاريخ ٨٢/١٢/١٧ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين الظهران ٣٧٥٧/١/١٩٢٠٧

● يعلن حسن علي احمد ال صباخ عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٤٦١٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٤هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٧٥٦/١/١٩٢٠٢

● يعلن جين هو ليم عن فقد بطاقة بترومين رقم ٧٢ وتاريخ ٨٢/١٢/١٧م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين بالظهران ٣٧٥٨/١/١٩٢٠٨

● يعلن صالح محمد بامقابل عن فقد شهادة ابنه خالد صادرة من مدرسة خالد ابن الوليد الابتدائية بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة خالد بن الوليد ٣٧٥٩/١/١٩٢٠٩

● يعلن ياسر السيد حسين محضار عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٦٨٢٢٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٧٦١/١/١٩٢١١

● يعلن سعود حمود الزمام الخالدي عن فقد استمارة سيارة نيسان باترول موديل ٨٣ رقم اللوحة ٢١٧٧٧٢٦ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٣٧٦٠/١/١٩٢١٠

● يعلن مراد عبدالله عماد السيد عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٣٦/ح وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٧٦٧/١/١٩٢١٣

● يعلن محمد دفع الله محمد حسن عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٩هـ صادرة من الدمام وجددت برقم ٢/٤٧٨٦ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٧٦٨/١/١٩٢١٢

● يعلن شولكان فيلاتي سامي الهندي الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٣/١٧٦٣٠ الصادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بمقر عمله على شركة صحاري للمقاولات المحدودة الخبر وله جزيل الشكر ٣٧٦٤/١/١٩١٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن علي بطي ناصر الحسن الخالدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٠٣ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢١هـ سجل الجبيل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٦٦/١/١٩٢١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن منصور ربيع ابراهيم سيد عن فقد بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٢٥٨٦٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٣هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٦٢/١/١٩٢١٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه يقدم لها المدعو حامد سعيد هادي يطلب اضافة لقبه القحطاني بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة حامد سعيد هادي ال حازب القحطاني فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٦٥/١/١٩٢٢٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن محمد عباس علي لاجامي حامل الحفيظة رقم ٣٧٣١١ في ١٤٠٠/١٠/٦هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من لاجامي الى ال ناصر بحيث يصبح اسمه الصحيح/ محمد عباس علي ال ناصر بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٦٣/١/١٩٢٠٤

■ اعلان للمرة الثانية ■

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو السيد عدنان السيد علي السيد حسين حامل الحفيظة رقم ١٤٧٤٠ في ١٣٨٤/١١/٢٥هـ سجل القطيف طالبا اضافة لقبه السيهاتي بحيث يصبح اسمه الصحيح السيد عدنان السيد علي السيد حسين السيهاتي بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٨٩٠/٤/٩٤٥٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن جعفر جاسم منصور الماجد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٣٠٦ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٦هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٩١/٤/٨٤٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسين علي حسن القرانات مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٩٤٧٢٤٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٩٢/٤/٩٤٦٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن قاسم ابراهيم كاظم ال حسين مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٨٧٢٥٩٧ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٥هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٩٣/٤/٩٤٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حكيم حبيب علي الفريد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢١٤٢ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٠هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٩٤/٤/٩٤٦٣

● يعلن سعيد حبيب احمد آل حسين عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ٣١٢٤٤٢٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٩٥/٤/٩٤٦٥

■ اعلان للمرة الثانية ■

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو علي ابراهيم حسن رضي حامل الحفيظة رقم ٣٥٦٢٥ في ١٤٠٠/٢/١٨هـ سجل القطيف طالبا اضافة آل التعريف الى لقبه رضي بحيث يصبح اسمه الصحيح علي ابراهيم حسن آل رضي بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٨٩٦/٤/٩٤٧٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطنه فاطمه حسين محمد ال عبدرب الحسن المضافة بالحفيظة رقم ٢٩١٢٨ في ١٣٩٦/٨/٨هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من ال عبدرب الحسن الى العبدالمحسن بحيث يصبح اسمها الصحيح فاطمه حسين محمد العبدالمحسن بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٨٩٧/٤/٩٤٦٦

● يعلن سعيد صالح علي ال مسلم عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٦٠٧٦٥ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٨٦/٤/٩٤٦١

● يعلن فاخر محمد توفيق عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٦٠١٧١ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رحيمه ٨٨٧/٤/٩٤٦٢

● يعلن السيد محمد السيد حسن الساده عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٧٠٠٦٨٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٢هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٨٨/٤/٩٤٦٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطنه ملكه حسين صالح ال عيدرب الحسن حاملة الحفيظة رقم ٣٦٩٢٨ في ١٤٠٠/٨/٨هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من ال عبدرب الحسن الى العبدالمحسن بحيث يصبح اسمها الصحيح ملكه حسين صالح العبدالمحسن بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٨٨٩/٤/٩٤٥٧

الاحســـاء

● يعلن عبده ابو المجد سنوسي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٦٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الاحساء ١٦٢٤/٥/١٠٠٦٦٠

● يعلن عبدالله ابراهيم النجار عن فقد رخصة بناء رقم ٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٥هـ صادرة من بلدية الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: المجمع القروي بالجفر ١٦٢٥/٥/١٠٠٦٦٨

● يعلن محمد عالم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٩٩٩٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الاحساء ١٦٢٦/٥/١٠٠٦٧٠

● يعلن حباب سلطان سالم العتيبي عن فقد رخصة عمومي رقم ٤٧٢٥ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/٨هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ١٦٢٧/٥/١٠٠٦٧٣

● يعلن محمد عبدالكريم الحميد عن فقد شهادة تدريب مهني رقم ٧٩ وتاريخ ١٤٠١/١١/١هـ صادرة من مركز الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مركز التدريب المهني بالاحساء ١٦٢٨/٥/١٠٠٦٨٠

● يعلن عبدالوهاب عبدالعزيز الكري عن فقدان ١ ـ رخصة خصوصي رقم ٢٦٩٥٢٧ بتاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ صادرة من مرور ابقيق ٢ ـ استمارة سيارة سوبر جيمس موديل ٨٤ رقم ٣٢٢٢٩٦٥ صادرة من مرور القطيف ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الاحساء ١٦٤١/٥/١٠٠٦٨١

● يعلن عوض علي بوسعيد عن فقد رخصة خصوصي رقم ٧٥٣٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ١٦٢٩/٥/١٠٠٦٨٢

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ حجيه بنت احمد الجعفر زوجة حامل الحفيظة رقم ٣٠٢٩٧ في ١٣٨٢/١٠/١٩ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الجعفر الى الدوخي واضافة جدها علي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/ حجيه بنت احمد علي الدوخي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٠/٥/١٠٠٦٦٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ لطيفه بنت عبدالله السعد زوجة حامل الحفيظة رقم ٨٨٧٧ في ١٣٧٨/١٠/٦ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من السعد الى الدرويش واضافة جدها سعد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/ لطيفة بنت عبدالله سعد الدرويش فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣١/٥/١٠٠٦٧٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالعزيز الحمد المحيطيب حامل الحفيظة رقم ٦٧٠٠٢ في ١٣٩٦/٣/٢٤ سجل الاحساء طالبا حذف الحمد من اسمه ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف/ عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالعزيز المحيطيب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٢/٥/١٠٠٥٩٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبد علي عبدالقادر العبدالقادر حامل الحفيظة رقم ٢٨٠٣٠ في ١٣٨٢/٣/١٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من عبدالقادر الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ عبد بن علي بن محمد العبدالقادر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٣/٥/١٠٠٦٦١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو صادق صالح عبدالله الياسين ال بن الشيخ حامل الحفيظة رقم ٥٦٣٢٧ في ١٣٩٣/٧/٢١ سجل الاحساء طالبا حذف آل بن الشيخ من الياسين آل بن الشيخ الى الياسين ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ صادق صالح عبدالله الياسين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٤/٥/١٠٠٦٦٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ جعفر صالح عبدالله الياسين آل بن الشيخ حامل الحفيظة رقم ٩٦٠٣٣ في ١٤٠٣/٩/٣هـ سجل الاحساء طالبا حذف آل بن الشيخ من الياسين آل بن الشيخ الى الياسين ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ جعفر صالح عبدالله الياسين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٥/٥/١٠٠٦٦٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو راضي صالح عبدالله الياسين ال بن الشيخ حامل الحفيظة رقم ٥٢٦٣٦ في ١٣٩١/١٠/١٢هـ سجل الاحساء طالبا حذف آل بن الشيخ من الياسين آل بن الشيخ الى الياسين ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ راضي صالح عبدالله الياسين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٦/٥/١٠٠٦٦٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو ناصر سالم صالح الغفراني المري حامل الحفيظة رقم ٢٤٤٣٥ في ١٣٨١/٤/٨ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم الفخذ من الغفراني الى الدماغ ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ ناصر سالم صالح الدماغ المري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٧/٥/١٠٠٦٦٥

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعوين : ورثة عبدالله صالح الخلف يطلبون اثبات حدود ومساحة وابعاد القطعتين الجنوبية والشمالية المسميتين ام جميع الواقعتين بطرف قرية الجشه الايلتين لهم بموجب الصك رقم ٧٦٥ عام ١٣٨٧هـ يحد القطعة الجنوبية شمالا ملك علي بن عبدالله الخلف بطول ٢٣,٧٠ مترا وشرقا ملك محمد بن عبدالله الخلف بطول ١٨ مترا وجنوبا حرم مشروع الري والصرف بعرض ٢ متر من منتصف قناة الري بطول ٢٣,٣٠ مترا وغربا ملك عيال علي المبارك بطول ٢٦,٦٠ مترا ومساحتها الاجمالية هي خمسمائة واثنى عشر مترا مربعا واربعة سنتيمترا مربعا ويحد القطعة الشمالية : شمالا يحده ملك محمد صالح المحمد بطول ١٤,٣٠م ويتمه الطريق والطريق غير منتظم بعرض ٥,٥٠ متر ويتمه ملك الحبيب بطول ٤٢ مترا وشرقا ملك محمد صالح المحمد ويتمه الشارع بعرض ٣٠ مترا يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٩,٣٥ مترا ثم يتجه شرقا بطول ١٤,٢٠ مترا ثم يتجه نحو الجنوب بطول ١٧ مترا وجنوبا ملك حسن عبدالله الخلف ويتمه ملك ورثة عبدالله صالح الخلف يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ٢٨,٧٠ مترا ثم يتجه نحو الشمال بطول ١٦ مترا ثم يتجه نحو الغرب بطول ٢٦,٤٠ مترا وغربا ملك عيال المبارك بينهما رسمه ويتجه ملك ورثة عبدالله الخلف بطول ١٧,٤٥ مترا ومساحتها الاجمالية هي الف ومائتين وثلاثون مترا مربعا وواحد وسبعون سنتيمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكورين فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٦٢١/٥/١٠٠٦٦٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله محمد حزاب الحزاب مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٠١ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٣٨/٥/١٠٠٦٧٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة / زينب بنت علي العقيد زوجة حامل الحفيظة رقم ١٨٨٣٧ في ١٣٧٩/٩/٢٣ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من العقيد الى العبدالمحسن واضافة اسم جدها حسن ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/ زينب بنت علي بن حسن العبدالمحسن فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٣٩/٥/٨٠٠٦٧٥

● يعلن عيسى عبدالوهاب السمن عن فقد الاتي ١ ـ رخصة خصوصي رقم ٥٣١٧٤د بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٧هـ ـ الاحساء ٢ ـ استمارة كراون صالون رقم اللوحة ٣٢٠٣٥١٥ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الاحساء ١٦٤٠/٥/١٠٠٦٧١

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو ورثة عبدالله بن صالح الخلف طالبا اثبات مساحة وحدود وابعاد عقارهم المسمى بام جميع الكائن موقعة في قرية المركز الايل لهم بموجب الصك رقم ٢/٤٥٧ عام ٩٢هـ المحدود شمالا صاحب الملك بطول ٢٦,٤٠مترا شرقا صاحب الملك بطول ١٦ مترا جنوبا ملك علي عبدالله الخلف بطول ٢٦,٥٠ مترا غربا يحده ملك اولاد علي المبارك بطول ١١,٨٠ مترا ومساحته الاجمالية هي ثلاثمائة وستة وستون مترا مربعا واربعة واربعون سنتيمترا ٣٦٦,٤٤م' وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٦٢٢/٥/١٠٠٦٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء للعموم ان محمد بن عبداللطيف عبد الرحمن حسين السالم العمير انهى الى رئيسها عبدالعزيز بن يحيى اليحيى بان من الجاري في ملكه كامل البيت الكائن في الكوت البالغة مساحة مائتين وثمانية عشر مترا مربعا وثمانية سنتيمترات المحدود غربا بيت ورثة محمد العامر واخوانه بطول اثنى عشر مترا وشمالا بيت عبدالله عبدالرحمن العامر بطول يبدأ من الغرب الى الشرق بطول احد عشر مترا وعشرين سنتيمترا ثم يتجه جنوبا بطول ٣,٩٠م ثم يتجه شرقا بطول ثلاثة امتار وخمسة وستين سنتيمترا ثم يتجه شمالا بطول خمسة وستين سنتيمترا ثم يتجه شرقا بطول ثمانية امتار وخمسة سنتيمترات ٨,٠٥م وشرقا بيت احمد عبدالله الحرز ويتمه بيت ورثة المخلال بطول ٦,٤٥م ستة امتار وخمسة واربعين سنتيمترا وجنوبا بيت ابراهيم محمد السالم العمير ويتمه بيت ورثة عبدالله عبدالرحمن السالم العمير بطول خمسة امتار وخمسة سنتيمترات ثم يتجه جنوبا بطول متر ثم يتجه غربا بطول ثلاثة امتار ثم يتجه جنوبا بطول متر وعشرين سنتيمترا ١,٢٠م ثم يتجه غربا بطول ١٤,٥٥م اربعة عشر مترا وخمسة وخمسين سنتيمترا ويتمه الطريق عرضه ٢,١٥م متران وخمسة عشر سنتيمترا وذلك حسب افادة المساح في المحكمة قد آل اليه بالارث من والده عبداللطيف المذكور وبالمشتري من بقية الورثة فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضي المدة سيجرى اللازم بمشيئة الله والله الموفق ١٦٢٣/٥/١٠٠٦٧٢

خميس مشيط

● يعلن احمد حسين مفرح عسيري عن فقدان رخصة عمومي رقم ١٠٥٧٥ في تاريخ ١٤٠٠/٧/٢٧هـ صادرة من مرور تبوك واستمارة سيارة صالون تويوتا م ٨٢ رقم ٢٥١١١١٧ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٧٧١/٨/٦٤٩٩٢

● يعلن عبده محمد احمد قاسم عن فقد استمارة سيارة جيب شراع م ٨٠ رقم ٢٩٥٨٦٥٥ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور السراة ٧٧٢/٨/١١٢٠٥٣

● يعلن علي احمد محمد العروي عن فقد رخصة عمل رقم ٥٦٥٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٧هـ صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٧٧٣/٨/٩٣٣٩٠

● يعلن محمد علي مغربي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل م ٨٤ رقم ٧٢٠٤٠٨٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٧٧٤/٨/٩٣٣٩١

● يعلن طالع محمد احمد الربعي عن فقد بطاقة عمل عسكرية رقم ٥٧٦٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٧هـ صادرة من قاعدة الملك خالد الجويه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب ٧٧٥/٨/٩٣٣٩٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رجال المع بانه تقدم لها المواطن احمد محمد احمد فائز الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٢٧٠ وتاريخ ١٣٨٣/١/١٨هـ سجل ابها طالبا حذف الشهرة فائز واضافة الفخذ ال عامر والشهرة عسيري ليكون اسمه احمد محمد احمد ال عامر عسيري فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في رجال المع في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ٧٦٦/٨/

تبـــوك

● يعلن سليم عبدالله الحويطي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٣٩١٢٦١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٨٧/٩/٨١٢٧٤.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا انه تقدم لنا المدعو مرزوق مطلق منصور بن خضر الضميني يطلب اضافة اسم القبيلة العنزي وحذف اسم جده الثاني خضر من حفيظة نفوسه رقم ٣٩٥٨ في ١٣٨٦/٤/٢٣هـ سجل العلا ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة هو مرزوق مطلق منصور الضميني العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٨٨/٩/٨١٢٧٥

● بنا على الطلب المقدم من المواطن احمد عيسى الشريجي والذي يطلب شهادة بدل فاقد لابنته فائزة برقم ٩٣ في ١٣٨٨/١٢/١٦هـ وبناء على نظام المواليد مراجعة المكتب الصحي بعد مضي ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ١٨٩/٩/٨١٢٧٦

الريــاض

● يعلن حمود عبدالفتي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٤٦٨٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٠هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٢٣٠/١٠/١١٦٥٤٥

● يعلن هزاع سعد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٢٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١١هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٢٣١/١٠/١١٦٥٤٦

● يعلن أحمد ذياب الموسى عن فقد دفتر اقامه رقم ١٧٩٠٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٨هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٢٣٢/١٠/١٠٤٤٧٩

● يعلن سعود خشمان قطنان العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٣٣٥٩٣ نقل وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٩هـ صادرة من مرور النسيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النسيم ٢٣٣/١٠/١٠٤٤٨١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سعود بن عبدالله بن غانم الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩٦٤ وتاريخ ٩٨/٨/٢٠هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٤/١٠/١٠٤٤٧٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيدالله عبدالله عقاب بن بخيت الحربي مفيدا ان البطاقة الشخصية الخاصة به قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٠١٢٠١٦٠ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٣٥/١٠/١٠٤٤٨٠

جـــدة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو عبدالله بن غنيمان بن دواس الحامل لحفيظة النفوس رقم ٧٧٣٤٥ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٥هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة فخذه الودعاني وقبيلته الدوسري ليصبح اسمه كاملا بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالله بن غنيمان بن دواس الودعاني الدوسري فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي وفقا للتعليمات ٧٥٨/١١/١٢٨٢٣٥

● يعلن محمد سعيد يوسف ابودولة عن فقد شهادات ميلاد ابنائه الصادرة من جدة وهم: غادة تاريخ الميلاد ١٣٨٨هـ ايمن تاريخ الميلاد ١٣٩٠هـ امل تاريخ الميلاد ١٣٩٢هـ فيصل تاريخ الميلاد ١٣٩٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز صحي الجوازات بجدة ٧٥٩/١١/١٢٨٢٤٢

● يعلن نور حسين فضل حسين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٤٨٨٠٧ صادر من الباكستان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة ٧٦٠/١١/١٢٨٢٣٦

● يعلن السيد عبدالله محمد عراله صومالي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا م٧٩ رقم ٦٧٠٥٠٢١ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٧٦١/١١/١٢٨٢٣٧

● يعلن غازي جبر شلدان عن فقد استمارة سيارة تويوتا م٨٤ رقم ١٣٦٨٣٥١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٧٦٢/١١/١٢٨٢٣٨

● يعلن دايل عبدالله القرني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٥٢٤٥٩ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٧٦٣/١١/١٢٨٢٣٩

● يعلن احمد محمد خشاف عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٦٠٠٥١ وتاريخ ١٩٨٥/٧/١٣م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٧٦٤/١١/١٢٨٢٤٠

● تعلن لجنة المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها موسى ابو قجه مالوم تشادي الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنه المذكور اسمه بعاليه آدم موسى ابو قجه مالوم تاريخ الميلاد ١٤٠٠/٣/٩هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٧١٤/١١/١٢٨١٩٠

● تعلن رانيه خالد محمد سعيد يوسف ابودولة عن فقد شهادة ميلادها تاريخ ١٤٠٠/١٢/١٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز صحي باب شريف بجدة ٧٦٥/١١/١٢٨٢٤١

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرضيه الجنوبية بانه تقدم اليها المواطن محمد عوض احمد القرني وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي المدعو عوض احمد محمد القرني وتحت تصرفه كامل الارض السكنية ارضا وبناء الواقعة بالفرش غرب الخط العام والمقام عليها بقالة للمواد الغذائية ومحطة محروقات والداخلة على موكلي بالاحياء في عام ١٣٨٤هـ الف وثلاثمائة واربعة وثمانين هجرية المحدود شمالا ملك احمد محمد العماري بطول ١٠٠ مائة متر وجنوبا ملك موكلي المذكور بطول ١٠٠م وغربا ملك حسن علي صالح العماري بطول ٢٠٠م مئتي متر وشرقا حرم الخط العام بطول ٢٠٠م مائتي متر اطلب اعطائي حجة استحكام لموكلي فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٦٦/١١/١٢٨٢٣٤

بريـــدة

● يعلن عبدالرحمن فايز السعود عن فقد صك رقم ٨٨ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٢هـ صادر من كتابة عدل الاسياح ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل الاسياح ٤٠٧/١٢/٧٩٩٦١

● يعلن محمد الصالح البراهيم التويجري عن فقد شهادة واستمارة الثانوية العامة الحاصل عليها عام ١٣٩٦/٩٥هـ من ثانوية بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة ابالخيل والتويجري بريدة طريق المدينة هاتف ٣٢٣٥٧٨٦ ، ٤٠٤/١٢/١٢٩٩١٩ ،

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز عبدالله محمد الغنام مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٨٢ وتاريخ ١٣٩٠/٤/١١هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٥/١٢/٨٧٢١٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن صالح محمد سليمان المهوس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٣١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٢هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٦/١٢/١٢٩٨٥٣

المدينة المنورة

● يعلن فياد حسن الكحيلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٤٣٥٦٥٣ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٥٦٠/١٥/١٠٢٠٦٦

● يعلن حسين سهيل عمر العطاس عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨٥ رقم ٢٦٢٧٠٨٥ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٥٦١/١٥/١٠٢٠٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها محمد مطر مريدح العمري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله تلعه الهيوب سفح جبل احد المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٦,٥٥م ثم عمارة ملك معيوف الحربي وشمالا شارع عرض ٦م ثم سفح الجبل وشرقا عمارة ملك غزاي حمود الحربي وغربا البعض بدار منور مناور الحربي والبعض عمارة مسلحة ملك شيمه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٥٦٢/١٥/١٠٢٠٤٧

رحيمـــة

● يعلن جاسم محمد النحيم عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٤٥٥٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٢هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنوره ١٦/١٤٢

● يعلن عبدالرزاق ابراهيم المشعلي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١١هـ صادرة من مرور راس تنوره ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنوره ١٦/١٤١

الطائـــف

● يعلن ناصر عبدالله مبارك غرامه اليماني عن فقد استمارة سيارة جمس صالون م ٧٧ رقم ٢٩٦٧١٨٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٦٠٥/١٧/٨٦١٥٤

● يعلن معتوق محمد قاسم صالح اليماني عن فقد استمارة سيارة كراون م ٨٤ رقم ٢٢٣٨٣٠٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٦٠٦/١٧/١٢١٧٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها تركي بريكان ضيف الله العبود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا سنة ٨٥هـ الواقعة في محله الحويه المضباع من ضواحي الطائف والمحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٢٠م ويحده شارع غير نافذ ٣م وشمالا بطولا ١٨م ويحده شارع ٨م وشرقا بطول ٣٦م ويحده ملك محمد دغليب القثامي ومعيض القثامي وغربا بطول ٣٦م ويحده شارع بعرض ١٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٦٠٢/١٧/٨٦١٣٩

● يعلن محيسن خالد الشريف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٧٤٠٢هـ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٦٠٣/١٧/٨٦١٤٠

● يعلن زكي محمد حسن مصري الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٣٣٠ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٦٠٤/١٧/١٢١٧١٠

حائـــل

● يعلن ناصر محسن السندي عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا رقم ٤١٥٩٦٤٣ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٤٦٧/١٨/٨٣٠٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن العوني غصاب خلف الخمشي العنزي طالبا تعديل اسم والده من غصاب الى خريبيش وتعديل اسم جده من خلف الى غصاب ليكون الاسم كاملا بعد التعديل هو العوني خريبيش غصاب الخمشي العنزي فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ٤٦٨/١٨/٨٣٠٢٨

عرعـــر

● يعلن فرحان سطام مقبل الشمري عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٠٣١٦٩٦٤٠١ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٣٠هـ مصدره عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر ٣٢٤/١٩/٩٢١٧٤

● يعلن راضي عضيب الرويلي عن فقد استمارة سيارة شفر رقم ٢٠٨٧٨٥٧ مصدرها مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ٣٢٥/١٩/٨٤٨٥٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بطريف انه تقدم لها المدعو فهد خلف شامان البلعلي الرويلي طالبا حذف القبيلة الرويلي واضافة العنزي ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ٢٠١١ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٧هـ سجل طريف هو فهد خلف شامان البلعلي العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٣٢٦/١٩/٨٤٨٦٠

الخفجـــي

● يعلن محمود حسن هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣١١٠ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٢٠/١١٢

● يعلن سعود احمد عبدالله الخالدي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٩٩٦٨٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٢٠/١١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن بدران عبدالعزيز محمد البحر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٨هـ سجل قرية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠/١١٤

مكـــة المكرمـــة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن علي موسى بكر هوساوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٦٤٧٩٩٠٢/٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٧/٣٣/١٠٣٧٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عطيه بن ردة الله جبرين السريحي السلمي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مسلتن سفليه بمنافعها الشرعية الكائنة العتيبية اللصوص النحت الشرقية المحدودة شرقا الزقاق الغير نافذ الفاصل بين هذا المحدود وملك المنهي غربا السكة الغير نافذة وشمالا السكة النافذة وبها باب يمنا ملك حسن القرشي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١٤٨/٣٣/١٠٣٦٩٩

ردود المسئولين

رئيس بلدية منطقة تبوك متجاوباً :

العابثون يقذفون أعمدة أنارة الشوارع بالآلات !!

سعادة رئيس تحرير جريدة « اليوم » الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة لما ورد بجريدتكم بالعدد رقم ٤٧٩٣ يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ ذي القعدة ١٤٠٦هـ برسالة المواطن ماجد الاسمري من مطار تبوك بعنوان (الى بلدية تبوك مع التحية) بالصفحة السابعة عشرة وما بها من ملاحظات موجهة الى البلدية .

نفيد سعادتكم رداً على ماجاء بالمقال ما يلي :

١ ـ بالنسبة للانوار الموجودة بالحدائق التي قال المواطن انها لاتقيد لقربها من ايدي الاطفال فان هذه الانوار مصممة خصيصاً للحدائق بما يتناسب مع اطوال الاشجار والمزروعات وذات شكل جمالي يتفق مع طبيعة وتصميم الحدائق ومزودة بفوانيس ذات حماية معدنية في نصفها الاسفل إلا انه اذا كان الاطفال نتيجة لقلة التوعية وعدم توجيه ولاة الامور لهم التوجيه السليم يقومون بكسر هذه الانوار فانه لن يفيد رفعها او وضع عواميد طويلة حيث ان العبرة بمدى تعاون المواطنين معنا في منع اطفالهم من تكسير الانوار وهذا ليس تقصيرا من البلدية او اهمالا منها علماً بانها ليست بالقصيرة التي يمكن ان يتسلق الاطفال لها كما ان العابثين يستعملون آلات لقذف الحجارة على الاعمدة والفوانيس ـ لتكسيرها وقد طلبنا من جهة الاختصاص منع استيراد هذه الآلات .

٢ ـ بالنسبة لطريق المطار الذي جعلته لبعض العوائل الذين وصفهم كاتب الرسالة بـ « المتخلفين حضارياً » ومكاناً لأكل الطعام وتركوا بقايا الاكل محل جلوسهم وطلبه تعيين مراقب من البلدية ليلاً فقط لمراقبة الناس وان تضع البلدية براميل على رصيف الشارع .

نفيدكم بأن البلدية حين قامت بزراعة هذا الطريق وتجميله وانارته لم يكن في تخطيطها ان تجعله مكاناً لجلوس وأكل المواطنين حيث ان الحدائق متوفرة بكثرة في مدينة تبوك والحمد لله إلا ان جمال هذا الشارع وهدوءه ونظافته قد اغرى العديد من المواطنين بالجلوس فيه ليلاً رغم انه طريق سريع وغير مخصص لذلك ـ وواجب البلدية هو وضع براميل نفاية في الموقع وفعلاً قامت بوضع برميل كل ٤٠ متراً علاوة على وضع سلال بلاستيك على كافة اعمدة النور .

اما عن تعيين مراقب لمراقبة الناس فهذا شيء لم يحدث ولا جرت العادة على ذلك حيث ان المراقبين مخصصون اساساً لمراقبة المحلات التجارية والمطاعم والمقاهي اما توجيه وارشاد المواطنين حول كيفية التصرف الحضاري فهذه مهمة وسائل الاعلام والتوعية ـ والبلدية عليها رفع المخلفات . والله الموفـق ».

رئيس بلدية منطقة تبوك
زيد سعـود العطـوي

المهندس العبدالكريم موّضحاً :

سيتم التنسيق مع ادارة الطرق حول انارة طريق المنصورة ـ الدالـوة

سعادة رئيس تحرير جريدة « اليوم » المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة لما نشر بالعدد ٤٧٧٨ بصفحة (اليوم والناس) تحت عنوان « تلكس » المتضمن طلب انارة الطريق الواصل بين قريتي المنصورة والدالوة بالاحساء .. نود الافادة بأن الطريق المذكور تابع لوزارة المواصلات وسيتم التنسيق مع الجهة المختصة بادارة الطرق بالمنطقة حول هذا الموضوع ان شاء الله شاكرين حرص الجميع على المصلحة العامة وسائلين الله العون والتوفيق .. ولكم تحياتنا .

رئيس بلدية منطقة الاحساء
م / عبدالعزيز علي العبدالكريم

حول الشارع الدائري بالجشة :

لايحتاج إلى مطبات صناعية لهذه الاسباب

سعادة رئيس تحرير جريدة « اليوم » المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى ما نشر بجريدة « اليوم » العدد ٤٧٢٤ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١٤هـ صفحة ٢١ تحت عنوان « صوت من الجشه » المتعلق بطلب عمل مطبات صناعية على طول الشارع الدائري ببلدة الجشه .

نأمل الاحاطة بأن الشارع المشار اليه لايحتاج الى وضع مطبات اصطناعية نظراً لاتساعه وعدم كثافة حركة السير فيه .. وقد تم التنسيق مع رئيس المجمع القروي بالجفر لاقامة جزيرة وسطية فيه لتنظيم حركة المرور والحد من الحوادث المرورية .

لاحاطة الجميع بذلك .. شاكرين تعاونكم .. ولكم تحياتي ..

مدير الادارة العامة للمرور
لواء / محمد بن رجا الحربي

ومن الاحساء يطلبون الماء ايضاً

● نحن ساكني منطقة الشهابية وهي من الاحياء الحديثة بالاحساء نحتاج الى ان يصلنا الماء الذي هو عنوان الحياة علماً ان الاحياء المحيطة بهذا الحي وصلها الماء وهي حي الملك فهد والنجاح والصالحية والروضة .

والى ان يصل الماء تظل علاقة اهالي الشهابية مع اصحاب الوايتات مستمرة مع ملاحظة ان اسعار الوايت غير معقولة احياناً كما ان الماء الذي يحضره لايكفي اسبوعاً !!

خالد صالح الناجم

ماذا عن مبنى مدرسة خالد بن الوليد وأين سيدرس الطلبة !!

محمد السوداني : تم اخلاء المبنى والدراسة في مدرسة طارق بن زياد

● وصل الى الصفحة رسالة من اولياء امور الطلبة الذين يدرسون في مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية بالدمام نيابة عنهم الاخ المواطن عبدالله المعميري يتساءلون عن مبنى المدرسة الذي تم اخلاءه وعن الطلبة اين سيدرسون هذا العام ؟

مع تقدير الجميع لجهود وعطاء ادارة التعليم بالشرقية :

« المسئول يجيب »

● الاستاذ محمد عبدالله السوداني رئيس الهيئة الفنية بادارة التعليم بالشرقية اوضح مشكوراً الافادة التالية :


● محمد عبدالله السوداني ●

اولاً مع تقديري لاولياء امور الطلبة افيد انه تم دمج طلبة ومدرسي مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية بالدمام مع مدرسة طارق بن زياد الابتدائية حيث ان مبنى مدرسة طارق فسيح ويستوعب الجميع وبها ٢٨ فصلاً اضافة الى ان موقع مدرسة طارق قريب جداً من نفس موقع مدرسة خالد وقد ادى طلبة مدرسة خالد المكملين امتحانات الدور الثاني في مبنى مدرسة طارق .

وبالنسبة لمبنى مدرسة خالد بن الوليد القديم فقد اخلي لخطورته على الطلاب وتم طرحه منذ فترة طويلة وادارة التعليم بالمنطقة الشرقية ممثلة بالدكتور سعيد عطيه ابوعالي والعاملين المخلصين معه حريصون على توفير المقرات الدراسية التي توفر للطلبة بعد عناية الله السلامة والجو الدراسي المريح وبالله التوفيق .

ثلاثة أسئلة إلى بلدية رحيمة!

١ ـ صناديق النفايات الكبير منها والصغير الموزعة على الشوارع العامة والاحياء السكنية اصبحت في وضع لايسر الناظرين بسبب الروائح الكريهة المنبعثة منها والتي تزكم الانوف والسؤال حبذا لو ان بلدية رحيمة طبقت الطريقة الحديثة والمتبعة لدى امانات وبعض بلديات المدن الاخرى بحيث تنقل صناديق القمامة بشكل دوري ومنتظم الى اماكن بعيدة عن البلد ومخصصة لغسلها بتسليط ماء وبخار وبعد تعقيمها ورشها بالمبيدات الكيمياوية تعاد الى اماكنها وبالامكان ان يكون هناك بند من الشروط ان على المتعهد ان يكون لديه صناديق وبراميل اضافية لاستبدالها بالبراميل والصناديق التي تحت المعالجة حتى ان دهان تلك الصناديق والبراميل من الضرورة بين الحين والحين وبعد فترات زمنية محددة حتى تأخذ الشكل المقبول ولئلا تكون هذه البراميل مصدر توالد الذباب والبعوض كما هو حاصل في الوقت الراهن .


● احمد الثميري رئيس بلدية رحيمة

٢ ـ ان بعض الاشجار وخصوصاً في بعض الشوارع الرئيسية داخل مدينة رحيمة قد مضى على بعضها اكثر من ٢٠ سنة واصبحت في وضعها الحالي مصدر اذى للناس وان بعضها يحجب الرؤية عن السائقين وثبت بالتجربة ان مجرد هبوب ريح قوية قد تساقط اعداد كثيرة منها تسبب في تهشم كثير من السيارات والمطلوب اعادة النظر في موضوع تلك الاشجار وازالة المائل منها والآيل منها الى السقوط .

٣ ـ الحفريات التي نفذت لصالح تمديدات انارة بعض الشوارع خصوصاً الشوارع الرئيسية منها والتي قد مضى على بعضها مدة تزيد على سنة ونصف وهذه الحفريات المفروض ان المقاول الذي قام بهذه الحفريات ان يعيد تبليط تلك الارصفة الى سابق عهدها حيث ان هذه الحفريات يتعثر فيها كبار السن وقد اصبحت حجر عثرة في طريق الناس . المطلوب رصف هذه الحفريات والله الموفـق .

المـواطـن
محمد عبدالله صالح

إلى المواطن سامي البدو مع التحـية

● من المفقودات التي وصلت لصفحة « اليوم والناس » رخصة قيادة تخص سامي صالح البدو الذي نامل منه مشكوراً الحضور الى مبنى قسم التحرير بالجريدة لاستلام ما يخصه وشكراً .

● ● ●

الحليلة تتساءل : متى يصلنا الدفاع المدني ؟

قرية الحليلة بمنطقة الاحساء هذه القرية بحاجة ماسة الى ايجاد وحدة للدفاع المدني لماله من اهمية في كل مدينة وقرية حيث ان وجود وحدة للدفاع المدني بقرية (الحليلة) كفيل بأن يخدم الحليلة والقرى المجاورة لان قرية الحليلة تقع كما هو معلوم لدى المسئولين (في وسط منطقة الاحساء) وتحدها القرى من كل جهة وهناك قريتان كبيرتان جداً من هذه القرية هما قريتا المقدام والكلابية لايفصلهما عن قرية الحليلة سوى الشارع العام وملاعب نادي العدالة بالحليلة فلو وجدت وحدة للدفاع المدني بقرية الحليلة لكان من السهل خدمة هذه القرى الثلاث الآنفة الذكر .

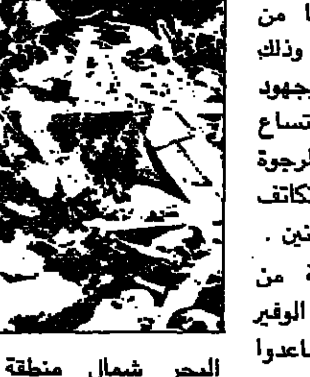
أملنا كبير في تلبية هذا النداء الذي يكتب من اجل الصالح العام وشكراً .

المواطن/احمد عيسى المقهوى
الاحسـاء/الحليلـة

هذا المنظر غير السار متى يختفي عن عيوننا ؟ !

كلنا يعلم ان أمانة مدينة الدمام حظيت هذه الايام بتحويلها من مسمى « بلدية » الى « أمانة » وذلك لما قامت به من عمل دائب وجهود موفقة في منطقة الدمام على اتساع رقعتها . إلا ان الجهود المرجوة دائماً لاتكتمل إلا بتضافر وتكاتف الجميع من مسئولين ومواطنين .

فحبذا لو طلبت الامانة من المقاولين الذين نعموا بالخير الوفير من المشاريع السابقه ان يساعدوا في ازالة وردم المخلفات الواقعة على



البحر شمال منطقة العزيزية بالدمام (المسلخ) اسوة بالمقاولين الاخرين في المناطق الاخرى ..

ان منظر الموقع المذكور غير سار ولا اعتقد ان قسم صحة البيئة في الامانة راض عنه فهو مرتع للحشرات ومصدراً للروائح الكريهة وعلى طريق المارة صباحاً ومساء .. والله اسأل ان يوفق الجميع .

فهد عبدالله القرعاوي
راس تنـورة

من أهالي مخطط ٧٥ إلى أمانة مدينة الدمام

سعادة أمين مدينة الدمام الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ونحن في مستهل العام الهجري الجديد نتقدم الى سعادتكم بهذا الطلب :

● اطفال المملكة هم رجال المستقبل ..

وحيث لا وجود للمتنزهات فكيف للطفل ان يلعب وينمو ؟؟

ان مخطط ٧٥ في امس الحاجة لمتنفس سواء للعوائل او اطفالهم ..

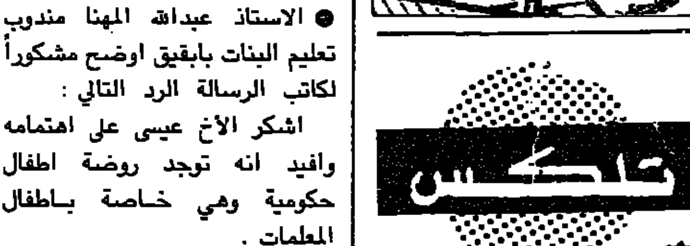
وحيث ان منطقة « ج » تزخر بمساحة كبيرة .. حبذا لو استغلت فيما بين مستشفى الولادة والاطفال ومدرسة محمد بن عبدالوهاب ..

السرعة في التنفيذ مطلب ملح نأمل ان يُستجاب له ..

وفق الله الجميع لخدمة هذا البلد المعطاء ..

عن سكان الحـي
عبدالعزيز المشرف





ان ادارة مرور ابقيق قامت مشكورة بوضع مطبات صناعية على الشارع العام بالمطار ـ المنطقة السادسة ـ لكن لنا مطلب متواضع من هذه الادارة وعلى رأسها النقيب محمد خالد الجوفان بوضع لافتة على هذا الشارع تدل على وجود المطبات الصناعية والمطلب الآخر هو طلاء المطبات باللون الاصفر العاكس لكي يتنبه السائق لها فالشارع بالليل بنفس لون المطبات اي اللون الاسود .

هذا ما نطلبه من ادارة مرور ابقيق مع تقديرنا لجهودها .

مبارك بن عبدالله الهاجري
ابقيـق

أيها الكبار تعلموا من الصغار

● في هذه الصورة تعطلت لغة الكلام الطفلة الصغيرة تحاول ان تصل الى سلة المهملات لتضع علبة المرطبات والوجه الاخر على العكس تماما صاحب السيارة يرمي العلبة بوسط الشارع وكانه يقول للطفلة :
(ماعليش حطيها بالسلة هي الثانية!!) .

الشيء المالوف ان الكبير هو الذي يعلم الصغير وفي هذه اللقطة انقلب المفهوم فاصبح الكبير خاليا من الوعي والذوق!! ايها الكبار اجساما الصغار عقولا وسلوكا الاطفال يعلمونكم كيف تتصرفون!!!

سليمان العمير

حول وجود روضة اطفال أهلية بابقيق

● وصل الى الصفحة رسالة من الاخ المواطن عيسى عبدالله الغشام من ابقيق يتساءل فيها عن اسباب عدم وجود روضة اطفال اهلية بالمدينة خاصة وان وجودها سوف يخدم قطاعا كبيرا من الاهالي المحتاجين الى خدماتها !!

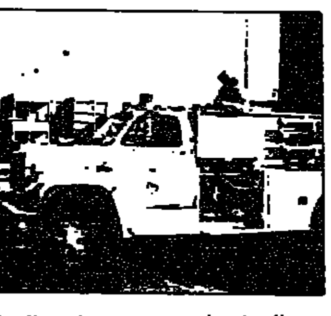
« المسئول يجيب »

● الاستاذ عبدالله المهنا مندوب تعليم البنات بابقيق اوضح مشكوراً لكاتب الرسالة الرد التالي :

اشكر الأخ عيسى على اهتمامه وافيد انه توجد روضة اطفال حكومية وهي خاصة باطفال المعلمات .

وبالنسبة لايجاد روضة اهلية فقد سبق ان تقدم الينا اكثر من مواطن مبدين رغبتهم بافتتاح هذه الروضة وقمنا بدورنا برفع طلباتهم الى الرئاسة العامة لتعليم البنات والى المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية وقد وردنا موافقة على هذه الطلبات لكن في اللحظة الاخيرة ياتي صاحب الطلب ويبدي اعتذاره عن اكمال الموضوع ويسحب طلبه باختياره ورغبته ومن هنا يتضح ان الرئاسة او المديرية او المندوبية لم تهمل اي طلب لمواطن يرغب بافتتاح روضة اطفال اهلية بابقيق بل ان الموافقة كانت موجودة لكن ما حيلتنا اذا كان صاحب الطلب نفسه يتراجع ويبدي عدم استعداده لتنفيذ مثل هذه الخطوة .. ارجو ان تكون الصورة قد اتضحت امام الاخ المواطن كاتب الرسالة وغيره من الاهالي وبالله التوفيق .

الدفاع المدني مطلوب في أحـد رفيـدة !



الدفاع المدني من مرافق الدولة الهامة ووجوده بكل مدينة وقرية هام فحدوث حريق ـ لاسمح الله ـ في مكان بعيد عن هذا المرفق الهام يؤدي بخسارة فادحة خاصة اذا كانت المسافات متباعدة وبعض المدن اليوم لازال ينقصها الدفاع المدني .

كمدينة أحد رفيدة بأبها والقرى المجاورة لها .. فهل تتكرم الجهات المسئولة عن هذا المرفق الحيوي الهام بفتح فرع لها بأحد رفيدة ليخدم تلك المدينة والقرى المجاورة .. نتمنى ان يتحقق ذلك بالقريب والله الموفق .

سـعـد القحطاني

مقدمة في - تتمه ص ٨

وتجدر الاشارة الى ان استخدام الاحرف العربية كرموز لا تستخدم في عمليات التحسيب حتى الان واستعمالها في هذه الزاوية ليس الا لايضاح طريقة عملها للقارىء العربي . وينطبق هذا التعليق ايضا على المعلومات اكثر التي سبق وان ذكرناها في الاعداد الثنائية والاعداد الثمانية وغيرها من المصطلحات المستخدمة في مجالات التحسيب . ونامل ان يقوم علماء ومهندسو الكمبيوتر العرب بتطوير اجهزة تحسيب تبنى على الرموز العربية .

هيئة الحوار - تتمه

الموحدة) التي وقعت عليه بالاحرف الاولى.

وصرح سمير جعجع قائد القوات اللبنانية يوم السبت الماضي ان الاتفاق الثلاثي مات ودفن ولكنه اعلن تاييده للحوار ولا يزال نبيه بري رئيس حركة امل ووزير العدل يتمسك بالاتفاق الثلاثي الذي يقدم تنازلات للطائفة الشيعية وتتمسك سوريا والزعماء المسلمون بالقضاء على النظام الطائفي واقامة علاقات وثيقة مع سوريا واعادة تنظيم الجيش وتاكيد الطابع العربي للبنان.

واكد وليد جنبلاط الزعيم الدرزي ووزير السياحة تاييده للحوار في حديث الى صحيفة (الانوار) التي تصدر في بيروت الشرقية.

وكان وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الذي وقع على الاتفاق الثلاثي قد صرح بانه مستعد لبحث صيغ اخرى للتسوية.

والتزمت دمشق التي تحتفظ بنحو ثلاثين الف جندي في لبنان بموقف معتدل وحذر راديو سوريا من الافراط في التفاؤل غداة اجتماع يوم ٢ سبتمبر الحالي والذي يعتبر اول اجتماع تعقده الحكومة منذ يوم ١٨ اكتوبر عام ١٩٨٥ وذكر الراديو انه يمكن التوصل الى ايجاد الصيغة الملائمة بشرط الانطلاق من القواعد الوطنية التي نص عليها الاتفاق الثلاثي.

ويعتبر سوق العملات مؤشرا حقيقيا للموقف السياسي والعسكري في لبنان وهو يتسم بالاستقرار وينتظر المستثمرون تطبيق قرارات الحكومة وكان سعر الدولار صباح امس الاثنين ٤١ ليرة لبنانية وهو نفس السعر الذي كان سائدا عشية اول اجتماع لهيئة الحوار وتتفاقم المشكلات الاقتصادية بسبب الحرب الاهلية وبلغت حصيلة الجمارك ١٣ مليون ليرة لبنانية ما يعادل ٣٠٠ الف دولار تقريبا في اغسطس الماضي طبقا لما اعلنته ادارة الجمارك بينما النفقات الشهرية للدولة ترتفع الى مليار ليرة لبنانية ٤٩ مليون دولار شهريا تقريبا.

من جهة اخرى واصل مسئول دولي رفيع محادثاته الشرق اوسطية امس مع كبار المسئولين اللبنانيين ليبحث معهم في اخر تطورات الوضع في الجنوب والضمانات التي يمكن تامينها لقوات حفظ السلام الدولية هناك وتطبيق القرار ٤٢٥

وذكرت مصادر دبلوماسية امس ان السكرتير العام المساعد للامم المتحدة للشئون السياسية مارك غولدنغ ومساعده جان كلود ايميه سيبحثان مع الرئيس اللبناني امين الجميل في اخر تطورات وضع قوة السلام الدولية في اطار المهمة التي كلفهما بها مجلس الامن الدولي في ضوء قلق حكومات الدول المعنية وخاصة فرنسا على كتائبها المشاركة في القوة الدولية.

وقد اجرى الموفدان الدوليان في الشطر الغربي من العاصمة مباحثات مع رئيس الحكومة وزير الخارجية رشيد كرامي وكذلك وزير الدولة لشئون الجنوب نبيه بري.

وكان غولدنغ وصل الى لبنان امس الاول في اطار جولته الشرق اوسطية التي سيرفع بعدها تقريرا الى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.

واشار مصدر دبلوماسي الى ان غولدنغ لا يحمل معه اية افكار جديدة في شان توسيع عمل قوات الطوارىء واشار الى انه مهتم بالحفاظ على سلامة وامن هذه القوات بعد الاعتداءات الاخيرة التي تعرضت لها.

ويذكر ان متحدثا باسم قوة الطوارىء الدولية في لبنان قد اعلن ان اربعة صواريخ اطلقت مساء امس الاول على موقعين فرنسيين للقوة في جنوبي لبنان للمرة الثانية خلال اربع وعشرين ساعة الا ان الحادث لم يسفر عن سقوط ضحايا.

واكد المتحدث تيمور جوكسيل ان صاروخين من طراز (ار بي جي) سقطا في الساعة ٢٢,٣٠ من مساء امس الاول بالقرب من نقطة مراقبة عند مدخل قرية البازورية ٨٩ كيلومترا جنوب بيروت وسقط اثنان اخران بالقرب من نقطة امامها. وكان صاروخ قد اطلق يوم السبت على موقع فرنسي في دار دعايا ٩٨ كيلومترا جنوبي بيروت دون ان يسفر عن سقوط ضحايا.

وقد وقعت اشتباكات يومي ١١ و١٢ اغسطس بين جنود الوحدة الفرنسية في قوة الطوارىء الدولية في لبنان .وبعض الميليشيات الشيعية مما اسفر عن مصرع ثلاثة من الميليشيات واصابة خمسة اخرين واصابة ١٥ من الجنود الفرنسيين. وقد لقي ثلاثة جنود فرنسيين مصرعهم يوم الخميس في اعتداء في جويا على بعد ٩٧ كيلومترا جنوبي بيروت .

ويذكر المراسلون ان منظمة امل الشيعية التي تؤكد مساندتها لقوة الطوارىء تقوم منذ منتصف اغسطس بتسيير دوريات في منطقة انتشار قوة الطوارىء .

على صعيد الوضع الامني اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت قبل ظهر امس في اجواء العاصمة اللبنانية في اطار طلعاته الاستطلاعية.

واتجهت مقاتلات التشكيل في وقت لاحق باتجاه الجبل والبقاع الغربي في طلعة استطلاعية على ارتفاعات شاهقة وسط حالة تاهب قصوى للمواقع العسكرية اللبنانية والسورية والفلسطينية في الجبل والبقاع الغربي والشمال والجنوب تحسبا لاي انتقام اسرائيلي ردا على عملية المعبد اليهودي في العاصمة التركية.

وفي الجنوب اللبناني استطلع تشكيل اخر من المقاتلات الاسرائيلية اجواء مدينة صيدا والمخيمات الفلسطينية ومواقع القتال في شرق صيدا قبل ان تعود طائرات التشكيل جنوبا باتجاه فلسطين المحتلة.

اعلان احكام - تتمه

قصر دولا مونيدا الرئاسي لم يحضره الرئيس الشيلي .

وقد علم من مصدر رسمي صباح امس الاثنين ان الجنرال بينوشيه الذي اعتقد انه خرج سالما من الحادث اصيب في الحقيقة في يده اليسرى اصابة طفيفة من شظية بعد ان اصيبت سيارته بصاروخ وعدد كبير من رصاص الاسلحة الاوتوماتيكية .

واذا كان هذا الهجوم هو اول حادث يستهدف مباشرة الرئيس الشيلي فقد انحرف صاروخان يوم ١٠ يونيو ١٩٨٥ كانا موجهين الى قصر دولا مونيدا لينفجرا في فندق فاخر على مقربة من القصر . وقد اعلنت جبهة مانويل رودريجيز الوطنية مسئوليتها عن هذا الحادث وبعد خمسة اسابيع في ١٧ يوليو قتل مجهولون رجل بوليس امام قصر « دولا مونيدا » وتشير السلطات الى ان هذا الهجوم جزء من خطة ترمي الى اغتيال الجنرال بينوشيه .

ويلاحظ ان هذا الهجوم وقع قبل اربعة ايام من الاحتفالات الرسمية بالذكرى الثالثة عشرة لانقلاب ١١ سبتمبر ١٩٧٣ الذي اطاح بالرئيس الاشتراكي سلفادور الليندى .

وتشير ارقام دراسة اجرتها لجنة حقوق الانسان ونشرت عام ١٩٨٤ انه خلال الاشهر الستة الاولى من نظام حكم بينوشيه لقى عشرة الاف شخص مصرعهم .. وقد القي القبض على ٩٠ الف شخص لاسباب سياسية خلال الثمانية عشر شهرا الاولى وخلال الاحد عشر .عاما من النظام الدكتاتوري رحل ١٦٢ الف شخص الى المنفى اختياريا او اجباريا .

اعلان حظر - تتمه

امتدت الى مناطق اخرى في المدينة القديمة الى اطلاق الرصاص في الهواء واطلاق عدد من قنابل الغاز لتفريق الجماعات المتشاحنة .

وقد تمت الاستعانة بقوات اضافية من الشرطة والجيش للسيطرة على الوضع في هذه المناطق .

برئاسة جلالة - تتمه

المالحة تلاه شرح تفصيلي عن كيفية تحلية المياه في محطة جدة بعد ذلك قام فخامته بجولة على المرحلة الرابعة من المحطة حيث شاهد غرفة المراقبة الرئيسية واجهزة التحكم بها واستمع الى شرح مفصل لاعمال هذه الاجهزة وقد سجل فخامة الرئيس السيراليوني كلمة في سجل كبار الزوار .

كما قام فخامة رئيس سيراليون الجنرال جوزيف سايدو مومو والوفد المرافق مساء امس بزيارة لميناء جدة الاسلامي يرافقه معالي وزير التخطيط الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر وكان في استقباله في الميناء معالي الرئيس العام للمؤسسة العامة للموانىء ورئيس مجلس الادارة الدكتور فايز بدر ومدير عام ميناء جدة الاسلامي بالنيابة حامد عبدالمنان وقد اطلع فخامته على المجسم العام لميناء جدة الاسلامي واستمع الى شرح مفصل عن التوسعة التي تمت في الميناء والمحطات المتخصصة. بعد ذلك قام بجولة ميدانية داخل الميناء شملت حوض اصلاح السفن ومحطة الحبوب السائبة ومحطة الركاب ومحطة الحاويات ومحطة المواد المبردة والمجمدة ومحطة الاسمنت ومحطة المواشىء ثم قام بجولة في مركز الحاسب الالي واستمع الى شرح مفصل عن دور الكمبيوتر في تنظيم انزال البضائع والحاويات وقد ابدى فخامته اعجابه بما شاهده من تطور ووسائل حديثة تستخدم في الميناء .

مؤتمر اسلامي - تتمه

وحث المؤتمر في قراراته اولياء الامور المسلمين على منح اطفالهم تعليما دينيا ودنيويا على حد سواء وعلى مراقبة انشطتهم الاجتماعية بصورة اكبر .

كما اكد المؤتمر على ضرورة اتخاذ اجراء سريع لحل مشكلة ارتفاع المسلمين الى ديانات اخرى .. وحث المجلس الديني على التحرك لوقف الانشطة المعادية للاسلام .

وقرر المؤتمر ايضا تشكيل مجموعة عمل للمساعدة في تنفيذ تلك القرارات وطلب من المجلس تعيين مدرسين مسلمين مؤهلين للمساعدة في تحسين الوضع الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين .

وقد صرح حلجي رضوان عبدالله وهو صيني الجنسية ورئيس اتحاد المهتدين الى الاسلام بسنغافورة امام المؤتمر بان غير المسلمين في سنغافورة لديهم الكثير من التصورات الخاطئة عن الاسلام حيث يعتقدون ان الاسلام ليس دينا للتقدم المادي وان الدخول في هذا الدين ليس امرا جذابا بسبب ما يفرضه من قيود عديدة كما ذكر ان المسلمين انفسهم مقصرون في العمل من اجل كسب ثقة غير المسلمين بالاسلام .

استئناف الاجتماعات - تتمه

بخصوص مشارطة التحكيم وفي مقدمتها اختيار اسماء المحكمين المحايدين .

وكانت المفاوضات المصرية الاسرائيلية بشان طابا قد استؤنفت في القاهرة امس الاول على مستوى الخبراء .

ووصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية مدير عام ديوان رئيس الوزراء الاسرائيلي ابراهام تامير للانضمام الى مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ديفيد كيمحي .

كما وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي قادما من دمشق بعد زيارة مفاجئة لسوريا استغرقت يوما واحدا .

وقد التقى ميرفي امس مع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد لاستكمال البحث في الموضوعات المتعلقة بمشكلة طابا ومشارطة التحكيم اضافة الى الوضع في الشرق الاوسط في محاولة لتقريب وجهات النظر بين مصر واسرائيل..

ويقوم ميرفي حاليا بجولة مكوكية في الشرق الاوسط شملت مصر والاردن وفلسطين المحتلة الى جانب سوريا بهدف دفع جهود التسوية في المنطقة .

وذكر ان الرئيس السوري حافظ الاسد اكد للمبعوث الامريكي ان كل مبادرة خارج نطاق الامم المتحدة لا جدوى منها وستكون مخالفة للمصالح العربية مشيرا الى ان سوريا لا تزال على موقفها المتمسك بمبدا عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة .

وتدور نقاط الخلاف الحالي بين مصر واسرائيل بخصوص طابا حول مشارطة التحكيم والاتفاق على اسماء المحكمين الثلاثة المحايدين والملحق الخاص بالاتفاق الذي يتعلق بتحديد العلامات الدولية للحدود عند النقاط مازالت محل خلاف .

ويامل رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز في ان يضمه اجتماع قمة مع الرئيس المصري حسني مبارك خلال الايام القليلة المقبلة بعد تسوية نقاط الخلاف القائمة بخصوص طابا .

واعرب مسئولون مصريون عن شكوكهم بشان عقد مثل هذا الاجتماع قبل تسوية خلاف طابا واحالته الى تحكيم محايد وهي الشروط التي وضعتها مصر لتحسين علاقاتها مع اسرائيل .

نائب رئيس - تتمه

منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخريوش ومدير المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس وعدد من المسئولين.

سمو الأمير فيصل - تتمة

وقد ادلى سمو الامير فيصل بن فهد عقب انتهاء المؤتمر بتصريح لوكالة الانباء السعودية اعلن فيه نجاح المؤتمر .

وقال سموه ان المؤتمرين ناقشوا الامور والمسائل الواقعية المدرجة في جدول اعمالهم وتبنوا خطة العمل الثقافي مؤكدا سموه ان تلك الخطة هي من اهم النقاط التي تمت مناقشتها لوضع اسس قويةمشيرا الى ان اي عمل يبدا قويا سيستمر قويا حيث اننا لم ننطلق من فراغ بل انطلقنا من تراث موجود في المنطقة وسيجمع ويبرمج وينظم في كل الدول الاعضاء بالمجلس .

وذكر سموه ان من اهم القرارات التي توصل اليها المؤتمر هو ايجاد التواصل الثقافي وفتح الجسور بصورة اكبر مما كانت عليه وبطريقة علمية ومنظمة وهو امر يوجب عليه الشكر لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لاهتمامه بهذا الموضوع .

واكد سمو الامير فيصل بن فهد ان دول مجلس التعاون تهتم بتنمية المواطن وبناء الانسان من جميع النواحي وفي مقدمتها العقيدة الاسلامية والناحية الثقافية .

واوضح سموه ان دول مجلس التعاون قد صرفت الكثير في سبيل الاهتمام بالثقافة كل على حده وان الاوان للبدء في العمل المشترك في هذا المجال مشيرا الى ان وجود الجامعات والمعاهد الثقافية والاندية الادبية والتعاون الثقافي واقامة المعارض خارج دول المجلس مثل معرض الرياض بين الامس واليوم الذي اقيم في ثلاث مدن المانية وفي لندن بالاضافة الى اقامة جناح المملكة في معرض النقل العالمي « اكسبو ٨٦ » والمقام حاليا في فانكوفر بكندا الى جانب تنظيم اول مهرجان خليجي مشترك لدول المجلس في اليابان لهو خير دليل على اهتمام دول المجلس بالجانب الثقافي والتراثي .

موسكو توجه اتهاما رسميا بالتجسس للصحفي الامريكي

موسكو - ا ف ب .

وجه امس الاول رسميا الى الصحفي الامريكي نيكولاس دانيلوف الاتهام بالتجسس صرح بذلك لوكالة فرانس برس زميل دانيلوف ويدعى جيف تريمبل المراسل الجديد لمجلة يو اس نيوز اند وورلد ريبورت في الاتحاد السوفيتي .

وقال اريمبل لقد دعاني نيك امس الاول الساعة ١٨,٠٠ وتحدثنا سويا لمدة ٢٠ دقيقة وابلغني بان الاتهام بالتجسس وجه اليه رسميا .

واوضح دانيلوف الذي تحتجزه المخابرات السوفيتية منذ ٣٠ اغسطس الماضي انه لم يحصل على اي بيان بموعد تقديمه للمحاكمة واضاف تريمبل ان دانيلوف قد علم ان التحقيق قد يستمر تسعة اشهر على اقصى تقدير .

ومما يذكر ان جينادي جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية كان قد ادلى قبيل ذلك بحديث الى شبكة تليفزيون سي بي اس الامريكية صرح فيه بان الصحفي الامريكي سيقدم للمحاكمة وان السلطات السوفيتية ستوجه الاتهام الى الصحفي قريبا جدا .

ووصف ميشيل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون السياسية هذا التصريح على الفور بانه « مثبط للهمة » وكان ارماكوست قد ذكر ان السوفيت بتصرفهم هذا يعرقلون فرص انعقاد قمة جديدة بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف

وقد لاحظت بعض المصادر في واشنطن ان اتهام الصحفي الامريكي نيك دانيلوف رسميا بالتجسس ادى الى مزيد من التوتر بين واشنطن وموسكو .

ومما يذكر انه لم يصدر عن واشنطن اي رد فعل تجاه قرار الاتهام هذا الا ان تصريحات جيراسيموف اثارت رد فعل فوري لدى ميشيل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون السياسيةالذيصرح بان قضية دانيلوف ستزداد تعقيدا اذا قدم للمحاكمة

وياتي هذا التطور الجديد بعد قليل من الاعلان عن رسالة شخصية بعث بها الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف يطالبه فيها بان يخلي سبيل دانيلوف على الفور ويؤكد له فيها ان دانيلوف ليس جاسوسا .. وذكر بعض كبار المسئولين الامريكيين انهم سيشرعون في اتخاذ قرارات تتعلق بتدابير ثرية لم تطبق اذا لم يطلق سراح دانيلوف .

وزير الحرب الصهيوني يــزور أمريكــا

الكويت - كونا :

غادر وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين تل ابيب الليلة قبل الماضية متوجها الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة تستمر عدة ايام .

ونسب راديو العدو الاسرائيلي في اذاعة التقطت بالكويت امس الى رابين قوله انه سيجري خلال الزيارة محادثات مع وزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبرغر ووزير الخارجية جورج شولتز وعدد من اعضاء الكونغرس الامريكي .

ونفى رابين ان يكون من بين المحادثات التي سيجريها مع المسئولين الامريكيين موضوع الطائرة الاسرائيلية ليفي

اعلان حظر التجول فــي نيودلهــي

نيودلهي - ق ن ا :

فرضت الشرطة حظر التجول في عدة مناطق في الجزء القديم من العاصمة الهندية الليلة قبل الماضية عقب نشوب اعمال عنف وحرائق اسفرت عن مقتل شخص واحد واصابة حوالي عشرة اخرين بجراح من بينهم رجل شرطة .

تركيا تواصل البحث عن منفذي حادث المعبد

اسطنبول - الوكالات :

بدات تركيا بحملة تفتيش واسعة لمعرفة المنفذين لحادث المعبد اليهودي باسطنبول الذين هرب ثلاثة منهم بينما لقي اثنان مصرعهما .

وذكرت صحيفة « حريات » الواسعة الانتشار نقلا عن البوليس ان ٣٦ شخصا محتجزون في استانبول والعاصمة انقرة .. ومن بين المحتجزين سبعة فلسطينيين واربعة ايرانيين وسوري وعراقي واربعة مواطنين عرب لم تعرف جنسياتهم .

وبينما استبعد رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال امس الاول احتمال وقوع المسئولية على ليبيا حين قال ان لبنان قد تكون متورطة صرح بيلدريم اكبولوت وزير الداخلية لوكالة فرانس برس بان المحققين يعملون ليلا ونهارا ولكنهم يجهلون بعد اي منظمة هي المسئولة عن الاعتداء .

كما صرح رئيس وزراء تركيا بان بلاده عاقدة العزم على معاقبة الدول التي تاوى وتدعم الارهابيين والارهاب .

وحذر اوزال الذي كان يتحدث امس امام مؤتمر سياسي بمناسبة بدء الحملة الرسمية للانتخابات الفرعية جميع الدول التي ترعى الارهاب وكل من يقدم المساعدة باي شكل من الاشكال للارهابيين .

واشار الى ان الهجوم الذي وقع على كنيس يهودي في اسطنبول يعد عملا ذا صلة بلبنان وان التحقيقات الخاصة بالحادث لاتزال مستمرة .

ورفض اوزال التعليق على الانباء التي افادت ان مهاجمي المعبد كانوا خمسة اشخاص هرب ثلاثة منهم بعد الهجوم في حين قتل اثنان عندما انفجرت قنبلة يدوية كان يحملها احدهما .

ومن جانبه صرح بلديريم اكبولوت وزير الداخلية التركي بان المسلحين الذين هاجموا الكنيس اليهودي لم يحملوا معهم اية وثائق هوية . وقال انهم دخلوا الكنيس بعد ساعة من بدء الصلاة واغلقوا الباب الرئيسي بقضيب من الحديد ثم فتحوا نيران اسلحتهم الرشاشة على من بداخله لمدة سبع دقائق .

واشار الى ان الشرطة عثرت على ١٠٢ رصاصة فارغة وبندقيتين اليتين داخل الكنيس وفجر المسلحون ثلاث قنابل يدوية .

وصرح احد الناجين من العملية لمراسل وكالة الانباء القطرية بانه شاهد المهاجمين يلقون بالبنزين على جثث القتلى واشعلوا فيها النيران .

وقد واصل البوليس التركي عمليات البحث المكثفة في جميع انحاء البلاد .

وقد تضاعفت عمليات التحقق من الهوية والتفتيش والاحتجاز والتحقيق منذ الاعتداء خاصة في استانبول والمدن الكبرى وعلى الحدود .

وعلم من مصدر بوليسي ان عمليات البحث تستهدف بشكل خاص المواطنين العرب ومواطني بعض الدول الاسلامية . ويدقق المحققون في كل سجلات الدخول والخروج من البلاد منذ بضعة اسابيع ويرون ان الارهابيين استغلوا شركاء لهم في تدبير المذبحة .

وقد الغيت الاجازات في البوليس لتعبئة اقصى قدر من السبل وتعزيز اجراءات الامن .

من جهة اخرى نفت الجزائر صحة الانباء التي ترددت امس الاول بشان وجود منظمة تحمل اسم احد شهداء الثورة الجزائرية في العملية التي استهدفت المعبد اليهودي في استنبول .

وقال بيان صدر في الجزائر الليلة قبل الماضية بهذا الصدد ان انتحال منظمة قد لا تكون سوى وليدة الخيال لاسم احد شهداء الثورة الجزائرية في عملية استنبول انما هو جزء من محاولات التشهير والمساس بسمعة الجزائر .

واوضح البيان ان الجزائر لم تتوان يوما عن ادانة كل انواع العمليات الارهابية العشوائية التي تستهدف المدنيين سواء كانت من فعل الدول او الاشخاص .

واعرب البيان عن الاعتقاد بان هذا العمل الذي يراه الجميع اجراميا هو نتيجة غير مباشرة للوضع المتازم في الشرق الاوسط

انفجار في مقر جهاز مكافحة التجسس بألمانيا الغربية

كولونيا - المانيا الاتحادية - ا ف ب..

اعلن متحدث باسم بوليس كولونيا ان اعتداء بالمتفجرات وقع على مقر جهاز مكافحة التجسس الالماني الغربي في كولونيا اسفر صباح امس الاثنين عن مصرع شخص وخسائر مادية جسيمة.

وقد انفجرت القنبلة في الساعة ٠٣,٤٢ بالتوقيت المحلي في شارع يمتد امام مبنى حديث يضم المكتب الاتحادي لحماية الدستور على بعد ٥٠ مترا تقريبا من المبنى ذاته ويعتقد البوليس ان سبب الانفجار سيارة ملغومة.

وقد اصيب رجل في السادسة والعشرين باصابة طفيفة في الانفجار وكان هذا الرجل يسير بشاحنة صغيرة على بعد خمسين مترا من مكان الانفجار حين اصابت شظية زجاج السيارة الامامي وكُسرت فاصاب وجهه.

ويعتقد البوليس ان خسائر فادحة لحقت بمبنى جهاز مكافحة التجسس بعد ان اطاح الانفجار بجانب كبير من الجدران الزجاجية للمبنى المكون من الزجاج والصلب كما لحقت اضرار بمبنى مدرسة تقع على الجانب الاخر من الشارع.

ولم يعثر على اي خطاب يشير الى الجهة المسئولة عن الحادث ولا يعني مكتب حماية الدستور فقط بمطاردة الجواسيس في المانيا الاتحادية ولكنه ايضا مكلف بمراقبة المجموعات الالمانية الغربية المتطرفة.

وفي يوم ٢٥ يوليو وقع اعتداء مماثل بسيارة ملغومة على المباني الادارية لمؤسسة دورنييه التي تعمل فيمجال الطيران في فردريخشافن (جنوبي المانيا الاتحادية) دون ان يسفر عن اصابة احد وقد عثر البوليسكان الحادث على خطاب من اربع صفحات موقع باسم (وحدة مقاتلة في جناح الجيش الاحمر).

ارتفاع استهلاك « أويسيد » من النفط خلال الربع الثالث من العام الحالي

باريس - واخ..

توقعت وكالة الطاقة الدولية ارتفاع استهلاك الدول الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (اويسيد) من النفط بنسبة اربعة بالمائة خلال الرابع الثالث من هذا العام ليصل حجم هذا الاستهلاك الى ٣٤,٤ مليون برميل يوميا.

وقارنت الوكالة في تقديرات اولية نرتها الليلة قبل الماضية هذا الحجم مع نفس الفترة من العام الماضي.

وارجعت الوكالة في تقريرها الشهري عن اسواق انفط العالمية هذه الزيادة بشكل رئيسي الى زيادة الاستهلاك بنسبة تتراوح بين اربعة وخمسة بالمائة في امريكا الشمالية واوروبا اضافة الى ان استهلاك النفط في دول الاويسيد سيرتفع بنسبة اثنين بالمائة خلال الشهور التسعة الاولى من العام الحالي مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي.

وتوقع التقرير ازدياد الاستهلاك خلال الربع الاخير من العام الحالي بنسبة تتراوح بين ٣,٥ و٤,٥ بالمائة ليصل الى ٣٦,١ مليون برميل يوميا مقارنة مع ٢٤,٨ مليون برميل يوميا في نفس الفترة في العام الماضي و٢٤,٤ مليون برميل يوميا في الربع الثالث من العام الحالي.

وتكهن تقرير وكالة الطاقة الدولية بان يرتفع استهلاك النفط في الدول الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (اويسيد) خلال عام ٨٦ باكمله الى ٣٥ مليون برميل يوميا مقارنة مع ٣٤ مليون في العام الماضي.

وقدرت احصائيات ارفقت بالتقرير الشهري اجالي امدادات النفط الى العالم بدون الدول الشيوعية بحوالي ٤٨,٧ مليون برميل يوميا خلال الربع الثالث مقارنة مع ٤٦,٩ مليون في الربع الثاني.

وتشير اخر تقديرات للوكالة الى ان امدادات شهر يونيو الماضي كانت ٤٧,٩ مليون برميل يوميا في حين بلغ معدل هذه الامدادات في شهري يوليو واغسطس الماضين حوالي ٤٩,٨ مليون برميل يوميا.

وطبقا للتقديرات الاولية للوكالة فان انتاج الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة لبترول (اوبيك) من النفط الخام خلال شهر يوليو واغسطس الماضيين بلغ معدل ١٩,٦ مليون برميل يوميا.

واظهرت تكهنات خاصة بالربع الثالث ان انتاج دول اوبيك بلغ ١٨,٦ مليون برميل يوميا اي بزيادة قدرها ٠,٦ مليون برميل يوميا عن انتاجها في الربع الثاني وبزيادة ٢,٧ مليون برميل يوميا خلال الربع الثالث من العام الماضي.

وقال تقرير الوكالة الشهري عن اسواق النفط العالمية ان اجمالي المخزون لدى الشركات والحكومات كما هو مقدر لاول اكتوبر سيصل الى ٤٣١,٣ مليون طن او ما يمثل ٩٤ يوميا.

اعادة جدولة ديون السودان لايران

الخرطوم/كونا :

قال مسؤول سوداني بارز في الخرطوم امس ان ايران ستخفض او تعيد جدولة ٧٠ مليون دولار قيمة ديون مستحقة على السودان كما ستمده بجزء من احتياجاته البترولية .

وابلغ وزير الطاقة والمعادن الدكتور رموس ماديبو الذي زار طهران الاسبوع الماضي الصحفيين ان وفدا سودانيا سيزور ايران قريبا لبحث احتياجات السودان البترولية التي يمكن ان تقدمها الحكومة الايرانية .

اعلانات الافراد

الجبيل

● يعلن جمعان مبارك الخالدي عن فقد لوحة سيارة تايوتا رقم ٦٢٨٧٦٢٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٤٠٧/٣١/١٢٧٨٤٦

● يعلن حسين علي الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ١٠٨٠٦٩٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/٤هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٤٠٨/٣١/١٢٧٨٤٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن مسفر فهد العضو القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٧هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٩/٣١/١٢٧٨٤٨

نجران

● يعلن اعتبار خان جلاب خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٧٥ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٨هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٥٩٦/٣٣/١١٤٤٩٢

● يعلن حمد مانع شريفان اليامي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٠٣١٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢١هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥٩٧/٣٣/١١٤٤٩١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن بتال محمد معجب الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٠٢١ وتاريخ ١٤٠١/١/٨هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٩٨/٣٣/١١٤٤٩٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن مانع بن حسين بن هجاج ال منصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٦٤ وتاريخ ١٣٩٤/٩/٢٦هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٩٩/٣٣/١١٤٢٣١

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو/ مانع لاطي عجيم جمهور تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى مانع لاطي عجيم جمهور ال عباس وذلك بحفيظته رقم ١٢٨٠ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٢٣هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ٦٠٠/٣٣/١١٥١٢٧

حفر الباطن

● يعلن فهد عبدالله الحفتان عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٦١٧٠٢ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٤٣٧/٣٦/٩٥٠٥١

● يعلن رفاعي بن رفاع مرشد المطيري عن فقد صك ارض بحفر الباطن رقم ١٢٩١ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل حفر الباطن ٤٣٥/٣٦/٩٥٢٠٥

● يعلن سوماك كولشوان عن فقد بطاقة دخول المدينة العسكرية رقم ٣٦٠ - ٩ - ٣٥٠٩ صادرة من قسم البطاقات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قسم البطاقات بالشرطة العسكرية ٤٣٦/٣٦/٩٥٢٠٦

المجمعة

● يعلن محمد راشد المطيري عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٨١٤٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٨هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة ١٤٨/٣٤/١٠٤٥٥١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المجمعة المدعو احمد بن عبدالمحسن الدخيل حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦٩٢ وتاريخ ١٣٩٣/١٠/٢٤هـ سجل المجمعة طالبا تصحيح اسم لقبه الى الفهيد واضافة اسم جده دخيل بحيث يكون بعد التعديل والاضافة احمد عبدالمحسن دخيل الفهيد فمن لديه معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ١٤٩/٣٤/١٠٤٥٥٢

الرس

● يعلن محمد احمد مصباح الأمين سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١٦٥٢٣٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٢هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القصيم ٥١٠/٢٥/١٠٩٩٩٥

● يعلن ضمير احمد محمد بخشيش حسن علي عن فقد دفتر اقامه رقم ١٠٨٧ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٥١١/٢٥/٨٦٦٨٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن خالد جاسر القريش مفيدا ان دفتر نفوسه رقم ٢٠٥٤١ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥١٢/٢٥/٨٦٦٨٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن عياد عايد حصنان المظيبري الرشيدي صاحب حفيظة النفوس رقم ٢٩٣٠/٦١٧ في ٨٥/٦/٣ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل الاب من عايد الى حصنان والجد من حصنان الى عايد ليصبح اسمه عياد حصنان عايد المظيبري الرشيدي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره ٥١٣/٢٥/٨٦٦٨٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن نزال عبدالله صالح الحربي صاحب الحفيظة النفوس رقم ٩٢٥٦ في ٩١/٨/٢٣ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل جده من صالح الى مصلح واضافة فخذه العلوي ليصبح اسمه نزال عبدالله مصلح العلوي الحربي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره ٥١٤/٢٥/٨٦٧٥١

عنيزة

● يعلن حسن محمد الدبيان عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٥٠٨٢٨٣٤ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٢٧٨/٢٤/١٢٢٢٤

● يعلن صالح محمد بن سليمان الصيفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١ - ٤٦٥٦ - ٠٠٧٧ - ١ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٥هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٢٧٩/٢٤/١٢٢٢٤١

● يعلن قادر شاد دوياش عن فقد اقامه رقم ٤٢٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٩هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٢٨٠/٢٤/١٢٢٢٤٢

جيزان

● تقدم لهذه الادارة المدعو عبده خير الله ابو نقريشه طالبا تصحيح اسم جده من ابونقريشه الى عيد واضافة اسم قبيلته حربي الى اسمه وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٨٣٥ في ١٣٧٨/١٠/١٩هـ سجل هذه الادارة ليصبح اسمه بعد ذلك عبده بن خيرالله عيد حربي فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بأبي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٧٣٦/٣٨/٨١٨٢٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطه بانه تقدم لها المدعو محمد جابر جاسر ظافري الملقب عسر حامل الحفيظة رقم ١٤٧٧٨ في ١٣٩٥/٨/٢هـ سجل هذه الادارة طالبا حذف اللقب عسر واضافة اسم القبيلة حمدي ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة محمد جابر جاسر ظافري حمدي فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٧٣٦/٣٨/١٠١٠٨٥

● يعلن علي حمود احمد الخلاف والحامل للحفيظة رقم ١٠٦٦٠ في ١٣٩٢/٥/٢٤هـ عن رغبته في اضافة اسم القبيلة ابوطالب ليصبح الاسم بعد الاضافة علي حمود احمد الخلاف ابوطالب فمن له معارضة عليه التقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٧٣٨/٣٨/١٠١٠٨٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد شوعي علي دغريري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٩٧ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٧هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٣٩/٣٨/١٠١٠٨٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن ابراهيم علي احمد تجاش محزري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٩٣٦١ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٦هـ سجل أبي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٤٠/٣٨/٨١٦٧٩

● تعلن الاحوال المدنية بصامطه انه تقدم لها المواطن علي علي علي مجرشي حامل الحفيظة رقم ٥٨٤١ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٢١هـ سجل صامطه طالبا منحه حفيظة بدل تالف وحيث ان اسمه مطابق لاسم والده ووالده على قيد الحياة فقد عدل اسمه من علي الى صالح ليصبح اسمه بعد التعديل صالح بن علي علي مجرشي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٤١/٣٨/١٠١٠٨٣

هكذا من الأصل

الجارديان

المستوطنون اليهود يستعدون لجولة توسعية جديدة في الضفة الغربية

يقوم المستوطنون اليهود المتزمتون في الضفة الغربية وقطاع غزة حاليا باكمال استعداداتهم النهائية لشن حملةتوسعية نشطة في الاراضي العربية عندما يتسلم زعيم الليكود اسحق شامير رئاسة الوزارة الائتلافية من زعيم حزب العمل شيمون بيريز الشهر القادم .

ويأمل المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع الذين يبلغ عددهم حاليا ٥٢٫٠٠٠ مستوطن منتشرين في مائة مستوطنة خلال فترة حكم الليكود من القيام بحملة اعلامية واسعة لزيادة عددهم باستقطاب مزيد من المستوطنين اضافة الى خلق ووضع العراقيل امام احتمال ضم هذه الاقاليم مستقبلا الى الاردن .

وبالرغم من الخطوط العريضة بشأن السياسة الاسرائيلية الخاصة بادارة هذه المناطق كانت قد وضعت واتفق عليها من قبل الحزبين المؤتلفين في سبتمبر ١٩٨٤ وهي واضحة بشأن مسألة الاستيطان الا ان المستوطنين المتعصبين يخططون لممارسة ضغوط قوية على رئيس الوزراء الجديد الذي يمثل الوجود اليهودي في جوديا والسامرا » وهما الاسمان اللذان يطلقهما الصهاينة والاعلام الغربي الموالي لهم لطمس والغاء اسمي الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة ضمن محاولات الغاء هويتهما العربية » بالنسبة له ركيزة اساسية في عقيدته السياسية .

وكانت الاتفاقية التي وافق عليها الائتلاف بين الليكود والعمل عام ١٩٨٤ قد اقرت اقامة ست مستعمرات استيطانية جديدة خلال فترة الحكومة الحالية التي تستمر لمدة اربع سنوات وقد تم بالفعل انشاء اربعة مستوطنات وان اية اضافة تحتاج لموافقة جديدة من مجلس الوزراء .

وقد اعلن نواب حزب العمل انهم سيعارضون اية محاولة لزيادةعدد المستوطنات ومع ان المستر شامير يعلن امام الرأي العام انه مصر على الالتزام بالخطوط التوجيهية لتلك الاتفاقية فان تقارير متلاحقة قد اكدت انه يعمل سرا على عدة طرق لتنشيط عملية الاستيطان .

واحد هذه المؤشرات يقول ان زعيم حزب الليكود يخطط لتعيين اوتنيل شنلر رئيس مجلس الاستيطان اليهودي مستشارا خاصا له في هذا الامر .

وقد قال شنلر في تصريحات له ان مجلس الوزراء سيلتقي قريبا لبحث » التأثير الاردني المتزائد في الضفة الغربية »

لقد حذرت مجلة المستوطنين في الضفة والقطاع واسمها » نيكودا » في عددها الصادر هذا الاسبوع من انه بالرغم من ازدياد النفوذ الاردني يأتي على حساب منظمة التحرير الفلسطينية » فان الخطر الذي يشكله الاردن على مستقبل الاستيطان في الضفة والقطاع لايقل عن الخطر الذي تشكله منظمة التحرير الفلسطينية .»

ان اسحق رابين احد زعماء حزب العمل سيتولى منصب وزير الدفاع خلال فترة رئاسة اسحق شامير للوزارة ومن المؤكد انه سيطالب بان تعطى له المسئولية الكاملة لادارة شئون المستوطنات .

لقد كان ومازال حزب العمل يؤيد انشاء مستوطنات توزع استراتيجيا على طول خط وقف اطلاق النار الذي وضع عام ١٩٦٧ في وادي الاردن فيما يرى حزب الليكود ان من حق اليهود العيش والاستيطان في كل مناطق الضفة الغربية حتى داخل القرى والتجمعات الفلسطينية وفي مدن نابلس والمدن الاخرى في الضفة والقطاع .

هيرالد تريبيون

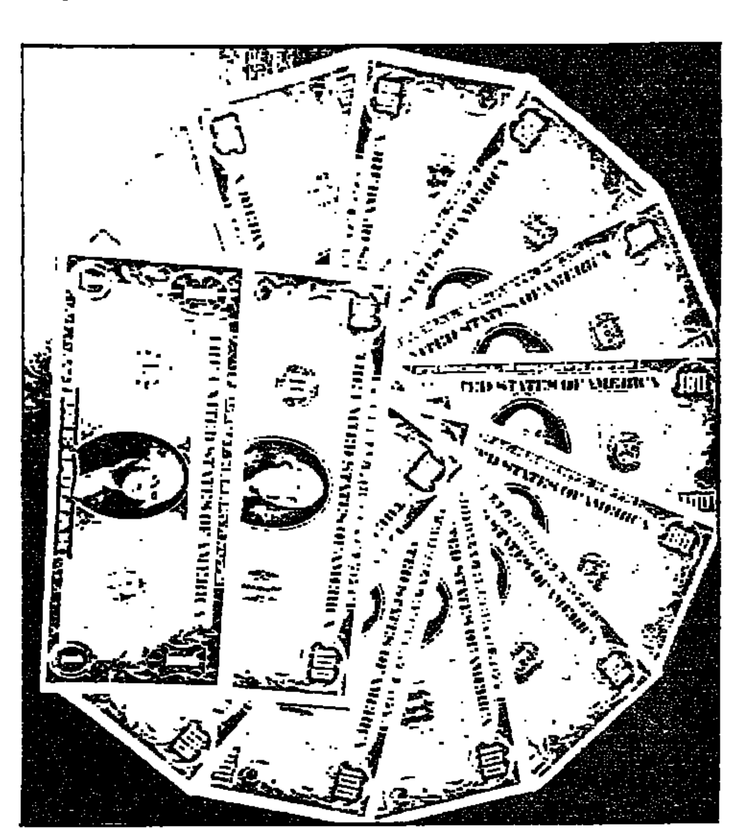
هل يسيطر "الين" الياباني على العالم؟

كانت طوكيو دائما واحدة من اغلى المدن في العالم ولكن الزوار الامريكيين الان يصادفون فيها الكثير من الصدمات مثل ان ثمن فنجان القهوة يصل الى سبع دولارات وثمن المجلة ست دولارات واجرة سيارة الاجرة من المطار الى المدينة يصل الى حوالي ١٠٠ دولار ولكن كل ذلك لايقارن بصدمة الين وهي ظاهرة العملة اليابانية التي زادت بنسبة ٤٠٪ مقابل الدولار الامريكي في العام الماضي وحده .

وعلى الصعيد الرسمي ينتقد مسئولو الحكومة اليابانية ورؤساء الشركات الارتفاع المستمر في قيمة الين والضغوط التي يوجدها على ارباح شركات التصدير الكبرى .

اما الخطر الاكبر الذي يحذرون منه فهو تزايد احكام العقدة حول رقاب الشركات اليابانية الصغيرة التي تقدم قطع الغيار والمعدات الصغيرة للشركات العملاقة .

لقد ادى ارتفاع قيمة الين الى جعل منتجاتهم غالية للغاية بالمقارنة مع المنتجات من تايوان وكوريا الجنوبية وهذا بدوره ادى الى افلاس بعض الشركات اليابانية الصغيرة .



● الدولار سقط ضحية امام الين ●

ويهنيء مسئولو حكومة الرئيس رونالد ريجان انفسهم على نجاحهم في جعل الين يقفز الى ارقام قياسية

ويعرب كبار رجال الاعمال الامريكيين عن سعادتهم لان اليابانيين يذوقون طعم الدواء الذي ابتكروه حيث ان منتجاتهم اصبحت اقل منافسة في الاسواق العالمية .

ولكن يجب الا نكون سذجا .. في الحقيقة سيعاني اليابانيون على المدى القصير من بعض المتاعب ولكن الدولار الياباني سيثبت على المدى الطويل انه الحافز الذي يحتاجه اليابانيون لكي يصبحوا على قدم المساواة او يتفوقوا على الولايات المتحدة كاكبر ماكينة اقتصادية في العالم .

لقد اصبح اليابانيون يسيرون بالفعل على الطريق التاريخي الذي خطه البريطانيون في البداية وسار عليه الامريكيون بعد ذلك انهم يحولون القوة التصنيعية الى قوة مالية عن طريق رفع مقارنتهم من اكبر دولة مصدرة للسلع المصنعة في العالم الى اكبر دولة مصدرة لراس المال .

كما ان الين الذي وصل الآن الى حوالي ١٥٥ امام الدولار سيزيد من سرعة تحول اليابان الى بنك لاقراض العالم كله .

تشير الاحصائيات الجديدة الى ان اليابان اكبر دولة مقرضة في العالم في الوقت الحالي حيث ان بنوكها تسيطر على ٨٪ من تعاملات البنوك الامريكية وتسيطر على ربع تعاملات البنوك البريطانية ..

كما ان ثمان شركات يابانية مسئولة على تمويل ما يقرب من ثلث الديون القومية الامريكية .

وحتى قبل ارتفاع قيمة الين كانت قيمة الاصول اليابانية في الخارج تقفز بمعدل ٢٨٪ سنويا ومن المتوقع ان يزداد هذا المعدل بسرعة في الوقت الحالي .

ويتوقع الخبراء ان يشتري اليابانيون الكثير من شركات الاستثمار الامريكية قبل نهاية العام الحالي وان يشتروا ايضا ما قيمته خمسة مليارات دولار من العقارات الامريكية بزيادة نسبتها اكثر من الف في المائة عن عام ١٩٨٤

وهذه المشتروات هي نتيجة منطقية لقوة الين الذي يعطي المستثمرين اليابانيين ما هو بمثابة خصم نسبته ٤٠٪ على الاستثمارات الجديدة في الولايات المتحدة وخصم كبير مماثل على الاستثمارات في كوريا الجنوبية والدول الآسيوية الاخرى التي تخضع عملاتها لنفوذ الدولار .

وهناك نشاط محموم بين المستثمرين اليابانيين لو استمر سرعته الحالية فستحل اليابان محل الولايات المتحدة كأكبر مستثمر عالمي بحلول نهاية العقد الحالي .

وتحرص الشركات اليابانية على تنويع قاعدتها التصنيفية لاسباب سياسية من بينها انه في اشد حالات فرض اجراءات الحماية الجمركية لن توقف الحكومة الامريكية السيارات التي يقوم بتجميعها عمال امريكيون في مصانع داخل الولايات المتحدة حتى لو كان ملاك هذه المصانع يابانين .

والآن اصبح هناك للمرة الاولى حافز اقتصادي مباشر امام الشركات اليابانية لمد نشاطها الى الخارج فعلى سبيل المثال في بعض الصناعات اصبحت الايدي العاملة الامريكية رخيصة بعد ارتفاع قيمة الين مقابل الدولار وكانت في وقت من الاوقات من اغلى القوى العاملة في العالم .

ولاشك ان الفائض التجاري الياباني يلعب دورا رئيسيا في ذلك فقد بلغ في العام الماضي ٥٠ مليار دولار ويبدو ان الفائض هذا العام سيكون اكبر رغم ارتفاع قيمة الين وقد حقق هذا الفائض رقما قياسيا في شهر مايو الماضي وحده حيث وصل الى ٧٫٥ مليارات دولار ومما ساهم في ذلك رخص اسعار النفط السلعة الرئيسية التي تستوردها اليابان » بسرعة اكبر من سرعة ارتفاع الين .

ولكن هناك عوامل اخرى مساعدة منها ان اليابانيين بعد اعوام من الاقتناع بهامش ربح ضئيل نجحوا في بناء سمعة في الاسواق الاجنبية لن يخسروها حتى لو ارتفعت الاسعار .

فعلى سبيل المثال يشتري الامريكيون الآن منتجات يابانية لانهم يفضلونها وليس لانها ارخص وفي بعض المجالات مثل الكاميرات يشتري العالم المنتجات اليابانية لانها حسمت السباق منذ فترة طويلة .

وهناك فوائد اخرى لقوة الين منها امكانية استخدامه كسلاح سياسي داخلي فعال ان حكومة ياسوهيرو ناكاسوني تبالغ في تقدير اثار » صدمة الين » على الاقتصاد الذي يعتمد على التصدير وذلك ان مفيد للجوء الى اجراءات تقشف عندما يفقد الجيل الجديد روح الاقبال على العمل .

» وصدمة الين » توضح ايضا صحة نداء ناكاسوني بضرورة اعادة بناء الاقتصاد الياباني . ويقول ناكاسوني ان الاقتصاد الياباني لايمكن ان يعتمد الى الابد على تصدير السلع المصنعة ويجب ان يتجه بدلا من ذلك الى تشجيع السلع الاستهلاكية وقطاع الخدمات .

لقد تخطت اليابان الولايات المتحدة منذ زمن بعيد كدولةمصنعة وشريك تجاري اما كمستثمر عالمي فلقد بدأت لتوها تسير على الطريق وسيساعدها الين القوي على ان تقطع اميالا طويلة في هذا السباق .

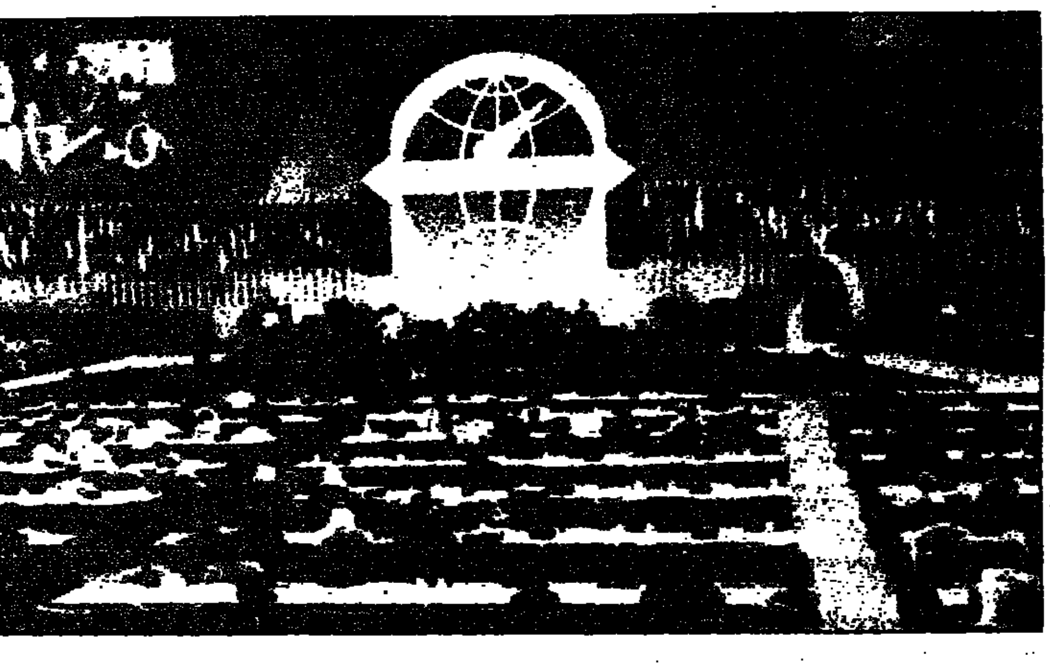
[أ . ف . ب]

انقسامات خطيرة داخل حركة عدم الانحياز

اختتم مؤتمر القمة الثامن للدول غير المنحازة اعماله يوم السبت اللضي بفرض عقوبات على جنوب افريقيا وذلك بعد ستة ايام من الاجتماعات برزت فيها انقسامات خطيرة داخل هذه الحركة غير المتجانسة والتي يتجاذبها الشرق والغرب .

وقد اتاح الوضع في افريقيا الجنوبية للدول غير المنحازة وعدد سكانها الفا مليون نسمة ان تحتفظ بصورة الحركة الموحدة . وقد عقد المؤتمر في عاصمةاحدى دول خط المواجهة قرب جنوب افريقيا وتعاقب مائة متحدث على منبر المؤتمر الذي عقد في مركز المؤتمرات الجديد في هرارى ولم يتخلف احد منهم عن التنديد بنظام الفصل العنصري والدعوة الى تقديم مساعدات متزائدة الى حركات التحرير في المنطقة .

وقررت الدول غير المنحازة انشاء صندوق خاص للتضامن مع دول خط المواجهة وهي انجولا وبوتسوانا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا وزيمبابوي لتعويضها عن الاضرار التي لحقت بها بسبب غارات جنوب افريقيا على اراضيها وقد تتكرر هذه الغارات بعد موافقة الدول غير المنحازة على برنامج للعقوبات ضد بريتوريا .





وسوف يكون التأثير العملي لهذا البرنامج رهنا الى حد كبير بالجدول الزمني لتطبيقه والذي سيحدد فيما بعد . ولكن قرارات قمة هرارى تبدو خطوة على طريق احكام طوق العزلة حول جنوب افريقيا رغم ان بريتوريا تتظاهر بعدم الاكتراث نهائيا بكل القرارات التي قد تتخذها الدول غير المنحازة .

كما ان نزع السلاح موضوع أخر يتوفر حوله الاجماع مما دفع الدول غير المنحازة الى اعداد نداء للدولتين الاعظم كي تتوصلا سريعا الى اتفاقات فعلية في هذا المجال خاصة من اجل عقد لقاء قمة بين ريجان وجورباتشيف وهو لقاء ترغب الدول غير المنحازة في انعقاده .

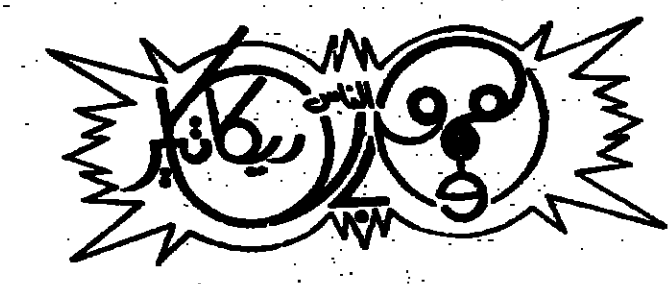
والى جانب هذه العوامل التي تحقق الوحدة فان هناك اسبابا للنزاع او الخلاف في هرارى . والدليل على ذلك هو المعركة الخفيةالتي دارت في اروقة المؤتمر لقطع الطريق امام نيكاراجوا التي كانت المرشح الوحيد لتخلف زيمبابوي في رئاسة الحركة بعد ثلاث سنوات ولم ينجح النظام السانديني في محاولته وتأجل اختيار الرئيس القادم الى وقت لاحق .

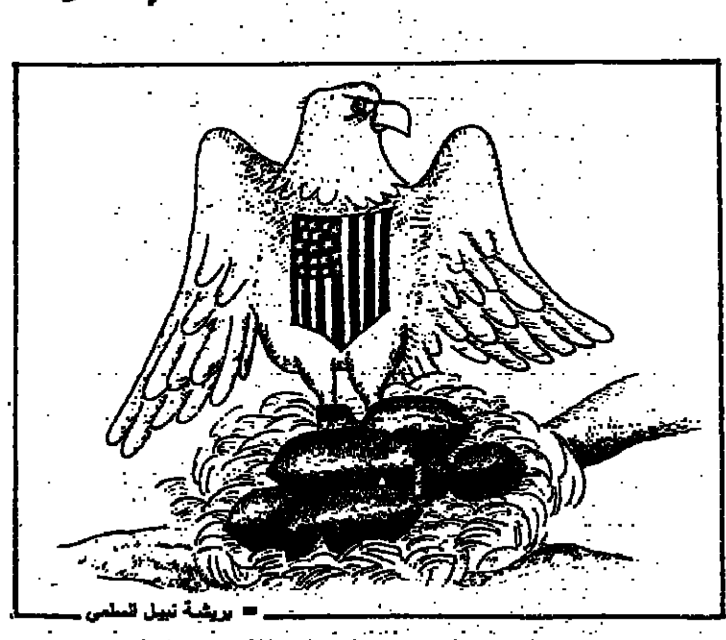
وبدا ان زعماء دول خط المواجهة تظهر بعض التحفظات على التعهد الذي كرره الرئيس فيدل كاسترو ببقاء القوات الكوبية في انجولا الى ان يتم » تدمير نظام الفصل العنصري »

بينما استنكر بعض الدول المعتدلة مثل الكويت والارجنتين وسري لانكا وسنغافورة صراحة نسبة العداء للامريكيين داخل الحركة وترى هذه الدول ان ذلك يعرض مكانة حركة عدم الانحياز للخطر .

فقد اديننت السياسة الامريكية في افريقيا الجنوبية وامريكا الوسطى والبحر الابيض المتوسط ادانة شاملة في هرارى بينما لم يرد ذكر للاتحاد السوفييتي في الفقرة المخصصة لافغانستان في البيان الختامي .

ولم يتمكن المؤتمر من احراز اي تقدم لتسوية الحرب العراقية الايرانية فقد رفض الرئيس الايراني علي خاميني في خطاب شديد التعنت رفضا قاطعا اي فكرة للوساطة رغم دعوة ياسر عرفات الى انهاء القتال .



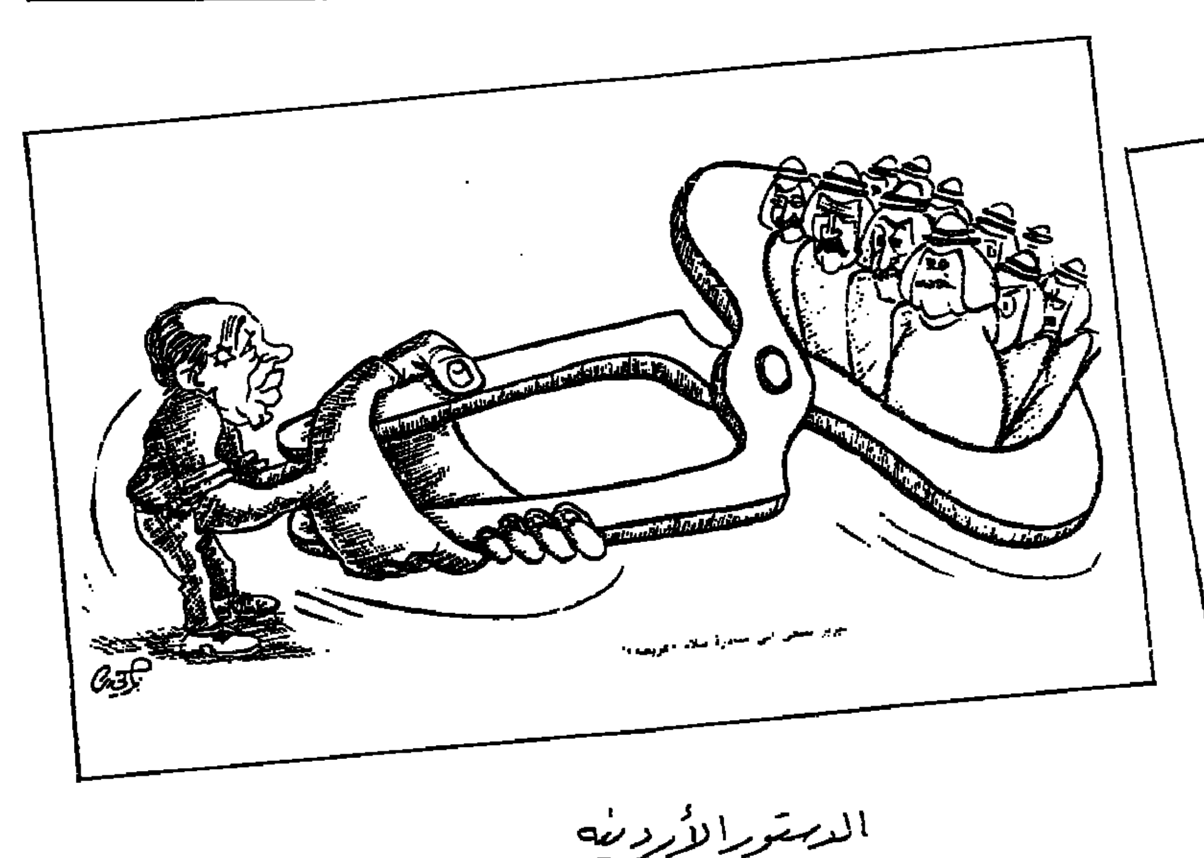


● بريشة نبيل السلمي

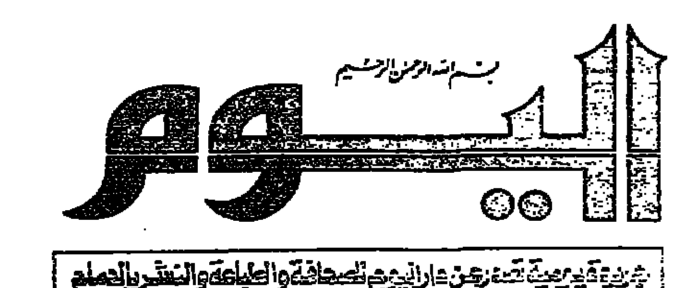
استعداداً للعام الدراسي الجديد..!!
ايقاظ الرؤوس

الوطن

● الرأي العام



الدستور الأردنية





● محمد العلي

ملء الفراغ مشكلة فردية، واجتماعية ممتدة على نطاق العالم، مشكلة وقف عندها، وعليها مفكرون من مختلف الاختصاصات، وتناولتها اقلام جادة، واخرى ساخرة، وبقيت كما هي دون حل كامل : لان الرغبات تختلف كيفيا من فرد الى اخر، ومن مجتمع الى اخر، بحيث تكون كل مساحة من الفراغ تحتاج الى الملء بطريقة مختلفة عن الاخرى.

غير ان كلامي هذا ليس عن « ملء الفراغ » بهذا البعد الواسع، بل عن بعد اخر اكثر طرافة، واشد اغراء، انه ملء الفراغ في الجريدة اليومية.

انت حين تكون مسئولا عن جريدة يومية، او حتى محررا عاديا لصفحة مامن الصفحات الكثيرة.. تواجهك فورا مشكلة ملء الفراغ بصورة يومية.

ولكن هناك، وفي اغلب الصحف، واحدا او اكثر تكون مهمته الاولى، والاخيرة هي ملء هذا الفراغ.

كنت اعرف واحدا حين يكون هناك فراغ في الصفحة الرياضية شمر عن قلمه، وكتب مقالة هادرة عن الرياضة والرياضيين.

وحين يكون فراغ في الصفحة الادبية سل ديوان المتنبي من غمده، وكتب مقالا نقديا لا تعرف اوله من اخره، وقال مالم تقله الاوائل حتى يكاد ابن جني يخرج من قبره ليسأله عن بعض ماغمض عليه.

وحتى صفحة الوفيات، وبخاصة اذا لم يتوف الله احدا ذلك اليوم، يروح معتصرا عبقريته، ويكتب قصيدة رثائية من البحر الطويل جدا بحيث تحتاج الى سفينة ذرية للابحار فيه. ولا يهم بعد ذلك من هو المرثي.

هذا النوع من محترفي الكتابة، اي كتابة، موجود فعلا.

وهذا بالضبط هو المقصود من هذه الكلمات المائية.

ـ هل تريد ان تقول : ان هذه عبقرية نادرة يمن الله بها على بعض الصحف، وبعض الصحفيين لتخرجهم من النور الى الظلمات : اي من بياض الصفحات الى سوادها ؟؟

ـ لا ، اريد ان اقول : ان هذه قدرة الى حد البشاعة، والى نهاية السخرية كذلك.

ـ لماذا ؟!

ـ لانها فقط لملء الفراغ.

ـ انا لا التقي مع رايك هذا : فكتاب ملء الفراغ ـ ان صحت التسمية ـ يؤدون وظيفة جليلة هي على الاقل تعميق ثقة القارىء بالجريدة، بالاضافة الى القدرة على التنوع.

على كيفك ..

صدقني يا بو سعود إن السبب في سفري للدراسه في الخارج إن طموحاتي أكبر من مستوى جامعاتنا المحليه

والله أعلم سفرك للخارج لأن مجموعك أصغر من مستوى جامعاتنا المحليه !!

عبدالمجيد الزهير

● الزميل عبدالمجيد الزهير في اجازة وهذا من قديمه الجديد

التجار الخليجيون يحصلون على أمر قضائي باحتجاز «نالو اكسبريس» في سنغافورة

دبي/ق ن ا..

ذكرت مصادر تجارية بدبي امس ان ١٣٥ تاجرا خليجيا والمتضررين من احتجاز بضائعهم على ظهر السفينة (نالو اكسبريس) في ميناء سنغافورة قد حصلوا على امر قضائي بالحجز عليها ومعاينة بضائعهم التي تقدر بنحو ثمانية ملايين دولار.

واعلن شريف رحمن مدير عام احدى الشركات التجارية بدبي المتضررة من احتجاز السفينة وعضو وفد لجنة المتابعة المكلفة بمفاوضات مع اصحاب السفينة بعد عودته الى دبي عن سنغافورة انه نظرا لتعدد الاطراف التي شاركت في الحجز على السفينة فقد فشلت المفاوضات بين الاطراف المعنية في التوصل الى حل حتى الان حيث تبين ان اجمالي المبالغ المطلوبة من اصحاب السفينة تصل الى نحو ثلاثة ملايين دولار.. وقد تم تكليف محام في سنغافورة بمتابعة القضية وان السفينة يحرسها البوليس في الميناء حاليا.

واوضح شريف رحمن في تصريحه للصحفيين ان الحكومة السنغافورية رفضت التدخل للمساعدة في حل قضية السفينة بحجة انها قضية تجارية وابلغت وفد الامارات باللجوء الى القضاء مشيرة الى ان وفد غرفة تجارة وصناعة دبي ما زال موجودا في سنغافورة لمتابعة المفاوضات برغم وصولها الى طريق مسدود.

واشار الى ان الاطراف الثلاثة الحاجزة على السفينة هي شركة المانية تطالب اصحاب الباخرة بمبلغ ٣٥٠ الف مارك دين عليهم وبنك الماني مول صناعة السفينة اضافة الى تجار الخليج.

وذكر ان البنك رفض عرضا تقدم به وفد الامارات بتقديم مبلغ ٣٤٠ الف دولار مقابل نقل البضائع الى موانىء الخليج حيث اصر البنك على الحصول على ضمانة خطية بان السفينة لن تحتجز في اي من موانىء الخليج في حالة نقلها للبضائع مشيرا الى انه لا يمكن للسفينة مغادرة ميناء سنغافورة قبل ان يفك الاطراف الثلاثة الرهن عليها. ولم يستبعد ان يتم شحن البضائع على سفينة اخرى اذا فشلت الاطراف المعنية في التوصل الى اتفاق الا انه اشار الى ان هذه العملية مكلفة جدا او تزيد عن ٦٠٠ الف دولار.

ندوة حول العمالة والتعليم بدول مجلس التعاون

الرياض/واخ

تنظم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع معهد الخليج لادارة الموارد البشرية بدولة الامارات العربية المتحدة ندوة حول العمالة والتعليم الفني بدول مجلس التعاون بدولة البحرين يومي ٩ ـ ١٠ سبتمبر الحالي.

وياتي عقد هذه الندوة انسجاما مع توجيهات لجنة التعاون الصناعي والتي سبق ان كلفت الامانة العامة باعداد دراسات شاملة عن السياسات المتعلقة بتطوير القوى البشرية اللازمة للصناعة وكيفية الاستفادة القصوى من مشاكل التدريب القائمة حاليا ومدى امكانية انشاء مراكز متخصصة على درجة عالية من الكفاءة لتدريب القوى العاملة في المجالات الصناعية وكيفية توزيع هذه المراكز على دول المجلس.

وقال بيان صحفي اصدرته الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس ان مداولات هذه الندوة ستتركز على الدراسة التي اعدتها جامعة الملك سعود بالرياض بتكليف من الامانة العامة.

وقد شملت هذه الدراسة مسحا لواقع القوى العاملة من مواطني دول المجلس في قطاع الصناعة والبترول والكهرباء ومحطات التحلية اضافة لمسح وتقييم البرامج التدريبية المطبقة في هذه القطاعات وخارجها واقتراح افضل السبل لتطويرها وتاهيل الكوادر الوطنية بدول المجلس.

هذا وقد دعت الامانة العامة عددا من المختصين والخبراء بدول المجلس للمشاركة في هذه الندوة بالاضافة لوفود من وزارات الصناعة والتربية والتعليم والعمل بالدول الاعضاء وكذلك ادارات التعليم الفني والتدريب المهني بدول المجلس.

معالي وزير الحج يشكر اليوم

سعادة الاستاذ/خليل الفزيع

رئيس تحرير جريدة اليوم ـ الدمام

بعد ان من الله علينا بنجاح موسم حج هذا العام بعون الله وتوفيقه وبفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين ومعاونة مختلف الاجهزة ذات العلاقة بشئون الحج وبعد ان قامت اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة وتلفاز بمواكبة الجهود الخيرة التي بذلت لخدمة ضيوف الرحمن.

وكان لما قامت به جريدتكم من دور طيب مع هذه الوزارة اثر كبير في توعية الحجاج بالمناسك وبما اصدرته هذه الوزارة من تعليمات وماقامت به من انجازات خلال موسم الحج مما حقق مردودا ايجابيا ونتائج طيبة عبر عنه الكثير من رؤساء بعثات الحج وضيوف الرحمن.

لذلك يطيب لنا ان نعرب لكم عن شكرنا لهذه الجهود التي بذلت من جانبكم ومعاونيكم كما نزجي بالشكر للاستاذ محمد دوكي مندوب الجريدة في مكة المكرمة لتعاونه الدائم مع الوزارة ومقام به عن تغطية منتظمة ومتابعة لخدماتها سائلا الله عز وجل ان يديم توفيقه ورعايته لكم وان يتكرر التعاون دائما في كل مايحقق خدمة الاسلام والمسلمين انه سميع مجيب.

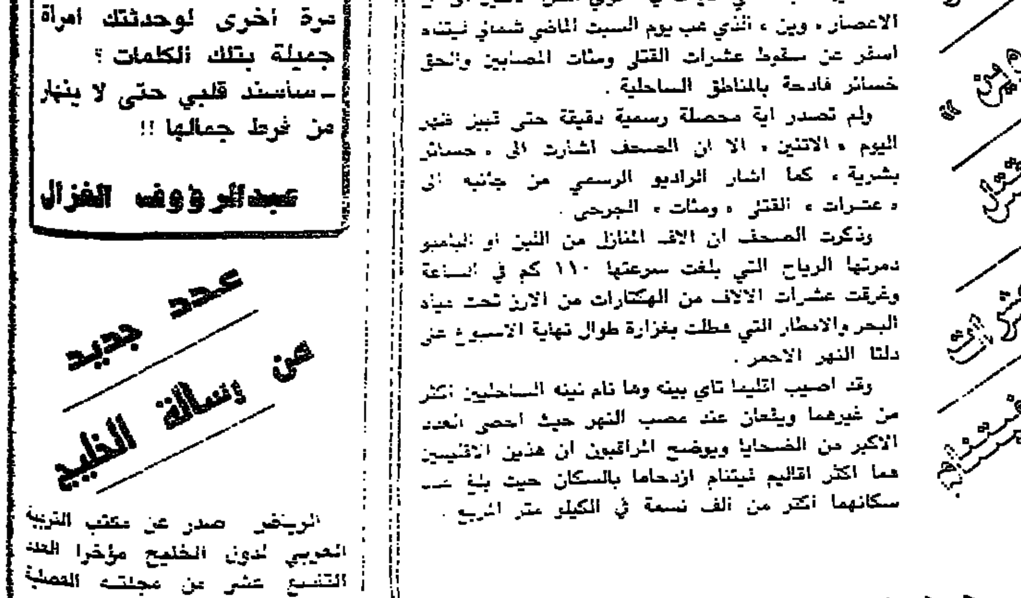
وتقبلوا اطيب تحياتنا.

وزير الحج والاوقاف

عبدالوهاب احمد عبدالواسع

محمد حيدر مشيخ في حوار مفتوح

يسر (حوار مفتوح) ان يستضيف الاستاذ/محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون .. ويسرنا ان نستقبل اسئلتكم على هاتفي مكتب جريدة اليوم بالرياض ٤٧٩٠٣٠٤ ـ ٤٧٨٩٩٧٤ من السابعة مساء وحتى العاشرة او ارسلها على ص ب/٣٤٤٦ الرياض ـ ١١٤٧١ « حوار مفتوح » وذلك لنتمكن من طرح الاسئلة ونشرها على صفحات « حوار مفتوح ».



اعصار «وين» يقتل العشرات في فيتنام

هانوي/ .

تشير الانباء التي انبعثت في هانوي امس الاثنين الى ان الاعصار « وين » الذي هب يوم السبت الماضي شمال فيتنام اسفر عن سقوط عشرات القتلى ومئات المصابين والحق خسائر فادحة بالمناطق الساحلية.

ولم تصدر اية محصلة رسمية دقيقة حتى ظهر اليوم « الاثنين » الا ان الصحف اشارت الى « خسائر بشرية » كما اشار الراديو الرسمي من جانبه الى « عشرات » القتلى « ومئات » الجرحى.

وذكرت الصحف ان الاف المنازل من التبن او البامبو دمرتها الرياح التي بلغت سرعتها ١١٠ كم في الساعة وغرقت عشرات الالاف من الهكتارات من الارز تحت مياه البحر والامطار التي هطلت بغزارة طوال نهاية الاسبوع على دلتا النهر الاحمر.

وقد اصيب اقليما تاي بينه وها نام نينه الساحليين اكثر من غيرهما ويقعان عند مصب النهر حيث احصي العدد الاكبر من الضحايا ويوضح المراقبون ان هذين الاقليمين هما اكثر اقاليم فيتنام ازدحاما بالسكان حيث يبلغ عدد سكانهما اكثر من الف نسمة في الكيلو متر المربع.

انشاء حديقة حيوانات في لبنان!!

بيروت/:

شارف مشروع اقامة حديقة للحيوانات لاول مرة فوق الاراضي اللبنانية على نهايته باشراف عدة شركات اجنبية.

وقالت شركة انترا للاستثمار ان مشروع اقامة حديقة للحيوانات في منطقة المونتي فردي في ضواحي بيروت الشرقية التي تشرف عليه شارف على نهايته.

واضافت ان تنفيذ هذا المشروع يتم بالتنسيق مع شركة بريطانية واخرى ايطالية على ارض مساحتها ٢٥٠ الف متر.

ويتضمن المشروع مطاعم الى جانب حديقة الحيوانات التي جهزت بانتظار استكمال المنشآت.

مستنبت زجاجي لحماية الحرارة

طوكيو ..

انشات وكالة العلوم والتكنولوجيا اليابانية نظاما لمستنبت زجاجي على نطاق واسع يستخدم ويختزن الحرارة التي تولدها طاحونة هواء وهي تجري حاليا تجارب على النظام لاختبار كفاءته.

ان قوة الرياح الى جانب الطاقة الشمسية والحرارة الارضية والامواج تعتبر مصدرا طبيعيا للطاقة يجرى استخدامها الان بمجموعة متنوعة من الوسائل وكان استخدامها الاساسي حتى الان كمصدر للقوى الكهربائية التي يمكن توليدها بوصل طاحونة هواء بمولد.

والسمة الفريدة لنظام المستنبت الزجاجي حديثا هي انه يتجنب مرحلة توليد الكهرباء ويحول طاقة الرياح الى حرارة رمباشرة بالربط بين طاحونة هواء ومولد حرارة وعندئذ يتحول الهواء الساخن الى مياه ساخنة وتستخدم هذه المياه لتدفئة المستنبت الزجاجي.

وقد انشات الوكالة النظام في مشروع لست سنوات بدات في ١٩٨٠ ويتكون النظام من طاحونة هواء ذات اداء مرتفع يمكن الاعتماد عليها الى حد كبير ومولد حراري فعال ومعدات لاختزان الحرارة تختزن فائض الحرارة وتمد بها المستنبت الزجاجي عند الضرورة.. وقد تم انشاء وانتاج كل هذه الاجزاء ولم يبق الا مشاهدة مدى جودة اداء النظام في التجارب التي ستجرى.

وقد صممت طاحونة الهواء التي لها برج يرتفع ١٥ مترا ومروحة قطرها ١٤ مترا للمحافظ على درجة حرارة المستنبت الزجاجي الذي تبلغ مساحته ١٤٠ مترا مربعا عند درجة حرارة ١٠ مئوية حتى في وسط الشتاء وتستطيع ريشات المروحة الفعالة ذات العشرين كيلووات ان تجتذب ٤٥٪ من طاقة الرياح وهي مصنوعة من الواح البوليستر تحوي الياف زجاجية خفيفة ولكنها قوية وتمت تقويتها بالتسخين.

تصادم قطارين بالجزائر

الجزائر/:

ادى حادث تصادم بين قطار للركاب واخر للبضائع في منطقة ولاية تبسة الجزائرية الى قتل ستة اشخاص واصابة ستين اخرين بجراح مختلفة.

وقد وقع الحادث اول امس بين قطار للركاب قادم من مدينة عنابة وقطار للبضائع عند مدينة العوينات بولاية تبسة.

لجنة دائمة لحماية عمان من الاشعاع الذري

مسقط ..

يعقد صباح اليوم الاجتماع الاول للجنة الدائمة لحماية البيئة العمانية من الاشعاع النووي بمبنى وزارة البيئة وموارد المياه.. ويراس الاجتماع سعادة اللواء بخيت بن سعيد الشنفري وكيل وزارة البيئة وموارد المياه لشئون البيئة بوصفه رئيسا للجنة وعضوية اصحاب السعادة وكلاء وزارات الزراعة والاسماك والتجارة والصناعة والمواصلات والصحة.

وقد جاء تشكيل اللجنة في اعقاب توجيهات السلطان قابوس بن سعيد لصاحب السمو السيد شبيب بن تيمور وزير البيئة وموارد المياه نائب رئيس مجلس حماية البيئة وموارد المياه باتخاذ الاجراءات اللازمة لرصد مستوى الاشعاع في السلطنة وحماية البلاد من اية اخطار تتعرض لها

واصدر صاحب السمو السيد وزير البيئة وموارد المياه قرار اللجنة وعلى ان تقوم بتقديم كافة التقارير والنتائج والتوصيات الى سموه وقد تحددت مهمة اللجنة في وضع الاجراءات الخاصة بالبحث والكشف عن النشاط الاشعاعي في السلطنة وتوفير الاحتياجات اللازمة للقيام بعمليات الرصد في البر والبحر والهواء.

كما ستقوم اللجنة باعداد خطة طوارىء وطنية للحماية من النشاط الاشعاعي بحيث تتضمن كافة الجوانب الخاصة بالنشاط الاشعاعي والتي قد يكون لها تاثيرات سلبية على البيئة.

وستقوم اللجنة بتكوين لجنة فنية من بين الوزارات لاعداد الدراسة التفصيلية اللازمة وتقديم التوصيات اللازمة للتنفيذ وبحث عملية التعاون مع الحكومات الاخرى في مجال الحماية من الاشعاعات.

فريق من مشروع الري والصرف يتجه الى المدينة المنورة لبحث الشجيرة .. !!

المدينة المنورة ـ احمد الظبي ·

على ضوء ما نشرته [اليوم] في العدد رقم ٤٨٢٢ يوم الخميس الموافق ٢٣ ذي الحجة ١٤٠٦هـ تحت عنوان (شجيرة من امريكا اللاتينية تهدد المحاصيل الزراعية بالمدينة المنورة) قامت على الفور ادارة مشروع الري والصرف بالاحساء .. بالاتصال هاتفيا بالاستاذ / مصطفى بلول مدير المديرية الزراعية بالمدينة المنورة .. وذلك لاستقصاء كامل المعلومات الخاصة بهذه (الشجيرة) وذلك بشأن بعث فريق من المشروع للبحث والتحري ودراسة هذه الشجيرة التي تهدد الزراعة في المدينة المنورة بسبب انتشارها السريع وعمق جذورها بالارض وعدم القدرة على مكافحتها بمختلف (المبيدات) والطرق العلاجية.

وصرح لـ [اليوم] الاستاذ البلول وقال .. لقد رحبنا كل الترحيب في التجاوب المثمر البناء من الزملاء في مشروع الري والصرف حول موضوع الشجيرة التي يعاني منها المزارعون بالمدينة المنورة .. واستطرد انه في غضون انتظار (الفريق) الموفد من المشروع للوقوف على الطبيعة .. واخذ عينات من هذه (الافة) في محاولة معرفة طرق ابادتها والتخلص منها.

الجدير بالذكر .. ان هناك قسما خاصا في مشروع الري والصرف بالاحساء .. يختص ببحث الاعشاب والشجيرات الضارة في منطقة الاحساء وطرق القضاء عليها وقد تكون هذه المهمة في المدينة المنورة خارجة عن نطاق اعمال المشروع ولكنها لفتة طيبة وتجاوب من اجل المصلحة العامة ..

وشكر (البلول) لصحيفة [اليوم] ما قامت به تجاه هذا الموضوع الهام ..

اتلاف وثائق بعض الطائرات التونسية

تونس/مراسل اليوم

تفطن رجال المراقبة في الطائرات التابعة للخطوط التونسية الى عملية منظمة تهدف الى اتلاف بعض الوثائق الخاصة بالطائرات وبرحيلها وذلك بقصد عدم تمكينها من النزول بالمطارات الدولية وبالتالي تعريضها الى وضعيات حرجة انتقامية.

ويبدو ان التحقيق بدا يميط اللثام على العملية التي اتضح انها بفعل فاعل يعرف جيدا الطائرات وداخلها غرفة القيادة بها.

وقد توجهت الشكوك نحو بعض الجهات وخاصة انها تحملت مسئولية ادارة الشركة المذكورة قبل محاسبتها على سوء التصرف.

الشاهد

يهيأ لي ... ازعم، مما لاشك فيه... نما الى علمي.. الخ

هل ضربك احدهم يوما بهذه المطارق على راسك ؟ راسك التي لا تحتمل حتى الصداع الخفيف.. قطعا كل يوم تسمع هذه الكلمات الثقيلة والمثقفة في ان معا بالتلفزيون مثلا عندما يجلس مسئولا ما على مقعد وثير ويروح يشرح لك منجزات دائرته ويجلدك بروح عالية بمثل هذه الكلمات.. ماذا تفعل ؟

ـ لا شيء سوى التحديق في عينيه جيدا !!

او عندما تلتقي بصديق مثقف منذ سنوات لم تره ويحييك بمثل تلك المطارق وانت مشتاق الى ازاحة تعب يوم واحد من العمل بمعرفة التفاصيل الحميمة عن حياته مثل اخبار صديق ثالث او اخبار زوجته الحامل او حتى لون الستائر في غرفة الجلوس التي اشتراها حديثا..

ـ سأحدثه بهدوء ان ينحي تلك الكلمات لانها لا تليق بشخص مثلي ينام مبكرا كل ليلة !!

لكن اقصى درجات البؤس هو ان تقراها يوميا في زوايا الجريدة.. تقرأها قبل الطباعة وبعدها.. هنا تجد نفسك مضطرا الى افتراضات عديدة منها ان قارىء الجريدة ادمن على هؤلاء الكتبة لانهم جزء من بنيته الاجتماعية او ان الكاتب نفسه اطمأن الى الوهم الكبير الذي يراه في احلام يقظته كلما راى العزلة على وجهه امام المرآة في غرفة نومه !!

ـ كل ذلك مبررا عند المسئولين العرب في الاذاعات وعند المثقف الذي قالت عنه مجلة اليمامة ذات يوم « شاهد مشافش حاجة » لكن مرة اخرى لوحدثتك امراة جميلة بتلك الكلمات ؟

ـ سأسند قلبي حتى لا ينهار من فرط جمالها !!

عبدالرؤوف الغزال

عدد جديد من رسالة الخليج

الرياض صدر عن مكتب التربية العربي لدول الخليج مؤخرا العدد التاسع عشر من مجلته المصلية « رسالة الخليج العربي ». وقد احتوى العدد الذي جاء في ٣٥٠ صفحة على عدد من الدراسات والمقالات التربوية التي تحقق اهداف المكتب ومنها مقال افتتاحي لمدير عام المكتب الدكتور محمد الاحمد الرشيد حول مفهوم التربية بين العرب والغرب. ودراسة حول ادب الاطفال في الخليج العربي للاستاذ عبدالتواب سيف وكذلك بحث حول النماذج الاحصائية في الانتقاء للبنوك والاقتصاد الاسلامي من اعداد الدكتور عبدالعاطي احمد الصياد ودراسة حول المصطلح العربي في مادة الاقتصاد والفيزياء للدكتور عادل عبدالغني محبوب ومقال حول دور الحكم المستنصر في ازدهار الحركة العلمية في الاندلس للاستاذ محمد عبدالعزيز عثمان ومقال بعنوان « لمحات من الفكر الجيولوجي في العصر الاسلامي الوسيط » للدكتور حمودي عبدالله.

كما اشتمل العدد على عرض لبعض الرسائل الجامعية في بعض الدول الاعضاء بالمكتب والتعريف ببعض الكتب التربوية والتعليمية الجديدة وقائمة ببلوغرافية بالمطبوعات الحديثة.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام